OGGETTO – CRITERI/INDICATORI -STRUMENTI DELLA VALUTAZIONE

Ai sensi del Regolamento della valutazione (DPR n. 122/09) gli insegnanti sono chiamati a valutare gli apprendimenti, in termini di conoscenze e abilità, il comportamento, le competenze**. Gli apprendimenti ovvero le conoscenze e le abilità, il comportamento e le competenze sono quindi l'oggetto della valutazione. Valutare conoscenze e abilità vuol dire accertare ciò che l'alunno sa e sa fare, valutare competenze significa accertare non ciò che l'alunno sa ma ciò che sa fare con ciò che sa.** Esiste, quindi, un significativo rapporto tra conoscenze, abilità e competenze. Le competenze includono le conoscenze e le abilità. Tuttavia la competenza è qualcosa di più che la somma delle abilità e delle conoscenze. *La competenza è la capacità di risolvere un problema, di eseguire un compito rielaborando le proprie conoscenze e abilità in contesti diversi. Esige r*esponsabilità, ovvero la capacità si assumere e rispettare impegni, e Autonomia, ovvero avere consapevolezza del "che fare". Un soggetto è competente se prende in carico un compito e lo porta a termine.

La competenza presuppone una relazione dinamica tra i prodotti dell'apprendimento, ovvero ciò che si apprende (le conoscenze e le abilità), e i processi dell'apprendimento, cioè come si apprende. La metafora dell'iceberg, per rappresentare, definire l'dea di competenza, ci aiuta a capire questa stretta connessione. La competenza è come un ICEBERG.

La valutazione della competenza, l'ICEBERG, è un'operazione complessa. Bisogna tener conto di tre punti di vista: soggettivo, oggettivo e intersoggettivo. Il soggettivo appartiene all'alunno. E' tutto ciò che riguarda il significato che egli da alla sua esperienza di apprendimento, la percezione della sua adeguatezza al compito, la sua capacità di rispondervi, come si osserva e giudica, le intenzioni che lo hanno guidato nello svolgere l'attività, le emozioni o gli stati affettivi provati. Sono aspetti del processo di apprendimento che possono essere rilevabili solo con strumenti di autovalutazione (Istanza auto valutativa). Il punto di vista oggettivo si riferisce alle evidenze osservabili in rapporto al compito e alle prestazioni da svolgere, ai problemi da risolvere, alle conoscenze e abilità che la competenza richiede. E' ciò che si rivela nell'esperienza concreta (istanza empirica). La prospettiva intersoggettiva si riferisce al sistema delle attese, implicite o esplicite, espresse dal contesto sociale (docenti, genitori, compagni, ecc..) in rapporto alle capacità del soggetto di rispondere in modo adeguato al compito richiesto.

La valutazione della competenza deve necessariamente considerare e mettere insieme queste tre prospettive.

Cosa osservare per valutare le competenze? Ovvero quali sono gli indicatori, i criteri per la loro valutazione? Sono le **evidenze**, rappresentate dai traguardi di competenza disciplinari e dalla declinazione delle competenze trasversali, ovvero i comportamenti che rivelano l'agire competente, il possesso e l'uso delle conoscenze e abilità, i **processi** ovvero gli atteggiamenti, le capacità sociali,relazionali, metodologiche, di riflessione e di autovalutazione, i **prodotti** e gli **elaborati** che manifestano conoscenze e abilità e i processi attivati.

Quando e in quali situazioni si rivelano i comportamenti competenti?

- Nei **Compiti autentici** (discussioni, riflessioni, realizzazione di prodotti/elaborati, esperienze, progetti, lavori di gruppo, narrazioni, presentazioni, ecc…);
- Nelle **UDA** (Unità di apprendimento o di competenza che contengono prodotti, elaborati, ovvero attività/compiti autentici);
- Nelle **prove autentiche/esperte** (tipo prove Invalsi, ovvero situazioni-problema che rivelano l'agire competente da utilizzarsi a solo scopo valutativo).

Con quali strumenti osservare e valutare le conoscenze, le abilità, le competenze, il comportamento e, quindi, i processi e i prodotti?

Seguendo l'approccio tridimensionale (soggettivo, oggettivo, intersoggettivo)avremo:

1. **gli strumenti di autovalutazione: la narrazione, autobiografie, questionari di autopercezione, giudizi più o meno strutturati sulle proprie prestazioni, riflessioni**;

2. **gli strumenti che puntano a mettere insieme evidenze empiriche, oggettive, in merito all'esercizio di una certa competenza**: le **prove di verifica "classiche"** per accertare l'acquisizione delle conoscenze e abilità, ovvero **interrogazioni, questionari di vario tipo, prove pratiche**, ecc…; **le rubriche/griglie di valutazione;**

3. **Gli strumenti che mirano a cogliere il punto di vista intersoggettivo, l'istanza sociale.** Si tratta di strumenti rivolti ad altri attori coinvolti nell'esperienza di apprendimento: docenti, genitori, gruppo dei pari, esterni. Sono finalizzati a registrare le loro aspettative verso al competenza del soggetto che apprende, le loro osservazioni, i giudizi sui processi attivati e gli esiti raggiunti.Sono, in primo luogo, quindi, **le osservazioni sistematiche dei docenti** attraverso**griglie o protocolli strutturati, semistrutturati o non strutturati e partecipati**; poi **note, commenti, questionari o interviste** intesi a rilevare le percezioni di altri soggetti come i pari, i genitori; **Diari di bordo.**

Criteri/Indicatori comuni per la valutazione di conoscenze e abilità - Griglia di valutazione

	livello	**VOTO**
Conoscenze e abilità complete e approfondite, comprensione piena, Applicazione precisa, sicura e autonoma. Linguaggio specifico ricco e corretto, Rielaborazione personale creativa e originale	**Livello Avanzato**	**10**
Conoscenze e abilità approfondite, comprensione completa, Applicazione sicura e autonoma, Linguaggio specifico corretto, Rielaborazione personale con apporti significativi.		**9**
conoscenze e abilità complete, comprensione appropriata, Applicazione corretta, linguaggio specifico adeguato, Rielaborazione con spunti personali apprezzabili	**Livello intermedio**	**8**
Conoscenze e abilità disciplinari più che accettabili, comprensione adeguata, Applicazione con qualche imprecisione e insicurezza , linguaggio semplice, rielaborazione coerente		**7**
Conoscenze e abilità essenziali, comprensione accettabile, applicazione poco sicura e con imprecisioni, Linguaggio semplice e talvolta generico, rielaborazione poco significativa	**livello base**	**6**
Conoscenze e abilità parziali, Comprensione insicura. Applicazione con inesattezze e con supporto, linguaggio semplice e impreciso , rielaborazione difficoltosa		**5**
Conoscenze e abilità frammentarie/incomplete, comprensione imprecisa/stentata, applicazione insicura /con difficoltà con necessità di aiuto continuo, linguaggio povero e impreciso, rielaborazioni rare o inesistenti	**Livello iniziale**	**1/4**

CRITERI/INDICATORI VALIDI PER IL GIUDIZIO GLOBALE

FREQUENZA - SITUAZIONE DI PARTENZA - RISPETTO DELLE REGOLE – SOCIALIZZAZIONE – PARTECIPAZIONE – INTERESSE - IMPEGNO – AUTONOMIA – METODO DI STUDIO – PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI – GRADO DI APPRENDIMENTO

Criteri di corrispondenza fra aggettivi utilizzati nel giudizio globale finale e voti espressi in decimi nella scheda di valutazione

VOTO	AGGETTIVO
9,5-10	Eccellente/con lode
9,0-9,4	Ottimo/pienamente Ottimo
8,5-8,9	Più che distinto/quasi ottimo
8,0-8,4	Distinto/pienamente distinto
7,5-7,9	più che buono/quasi distinto
7,0-7,4	Buono/pienamente buono
6,5-6,9	più che sufficiente/quasi buono
6,1 -6,4	Sufficiente/pienamente sufficiente
5,5 -6,0	Quasi sufficiente/appena sufficiente
5,0-5,4	Lievemente insufficiente/quasi sufficiente
4,5-4,9	Insufficiente/lievemente insufficiente
4,0-4,4	Molto insufficiente/insufficiente
1,0-3,9	Gravemente insufficiente/molto insufficiente

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI ITALIANO - CLASSE PRIMA - PRIMO QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere messaggi orali di vario genere:comunicazioni, consegne, indicazioni di lavoro, conversazioni.	Ascolta e comprende con sicurezza messaggi orali di vario genere: comunicazioni, consegne, indicazioni di lavoro, conversazioni.	Ascolta e comprende messaggi orali di vario genere:comunicazioni, consegne, indicazioni di lavoro, conversazioni.	Ascolta e comprende semplici messaggi orali di vario genere: comunicazioni, consegne, indicazioni di lavoro, conversazioni.	Guidato dall'insegnante, ascolta e comprende semplici messaggi orali di vario genere: comunicazioni, consegne, indicazioni di lavoro, conversazioni.
Ascolto e parlato	Porre domande per avere informazioni e rispondere in modo pertinente a domande dirette.	Pone domande mirate per avere informazioni e risponde in modo pertinente e puntuale a domande dirette.	Pone domande per avere informazioni e risponde in modo pertinente a domande dirette.	Pone domande essenziali per avere informazioni e risponde in modo pertinente a domande dirette.	Supportato dall'insegnante pone domande essenziali per avere informazioni e risponde in modo pertinente a domande dirette.
Lettura	Leggere parole e frasi e associarle al corretto significato.	Legge in modo scorrevole parole e frasi e le associa con sicurezza al corretto significato.	Legge parole e frasi e le associaal corretto significato.	Legge semplici parole e frasi e le associa al corretto significato.	Guidato dall'insegnante legge semplici parole e frasi e le associa al corretto significato.
Scrittura	Scrivere parole e frasi con lettere note.	Scrive con sicurezza e in continuità parole e frasi con lettere note.	Scrive parole e frasi con letterenote.	Scrive semplici parole e frasi con lettere note.	Guidato dall'insegnante scrive parole e frasi con lettere note.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Ampliare il lessico e imparare ad utilizzarlo con pertinenza	Amplia in continuità e con consapevolezza il lessico e impara ad utilizzarlo con pertinenza in situazioni note e non note.	Amplia il lessicoe impara ad utilizzarlo con pertinenza	Amplia il lessico e impara ad utilizzarlo in situazioni note con pertinenza	Con l'utilizzo di facilitatori amplia il lessico e impara ad utilizzarlo in situazioni note con pertinenza.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI ITALIANO - CLASSE PRIMA - 2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Ascolto e parlato	Prendere la parola negli scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente.	Prende la parola negli scambi comunicativi articolati con sicurezza, intervenendo in modo pertinente.	Prende la parola negli scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente.	Prende la parola negli scambi comunicativi semplici intervenendo in modo pertinente.	Prende la parola negli scambi comunicativi semplici intervenendo in modo pertinente, supportato dall'insegnante.
Ascolto e parlato	Ascoltare storie e riconoscere la successione temporale degli eventi.	Ascolta storie e riconosce con sicurezza e autonomia la successione temporale degli eventi.	Ascolta storie e riconosce la successione temporale degli eventi.	Ascolta storie e riconosce semplici successioni temporali degli eventi.	Ascolta storie e con l'utilizzo di facilitatori riconosce semplici successioni temporali degli eventi.
Lettura	Leggere semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.	Legge semplici e brevi testi noti e non noti mostrando di saperne cogliere sempre il senso globale, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.	Legge semplici e brevitesti, mostrando di saperne cogliere il senso globale, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.	Legge semplici e brevi testi noti mostrando generalmente di saperne cogliere il senso globale, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.	Legge semplici e brevi testi noti mostrando generalmente di saperne cogliere il senso globale, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante e l'uso di facilitatori
Scrittura	Scrivere sotto dettatura brevi testi.	Scrive sotto dettatura, in autonomia e continuità, brevi testi.	Scrive sotto dettatura brevi testi.	Scrive sotto dettatura semplici e brevi testi.	Scrive sotto dettatura semplici e brevi testi guidato dall'insegnante.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note.	Comprende con precisione in brevi testi complessi il significato di parole non note.	Comprende in brevi testi, il significato diparole non note.	Comprende in brevi e semplici testi il significatodi parole non note.	Con l'uso di facilitatori comprende in brevi e semplici testi il significato di parole non note.
Elementi di grammatica esplicitae riflessione linguistica	Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.	Presta attenzione alla grafia delle parole e applica con padronanza e consapevolezza le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole e applica le conoscenze ortografiche finora apprese nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole e applica in situazioni note ein modo essenziale le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole e applica in situazioni note, in modo essenziale e con l'aiuto del docente le conoscenze ortografiche finora apprese nella propria produzione scritta

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI ITALIANO - CLASSE SECONDA - PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui.	Prende la parola negli scambi comunicativi articolati e riflessivi intervenendo in modo sempre pertinente e ascoltando i contributi altrui.	Prende la parola negli scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui.	Prende la parola negli scambi comunicativi semplici intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui.	Guidato dall'insegnante prende la parola negli scambi comunicativi semplici intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui
LETTURA	Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni, anche con l'aiuto di domande guida.	Legge testi complessi cogliendo l'argomento di cui si parla individuando in situazioni note e non note le informazioni principali e le loro relazioni anche con l'aiuto di domande guida.	Legge testi cogliendo l'argomento di cui si parla individuando le informazioni principali e le loro relazioni anche con l'aiuto di domande guida. .	Legge semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla individuando in situazioni note le informazioni principali e le loro relazioni anche con l'aiuto di domande guida.	Legge semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla individuando in situazioni note le informazioni principali e le loro relazioni anche con l'aiuto di domande guida e l'utilizzo di facilitatori
SCRITTURA	Scrivere sotto dettatura, comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese.	Scrive con sicurezza e in continuità sotto dettatura, comunica con frasi pertinenti e compiute, strutturate in testi articolati che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese.	Scrive sotto dettatura, comunica con frasi pertinenti e compiute, strutturate in testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese.	Scrive sotto dettatura, comunica con frasi pertinenti e compiute, strutturate in semplici testi che rispettino le essenziali convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese.	Supportato dal docente, scrive sotto dettatura, comunica con frasi pertinenti e compiute strutturate in semplici testi che rispettino le essenziali convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Usare in modo appropriato le parole e i vocaboli appresi	Usa in modo appropriato e in continuità le parole e i vocaboli appresi noti e non noti.	Usa in modo appropriato le parole e i vocaboli appresi	Usa in modo appropriato semplici parole e I vocaboli noti appresi	Con i facilitatori usa in modo appropriato semplici parole e i vocaboli noti appresi

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE LINGUSTICA	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica con padronanza e consapevolezza le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche finora apprese nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica in situazioni note e in modo essenziale le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica in situazioni note, in modo essenziale e con l'aiuto del docente le conoscenze ortografiche finora apprese nella propria produzione scritta

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI ITALIANO - CLASSE SECONDA - SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui.	Prende la parola negli scambi comunicativi articolati e riflessivi intervenendo in modo sempre pertinente e ascoltando i contributi altrui.	Prende la parola negli scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui.	Prende la parola negli scambi comunicativi semplici intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui.	Guidato dall'insegnante prende la parola negli scambi comunicativi semplici intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui
LETTURA	Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni, anche con l'aiuto di domande guida.	Legge testi complessi cogliendo l'argomento di cui si parla individuando in situazioni note e non note le informazioni principali e le loro relazioni anche con l'aiuto di domande guida.	Legge testi cogliendo l'argomento di cui si parla individuando le informazioni principali e le loro relazioni anche con l'aiuto di domande guida. .	Legge semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla individuando in situazioni note le informazioni principali e le loro relazioni anche con l'aiuto di domande guida.	Legge semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla individuando in situazioni note le informazioni principali e le loro relazioni anche con l'aiuto di domande guida e l'utilizzo di facilitatori
SCRITTURA	Scrivere sotto dettatura, comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese.	Scrive con sicurezza e in continuità sotto dettatura, comunica con frasi pertinenti e compiute, strutturate in testi articolati che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese.	Scrive sotto dettatura, comunica con frasi pertinenti e compiute, strutturate in testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese.	Scrive sotto dettatura, comunica con frasi pertinenti e compiute, strutturate in semplici testi che rispettino le essenziali convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese.	Supportato dal docente, scrive sotto dettatura, comunica con frasi pertinenti e compiute strutturate in semplici testi che rispettino le essenziali convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVOE PRODUTTIVO	Usare in modo appropriato le parole e i vocaboli appresi	Usa in modo appropriato e in continuità le parole e i vocaboli appresi noti e non noti.	Usa in modo appropriato le parole e i vocaboli appresi	Usa in modo appropriato semplici parole e I vocaboli noti appresi	Con i facilitatori usa in modo appropriato semplici parole e i vocaboli noti appresi

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE LINGUSTICA	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica con padronanza e consapevolezza le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche finora apprese nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica in situazioni note e in modo essenziale le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica in situazioni note, in modo essenziale e con l'aiuto del docente le conoscenze ortografiche finora apprese nella propria produzione scritta

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI ITALIANO - CLASSE TERZA - PRIMO QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Ascolto e parlato	Prendere la parola negli scambi comunicativi intervenendo e ascoltando i contributi altrui.	Prendere la parola negli scambi comunicativi intervenendo e ascoltando i contributi altrui con consapevolezza e padronanza.	Prende la parola negli scambi comunicativi intervenendo e ascoltando i contributi altrui.	Prendere la parola negli scambi comunicativi intervenendo e ascoltando i contributi altrui, con risorse fornite dal docente.	Prendere la parola, guidato e supportato dal docente, negli scambi comunicativi intervenendo e ascoltando i contributi altrui in modo essenziale.
Lettura	Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Legge testi con fluidità, cogliendol'argomento di cui si parla e individuando, in autonomia e continuità, le informazioni principali e le loro relazioni.	Legge testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Legge con sufficiente fluidità semplici testi cogliendo essenzialmente l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Legge testi cogliendo essenzialmente l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni con l'aiuto del docente
Scrittura	Scrivere frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione	Scrive in autonomia e continuità, con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione manifestando contributi	Scrive frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi , che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione	Scrive frasi di senso compiuto, strutturate in brevi testi , che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione .	Scrive frasi semplici e di senso compiuto strutturate in brevi testi , che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione supportato e guidato dal docente
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Usa in modo appropriato con consapevolezza e sicurezza le parole man mano apprese.	Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.	Usa in modo appropriato le parole man mano apprese in situazioni note.	Con l'utilizzo dei facilitatori usain modo appropriato semplici parole man mano apprese.
Elementi di grammatica esplicitae riflessione sugli usidella lingua	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi ed applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica, con padronanza e accuratezza ,le conoscenze ortografiche finora apprese nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche finora apprese nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica, in situazioni note e in modo essenziale, conoscenze ortografiche finora apprese nella propriaproduzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica in situazioni note, in modo essenziale e con l'aiuto del docente le conoscenze ortografiche finora apprese nella propria produzione scritta

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI ITALIANO - CLASSE TERZA - SECONDO QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Ascolto e parlato	Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.	Ascolta testi narrativi articolati mostrando di saperne cogliere con precisione il senso globale e li riespone in modo comprensibile e chiaro a chi ascolta.	Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.	Ascolta semplici testi narrativi mostrando di saperne cogliere generalmente il senso globalee li riespone in modo comprensibile ed essenziale a chi ascolta.	Supportato dal docente ascolta semplici testi narrativi mostrando di saperne cogliere generalmente il senso globale e li riespone in modo comprensibile ed essenziale a chi ascolta
Lettura	Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e leloro relazioni.	Legge testi con fluidità, cogliendol'argomento di cui si parla e individuando, in autonomia, le informazioni principali e le loro relazioni.	Legge testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Legge in modo semplice testi cogliendo essenzialmente l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni con risorse fornite dal Docente	Legge in modo semplice testi cogliendo essenzialmente l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni guidato e con risorse fornite dal docente
Scrittura	Produrre semplici testi funzionali narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	Produce semplici testi funzionali narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane in maniera creativa e con contributi personali	Produce semplici testi funzionali narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	Produce, in situazioni sempre note, semplici testi funzionali narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	Produce, in situazioni sempre note e con l'aiuto del docente, semplici testi funzionali narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Usare in modo appropriato le parole e i vocaboli appresi	Usa in modo appropriato e in continuità le parole e i vocaboli appresi noti e non noti.	Usa in modo appropriato le parole e i vocaboli appresi	Usa in modo appropriato semplici parole e i vocaboli noti che ha appreso	Con l'utilizzo dei facilitatori usa in modo appropriato semplici parole e i vocaboli noti che ha appreso
Elementi di grammatica esplicitae riflessione sugli usidella lingua	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi ed applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica con padronanza e consapevolezza le conoscenze ortografiche finora apprese nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche finora apprese nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica in situazioni note e in modo essenziale le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica in situazioni note, in modo essenziale e con l'aiuto del docente le conoscenze ortografiche finora apprese nella propria produzione scritta

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI ITALIANO - CLASSE QUARTA- PRIMO QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima Acquisizione
Ascolto e parlato	Interagire in modo collaborativo, in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, su argomenti di esperienza diretta, formulando domande,dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	Interagisce in modo collaborativo, articolato e riflessivo, in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, su argomenti di esperienza diretta, formulando domande adeguate, dandorisposte precise e fornendo spiegazioni ed esempi.	Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, su argomenti diesperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	Interagisce in modo sufficientemente collaborativo, in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, su argomenti di esperienza diretta, formulando domande semplici, dando risposte efornendo spiegazioni ed esempi.	Solo se guidato, interagisce in modo sufficientemente collaborativo, in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, su argomenti di esperienza diretta, formulando domande semplici, dando risposte efornendo spiegazioni ed esempi.
Lettura	Leggere, confrontare e ricercare informazioni, provenienti da testi di diversa tipologia per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	Legge con padronanza, confronta e ricerca autonomamente informazioni, provenienti da testi complessi di diversa tipologia per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	Legge, confronta e ricerca informazioni, provenienti da testi di diversa tipologia per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere	Legge, confronta e ricerca semplici informazioni, provenienti da testi noti di diversa tipologia per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	Opportunamente aiutato legge, confronta e ricerca semplici informazioni, provenienti da testi noti di diversa tipologia per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
Scrittura	Produrre testi coerenti, logici e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce testi articolati, complessi, coerenti, logici e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando sempre le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce testi coerenti, logici e corretti dal puntodi vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce semplici testi coerenti, logici e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le basilari funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Guidato e con l'utilizzo di facilitatori, produce semplici testi coerenti, logici e corretti dal puntodi vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le basilari funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura edi scrittura.	Arricchisce il patrimonio lessicale in maniera creativa, attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura	Arricchisce il patrimonio lessicale in modo essenziale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura	Supportato dal docente, arricchisce il patrimonio lessicale in modo essenziale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della Lingua.	Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e lefondamentali convenzioni ortografiche.	Riconosce con continuità e autonomia in una frase o in un testo articolato le parti del discorso e le fondamentali convenzioni ortografiche.	Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso e le fondamentali convenzioniortografiche.	Riconosce in una frase o in un testo noto le parti basilari del discorso e le fondamentali convenzioni ortografiche.	Guidato riconosce in una frase o in un testo noto le parti basilari del discorso e le fondamentali convenzioni ortografiche.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI ITALIANO - CLASSE QUARTA- SECONDO QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima Acquisizione
Ascolto e parlato	Interagire in modo collaborativo, in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, su argomenti di esperienza diretta, formulando domande,dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	Interagisce in modo collaborativo, articolato e riflessivo, in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, su argomenti di esperienza diretta, formulando domande adeguate, dandorisposte precise e fornendo spiegazioni ed esempi.	Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	Interagisce in modo sufficientemente collaborativo, in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, su argomenti di esperienza diretta, formulando domande semplici, dando risposte efornendo spiegazioni ed esempi.	Solo se guidato, interagisce in modo sufficientemente collaborativo, in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, su argomenti di esperienza diretta, formulando domande semplici, dando risposte efornendo spiegazioni ed esempi.
Lettura	Leggere, confrontare e ricercare informazioni, provenienti da testi di diversa tipologia per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	Legge con padronanza, confronta e ricerca autonomamente informazioni, provenienti da testi complessi di diversa tipologia per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	Legge, confronta e ricerca informazioni, provenienti da testi di diversa tipologia per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere	Legge, confronta e ricerca semplici informazioni, provenienti da testi noti di diversa tipologia per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	Opportunamente aiutato legge, confronta e ricerca semplici informazioni, provenienti da testi noti di diversa tipologia per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
Scrittura	Produrre testi coerenti, logicie corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce testi articolati, complessi, coerenti, logici e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando sempre le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce testi coerenti, logici e corretti dal puntodi vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce semplici testi coerenti, logici e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le basilari funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Guidato e con l'utilizzo di facilitatori, produce semplici testi coerenti, logici e corretti dal puntodi vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le basilari funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura edi scrittura.	Arricchisce il patrimonio lessicale in maniera creativa, attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura	Arricchisce il patrimonio lessicale in modo essenziale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura	Supportato dal docente, arricchisce il patrimonio lessicale in modo essenziale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della Lingua.	Riconoscere in una frase o in untesto le parti del discorso e le fondamentali convenzioni ortografiche.	Riconosce con continuità e autonomia in una frase o in un testo articolato le parti del discorso e le fondamentali convenzioni ortografiche.	Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso e le fondamentali convenzioniortografiche.	Riconosce in una frase o in un testo noto le parti basilari del discorso e le fondamentali convenzioni ortografiche.	Guidato riconosce in una frase o in un testo noto le parti basilari del discorso e le fondamentali convenzioni ortografiche.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI ITALIANO - CLASSE QUINTA –PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA D'ACQUISIZIONE
Ascolto e parlato	Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento.	Coglie sempre in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro, pertinente e con padronanza lessicale.	Coglie in una discussione leposizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento.	Coglie in una discussione gli aspetti essenziali delle posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo semplice.	Aiutato, coglie in una discussione gli aspetti essenziali delle posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione in modo semplice, attraverso domande guida.
Lettura	Usa, nella lettura di testi, strategie per analizzare il contenuto e cogliere gli indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	Usa con sicurezza, nella lettura di testi sempre più complessi, opportune strategie per analizzare approfonditamente il contenuto e cogliere in modo autonomo gli indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	Usa, nella lettura di testi,strategie per analizzare il contenuto e cogliere gli indiziutili a risolvere i nodi della comprensione.	Usa, nella lettura di testi noti, semplici strategie per analizzare le parti essenziali del contenuto e cogliere gli indizi basilari utili a risolvere i nodi della comprensione.	Con la guida dell'insegnante, usa nella lettura di testi noti, semplici strategie per analizzare le parti essenziali del contenuto e cogliere gli indizi basilari per risolvere i nodi della comprensione.
Scrittura	Produrre testi corretti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni relative a persone,luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Produce, con accuratezza, testi corretti, creativi ed articolati di esperienze personali o vissute da altri che contengano informazioni dettagliate relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Produce testi corretti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Produce brevi e semplici testi corretti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Con il supporto dell'insegnante, produce brevi e semplici testi corretti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relativea persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
Acquisizione ed espansionedel lessico ricettivo e produttivo	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando la conoscenza delle relazioni tra le parole.	Arricchisce, in autonomia e consapevolezza, il patrimonio lessicale attraverso molteplici attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando sempre la conoscenza delle relazioni tra le parole.	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando la conoscenza delle relazioni tra le parole.	Arricchisce in modo essenziale il patrimonio lessicale attraverso semplici attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando la conoscenza delle sostanziali relazioni tra le parole.	Con la guida dell'insegnante, arricchisce in modo essenzialeil patrimonio lessicale attraverso semplici attività comunicative orali, di lettura, di scrittura, attivando la conoscenza delle sostanziali relazioni tra le parole.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Conoscere e utilizzarele convenzioni ortografiche e le regole grammaticalinella produzione scritta.	Conosce e utilizza, sempree con accuratezza, le convenzioni ortografichee le regole grammaticali nella produzione scritta, in situazioni note e non note.	Conosce e utilizza le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali nella produzione scritta.	Conosce e utilizza le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali essenziali nella produzione scritta, in situazioni note.	Guidato dall'insegnante, conosce e utilizza le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali essenziali nella produzione scritta, in situazioni note.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI ITALIANO - CLASSE QUINTA –SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA D'ACQUISIZIONE
Ascolto e parlato	Cogliere in una discussione le posizioni espresse daicompagni ed esprimere la propria opinione su un argomento.	Coglie sempre in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro, pertinente e con padronanza lessicale.	Coglie in una discussione leposizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento.	Coglie in una discussionegli aspetti essenziali delleposizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo semplice.	Aiutato, coglie in una discussione gli aspetti essenziali delle posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione in modo semplice, attraverso domande guida.
Lettura	Usa, nella lettura di testi, strategie per analizzare il contenutoe cogliere gli indizi utilia risolvere i nodi della comprensione.	Usa con sicurezza, nella lettura di testi sempre più complessi, opportune strategie per analizzare approfonditamente il contenuto e cogliere in modo autonomo gli indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	Usa, nella lettura di testi,strategie per analizzare il contenuto e cogliere gli indiziutili a risolvere i nodi della comprensione.	Usa, nella lettura di testi noti, semplici strategie per analizzare le parti essenziali del contenuto e cogliere gli indizi basilari utili a risolvere i nodi della comprensione.	Con la guida dell'insegnante,usa nella lettura di testi noti,semplici strategie per analizzare le parti essenziali del contenuto e cogliere gli indizi basilari per risolvere inodi della comprensione.
Scrittura	Produrre testi correttidi esperienze personali o vissute daaltri che contengano le informazioni relative a persone,luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Produce, con accuratezza, testi corretti, creativi ed articolati di esperienze personali o vissute da altri che contengano informazioni dettagliate relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Produce testi corretti diesperienze personali o vissute da altri che contengano le informazionirelative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Produce brevi e semplici testi corretti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Con il supporto dell'insegnante, produce brevi e semplici testi corretti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relativea persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando la conoscenza delle relazioni tra le parole.	Arricchisce, in autonomia econsapevolezza, il patrimonio lessicale attraverso molteplici attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando sempre la conoscenza delle relazioni tra le parole.	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di letturae di scrittura, attivando la conoscenza delle relazioni tra le parole.	Arricchisce in modo essenziale il patrimonio lessicale attraverso semplici attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando la conoscenza delle sostanziali relazionitra le parole.	Con la guida dell'insegnante, arricchisce in modo essenziale il patrimonio lessicale attraverso semplici attività comunicative orali, di lettura, di scrittura, attivando la conoscenza delle sostanziali relazioni tra le parole.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Conoscere e utilizzarele convenzioni ortografiche e le regole grammaticali nella produzione scritta.	Conosce e utilizza, sempree con accuratezza, le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali nella produzione scritta, in situazioni note e non note.	Conosce e utilizza le convenzioni ortografiche e leregole grammaticali nella produzione scritta.	Conosce e utilizza le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali essenziali nella produzione scritta, in situazioni note.	Guidato dall'insegnante,conosce e utilizza le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali essenzialinella produzione scritta, in situazioni note.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI (LINGUA INGLESE) CLASSE PRIMA – 1°/2° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere parole, frasi, istruzioni e dialoghi relativi al lessico quotidiano e alle strutture acquisite.	Ascolta e comprende sempre con sicurezza parole, frasi, istruzioni e dialoghi relativi al lessico quotidiano e alle strutture acquisite anche in situazioni non note.	Ascolta e comprende parole, frasi, istruzioni e dialoghi relativi al lessico quotidiano e alle strutture acquisite.	Ascolta e comprende parole, semplici frasi, istruzioni e dialoghi relativi al lessico quotidiano e alle strutture acquisite, in situazioni note.	Se guidato dall'insegnante e con l'aiuto di facilitatori ascolta e comprende parole, semplici frasi, istruzioni e dialoghi relativi al lessico quotidiano e alle strutture acquisite, in situazioni note.
PARLATO	Pronunciare parole e frasi e interagire in una breve conversazione.	Pronuncia con sicurezza e autonomamente parole e frasi e interagisce in una breve conversazione.	Pronuncia parole e frasi e interagisce in una breve conversazione.	Pronuncia parole e frasi molto semplici e interagisce in una breve conversazione solo in situazioni note.	Pronuncia parole e frasi molto semplici con l'aiuto di facilitatori e interagisce in una breve conversazione solo dopo l'ascolto del modello fornito dall'insegnante.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI (LINGUA INGLESE) CLASSE SECONDA – 1°/2° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere parole, frasi, istruzioni e dialoghi relativi al lessico quotidiano e alle strutture acquisite.	Ascolta e comprende sempre con sicurezza parole, frasi, istruzioni e dialoghi relativi al lessico quotidiano e alle strutture acquisite anche in situazioni non note.	Ascolta e comprende parole, frasi, istruzioni e dialoghi relativi al lessico quotidiano e alle strutture acquisite.	Ascolta e comprende parole, semplici frasi, istruzioni e dialoghi relativi al lessico quotidiano e alle strutture acquisite, in situazioni note.	Solo in situazioni note, se guidato dall'insegnante e con l'aiuto di facilitatori, ascolta e comprende parole, semplici frasi, istruzioni e brevi dialoghi relativi al lessico quotidiano e alle strutture acquisite.
PARLATO	Pronunciare parole e frasi e interagire in una breve conversazione.	Pronuncia sempre in modo corretto e con sicurezza parole e frasi e interagisce autonomamente in una breve conversazione.	Pronuncia parole e frasi e interagisce in una breve conversazione.	Pronuncia in modo parzialmente corretto parole e semplici frasi e interagisce in una breve conversazione in situazioni note.	Se guidato dall'insegnante e con l'aiuto di facilitatori, pronuncia parole e semplici frasi e interagisce in una breve conversazione solo in situazioni note.
LETTURA	Leggere e comprendere parole e frasi abbinandole alle immagini corrispondenti.	Legge con sicurezza e comprende sempre autonomamente parole e frasi abbinandole alle immagini corrispondenti.	Legge e comprende parole e frasi abbinandole alle immagini corrispondenti.	Legge e comprende parole e semplici frasi abbinandole alle immagini corrispondenti in modo parzialmente autonomo.	Se guidato dall'insegnante e con l'aiuto di facilitatori legge e comprende semplici parole note e brevi frasi abbinandole alle immagini corrispondenti.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI (LINGUA INGLESE) CLASSE TERZA – 1°/2° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta e comprende con sicurezza parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta e comprende parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta e comprende semplici parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta e, se guidato dall'insegnante, comprende semplici parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.
PARLATO	Interagire in una conversazione utilizzando parole ed espressioni comunicative relative a situazioni quotidiane.	Interagisce con sicurezza in una conversazione utilizzando correttamente parole ed espressioni comunicative relative a situazioni quotidiane.	Interagisce in una conversazione utilizzando parole ed espressioni comunicative relative a situazioni quotidiane.	Interagisce in una semplice conversazione utilizzando parole ed espressioni comunicative relative a situazioni quotidiane in modo essenzialmente corretto.	Se guidato dall'insegnante, interagisce in una semplice conversazione utilizzando parole ed espressioni comunicative relative a situazioni quotidiane note.
SCRITTURA	Scrivere parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive in modo corretto parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive in modo sostanzialmente corretto parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive in modo parzialmente corretto parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Con l'aiuto di facilitatori scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.
LETTURA	Leggere e comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Legge e comprende con sicurezza brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Legge e comprende brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Legge e comprende brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Se guidato dall'insegnante, legge e comprende brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI (LINGUA INGLESE) CLASSE QUARTA – 1°/2° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano relative a sé stessi, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta e comprende sempre con sicurezza parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia in autonomia e anche in situazioni non note.	Ascolta e comprende parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	In situazioni note ascolta e comprende semplici parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta e, se guidato dall'insegnante e con l'aiuto di supporti visivi e di facilitatori, comprende semplici parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.
PARLATO	Interagire in una conversazione utilizzando parole ed espressioni comunicative relative a situazioni quotidiane.	Interagisce sempre con sicurezza in una conversazione utilizzando correttamente e in modo autonomo parole ed espressioni comunicative relative a situazioni quotidiane.	Interagisce in una conversazione utilizzando parole ed espressioni comunicative relative a situazioni quotidiane.	In situazioni note interagisce in una conversazione utilizzando semplici parole ed espressioni comunicative relative a situazioni quotidiane.	Se guidato dall'insegnante e con l'aiuto di facilitatori interagisce in una semplice conversazione utilizzando parole ed espressioni comunicative relative a situazioni quotidiane note.
LETTURA	Leggere e comprendere brevi messaggi cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Legge con una pronuncia corretta e comprende sempre con sicurezza brevi messaggi cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Legge e comprende brevi messaggi cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Legge e comprende brevi e semplici messaggi cogliendo parole e frasi note già acquisite a livello orale.	Se guidato dall'insegnante e con l'aiuto di facilitatori, legge e comprende brevi e semplici messaggi cogliendo alcune parole e frasi note già acquisite a livello orale.
SCRITTURA	Scrivere parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive in maniera autonoma e in modo sempre corretto parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive in modo parzialmente corretto semplici parole e frasi note di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Se guidato dall'insegnante e con l'aiuto di facilitatori scrive parole e completa semplici frasi note di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI (LINGUA INGLESE) CLASSE QUINTA – 1°/2° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere messaggi e testi cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Ascolta e comprende sempre con sicurezza messaggi e testi anche in situazioni non note, cogliendone il significato globale e identificando parole frasi familiari. .	Ascolta e comprende messaggi e testi cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari.	In situazioni note ascolta e comprende semplici messaggi e testi cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Ascolta e, se guidato dall'insegnante, comprende semplici messaggi e testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari.
PARLATO	Interagire in una conversazione e descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando espressioni comunicative adatte alla situazione	Interagisce sempre in maniera pertinente in una conversazione e descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando correttamente e in modo autonomo espressioni comunicative adatte alla situazione.	Interagisce in una conversazione e descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando espressioni comunicative adatte alla situazione.	In situazioni note interagisce in una conversazione e descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando semplici espressioni comunicative adatte alla situazione.	In situazioni note e guidato dall'insegnante, interagisce in una breve conversazione e descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando semplici espressioni comunicative adatte alla situazione.
LETTURA	Leggere e comprendere frasi e testi cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge con una pronuncia corretta e comprende sempre in modo sicuro frasi e testi cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge e comprende frasi e testi cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge e comprende brevi frasi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendone il significato globale essenziale e identificando parole e frasi familiari.	Se guidato dall'insegnante, legge brevi e semplici frasi e testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari.
SCRITTURA	Scrivere frasi, messaggi e brevi testi attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive in maniera autonoma frasi, messaggi e brevi testi attinenti alle attività svolte in classe utilizzando in modo sempre corretto parole e strutture linguistiche conosciute.	Scrive frasi, messaggie brevi testi attinentialle attività svolte in classe.	In situazioni note scrive semplici frasi, messaggi e brevi testi attinenti alle attività svolte in classe.	Se guidato dall'insegnante e con l'aiuto di facilitatori, scrive semplici frasi, messaggi e brevi testi attinenti alle attività svolte in classe in situazioni note.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI - LINGUA SARDA - CLASSE TERZA - 1°QUADRIMESTRE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Ascolto (comprensione orale)	Comprendere vocaboli , istruzioni, espressioni e frasidi uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso,ai compagni, alla famiglia.	Comprende con precisione Vocaboli noti e non noti, istruzioni, espressioni e frasidi uso quotidiano articolate, pronunciati chiaramente e lentamente relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprende vocaboli istruzioni,espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativia sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprende vocaboli noti, istruzioni, espressioni e frasi semplici di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativia se stesso, ai compagni, alla Famiglia.	Con il supporto del docente Comprende vocaboli noti, istruzioni, espressioni e frasi semplici di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativia se stesso, ai compagni, alla famiglia.
Parlato (produzione e interazione orale)	Interagire con un compagno per presentarsi utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	Interagisce con un compagno con contribute personali per presentarsi e/o giocare, utilizzando con precisione e in modo consapevole espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	Interagisce con un compagno in modo semplificato per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi essenziali memorizzate e adatte alla situazione	Supportato dal docente Interagisce con un compagno in modo semplificato, ma discontinuo, per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi essenziali memorizzate e adatte alla situazione
Lettura (comprensione scritta)	Comprendere biglietti e brevi messaggi, accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Comprende con sicurezza e nel dettaglio cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	Comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	Comprende in maniera essenziale cartoline, biglietti, brevi e semplice messaggi, accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	maniera essenziale cartoline, biglietti, brevi e semplici messaggi, accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale con l'uso di facilitatori e guidato.
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive parole e frasi articolate di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive parole e frasi di uso Quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive parole e semplici frasi note, di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive parole e semplici frasi note, di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo con il supporto del docente

RUBRICA DI VALUTAZIONEAPPRENDIMENTI - LINGUA SARDA - CLASSE QUARTE - 1°QUADRIMESTRE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Ascolto (comprensione orale)	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano,pronunciati chiaramente elentamente relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprende conprecisione Vocaboli noti e non noti, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano articolate, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprende vocaboli istruzioni, espressioni e frasidi uso quotidiano,pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprende vocaboli noti,istruzioni, espressioni e frasi semplicidi uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamenterelativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Con il supporto del docente Comprende vocaboli not istruzioni, espressioni e frasi semplici di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativia se stesso, ai compagni, alla famiglia.
Parlato (produzione e interazione orale)	Produrre semplice descrizioni relative a oggetti,persone, luoghi.	Produce descrizioni dettagliate relative a oggetti, persone,luoghi.	Produce descrizioni relative a oggetti,persone, luoghi.	Produce semplici descrizionirelative a oggetti, persone, luoghi noti	Aiutato dal docenteProduce semplici descrizioni relative a oggetti,persone, luoghi noti
Lettura (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globalee identificando parole note e frasi	Legge e comprende con sicurezza e immediatezza brevi e semplicitesti accompagnati preferibilmenteda supporti visivi, cogliendoil significato globale e identificando parole note e frasi	Legge e comprende brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globalee identificando parole note e frasi.	Legge e comprende in modo essenziale testi noti accompagnati preferibilmente da supportivisivi, cogliendo il significato globale e identificando parole note e semplici frasi	Con il supporto del docente legge e comprende in modo essenziale testi noti accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale e identificando parole note e semplici frasi
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere e dare notizie	Scrive in autonomia e in forma comprensibile messaggi semplici e brevie precisi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere e dare notizie	Scrive in forma comprensibile messaggi semplicie brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere e dare notizie	Con elementiforniti dal docente scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere e dare notizie	Con elementi forniti dal docente e con l'utilizzo di facilitatori scrive in forma comprensibile messaggi semplici ebrevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere e dare notizie

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI - LINGUA SARDA - CLASSE QUINTA - 1°QUADRIMESTRE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Ascolto (comprensione orale)	Comprendere dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente, formulando semplice spiegazioni.	Comprende dialoghi, espressioni e frasi note e non note di uso quotidiano pronunciate chiaramente, formulando spiegazioni con sicurezza	Comprende dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente, formulando semplice spiegazioni.	Comprende dialoghi, espressioni e frasi semplici di uso quotidiano pronunciate chiaramente, formulando spiegazioni essenziali.	Con l'aiuto dell'insegnante, Comprende dialoghi, espressioni e frasi semplici di uso quotidiano pronunciate chiaramente, formulando spiegazioni essenziali
Parlato (produzione e Interazione orale)	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.	Descrive con precisione e in maniera creativa persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo	Descrive persone, luoghi e oggetti Familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo	Descrive in modo Essenziale persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo	Con il supporto di facilitatori descrive in modo essenziale persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo
Lettura (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge e comprende testi articolati cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari con padronanza.	Legge e comprende testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge e comprende semplici testi noti cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari	Legge e comprende semplici testi noti cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari supportato dal docente.
Scrittura (produzione scritta)	Produrre semplici e brevi messaggi per presentarsi, fare auguri, ringraziare e invitare qualcuno per chiedere e dare notizie.	Produce in autonomia e Continuità messaggi per presentarsi, fare auguri, ringraziare e invitare qualcuno per chiedere e dare notizie.	Produce messaggi per presentarsi, fare auguri, ringraziare e invitare qualcuno per chiedere e dare notizie.	Produce semplice messaggi per presentarsi, fare auguri, ringraziare e invitare qualcuno per chiedere e dare notizie.	Guidato e supportato dal docente, produce semplici messaggi per presentarsi, fare auguri,ringraziare e invitare qualcuno per chiedere e dare notizie

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI - LINGUA SARDA - CLASSE TERZA - 2°QUADRIMESTRE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Ascolto (comprensione orale)	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasidi uso quotidiano,pronunciati chiaramenteelentamente relativi a se stesso,ai compagni, alla famiglia.	Comprende con precisione Vocaboli noti e non noti, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano articolate, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprende vocaboli, istruzioni,espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativia sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprende vocaboli noti, istruzioni, espressioni e frasi semplici di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativia se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Con il supporto del docente comprende vocaboli noti, istruzioni, espressioni e frasi semplici di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.
Parlato (produzione e interazione orale)	Interagire con un compagno per presentarsi, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Interagisce con un compagno con contributi personali per presentarsi e/o giocare, utilizzando con precisione e in moedo consapevole espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Interagisce con un compagno in modo semplificato per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi essenziali memorizzate e adatte alla situazione.	Supportato dal Docente Interagisce con un compagno in modo semplificato, ma discontinuo, per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi essenziali memorizzate e adatte alla situazione.
Lettura (comprensione scritta)	Comprender biglietti e brevi messaggi,accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Comprende con sicurezza e nel dettaglio cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	Comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	Comprende in maniera essenziale cartoline, biglietti, brevi e semplice messaggi, accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	Comprende in maniera essenziale cartoline, biglietti, brevi e semplici messaggi, accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale con l'uso di facilitatori e guidato.
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive parole e frasi articolate di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive parole e frasi di uso Quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive parole e semplici frasi note, di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive parole e semplici frasi note , di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo con il supporto del docente

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI - LINGUA SARDA CLASSE QUARTA - 2°QUADRIMESTRE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Ascolto (comprensione orale)	Comprendere vocaboli , istruzioni, espressioni e frasidi uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprende conprecisione Vocaboli noti e non noti, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano articolate, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprende vocaboli istruzioni, espressioni e frasidi uso quotidiano,pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia	Comprende vocaboli noti,istruzioni, espressioni e frasi semplicidi uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamenterelativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia	Con il supporto deldocente Comprende vocaboli noti, istruzioni, espressioni e frasi semplici di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativia se stesso, ai compagni, alla famiglia.
Parlato (produzione e interazione orale)	Produrre semplicidescrizioni relative a oggetti,persone, luoghi.	Produce descrizioni dettagliate relative a oggetti, persone,luoghi.	Produce descrizioni relative a oggetti,persone, luoghi.	Produce semplici descrizioni relative a oggetti, persone, luoghi noti	Aiutato dal docenteProduce semplici descrizioni relative a oggetti,persone, luoghi noti
Lettura (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globalee identificando parole note e frasi	Legge e comprende con sicurezza e immediatezza brevi e semplicitesti accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendoil significato globale e identificando parole note e frasi	Legge e comprende brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globalee identificando parole note e frasi	Legge e comprende in modo essenziale testi noti accompagnati preferibilmente da supportivisivi, cogliendo il significato globale e identificando parole note e semplici frasi.	Con il supporto del docente legge e comprende in modo essenziale testi noti accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale e identificando parole note e semplici frasi.
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplicie brevi per presentarsi, per fare gli auguri, perringraziare, per chiedere e dare notizie	Scrive in autonomia e in forma comprensibile messaggi semplici e brevie precisi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere e dare notizie	Scrive in forma comprensibile messaggi semplicie brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere e dare notizie	Con elementiforniti dal docente scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere e dare notizie	Con elementi forniti dal docente e con l'utilizzo di facilitatori scrive in forma comprensibile messaggi semplici ebrevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere e dare notizie

RUBRICA DI VALUTAZIONE APPRENDIMENTI - LINGUA SARDA - CLASSE QUINTA - 2°QUADRIMESTRE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Ascolto (comprensione orale)	Comprendere dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente, formulando semplici spiegazioni.	Comprende dialoghi, espressioni e frasi note e non note di uso quotidiano pronunciate chiaramente, formulando spiegazioni con sicurezza	Comprende dialoghi, espressioni e di uso quotidiano pronunciate chiaramente, formulando semplice spiegazioni.	Comprende dialoghi, espressioni e frasi semplici di uso quotidiano pronunciate chiaramente, formulando spiegazioni essenziali.	Con l'aiuto dell'insegnante, Comprende dialoghi, espressioni e frasi semplici di uso quotidiano pronunciate chiaramente, formulando spiegazioni essenziali
Parlato (produzione e Interazione orale)	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.	Descrive con precisione e in maniera Creative persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo	Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo	Descrive in modo Essenziale persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo	Con il supporto di facilitatori descrive in modo essenziale persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo
Lettura (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge e comprende testi articolati cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari con padronanza.	Legge e comprende testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge e comprende semplici testi noti cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari	Legge e comprende semplici testi noti cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari supportato dal docente.
Scrittura (produzione scritta)	Produrre semplici e brevi messaggi per presentarsi, fare auguri, ringraziare e invitare qualcuno per chiedere e dare notizie.	Produce in autonomia e Continuità messaggi per presentarsi, fare auguri, ringraziare invitare qualcuno per chiedere e dare notizie.	Produce messaggi per presentarsi, fare auguri, ringraziare e invitare qualcuno per chiedere e dare notizie.	Produce semplici messaggi per presentarsi, fare auguri, ringraziare i invitare qualcuno per chiedere e dare notizie.	Guidato e supportato dal docente, produce semplici messaggi per presentarsi, fare auguri, ringraziare i invitare qualcuno per chiedere e dare notizie

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI GEOGRAFIA - CLASSE PRIMA - 1° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ORIENTAMENTO	Muoversi nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici.	Si muove nello spazio circostante con sicurezza e utilizza gli indicatori topologici con consapevolezza.	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici.	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici in situazioni note.	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici in situazioni note e con la guida dell'insegnante.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Compiere percorsi seguendo indicazioni date.	Compie percorsi seguendo indicazioni date con precisione e sicurezza.	Compie percorsi seguendo indicazioni date.	Compie percorsi semplici seguendo indicazioni date.	Con il supporto dell'insegnante compie percorsi semplici seguendo indicazioni date.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere, nel proprio ambiente divita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	Riconosce, in modo consapevole, nel proprio ambiente di vita, le funzionidei vari spazi e le loro connessioni.	Riconosce, nel proprio ambiente divita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	Riconosce, in modo essenziale, nel proprio ambiente di vita, le funzionidei vari spazi e le loro connessioni.	Con l'uso di facilitatori e il supporto dell'insegnante riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzionidei vari spazi e le loro connessioni in modo essenziale.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA - 1° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ORIENTAMENTO	Muoversi nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici.	Si muove nello spazio circostante con sicurezza e utilizza gli indicatori topologici con consapevolezza.	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici.	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici in situazioni note.	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici in situazioni note e con la guida dell'insegnante.
LINGUAGGIODELLA GEO- GRAFICITÀ	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc…) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresenta in prospettiva verticaleoggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc…) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante con precisione e sicurezza.	Rappresenta in prospettiva verticaleoggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc…) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresenta in prospettiva verticaleoggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc…) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo essenziale.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc…) e traccia percorsi effettuatinello spazio circostante in modo essenziale se guidato dall'insegnante.
PAESAGGIO	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita in modo autonomo e con precisione.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	Individua e descrive in modo semplice glielementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	Individua e descrive in modo semplice gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita con l'utilizzo di facilitatori.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.	Riconosce in modo autonomo e consapevole nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.	Riconosce nel proprio ambiente di vita funzioni essenziali dei vari spazi.	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni essenziali dei vari spazi con il supporto dell'insegnante.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI GEOGRAFIA - CLASSE TERZA - 1° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino in autonomia e precisione.	Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino.	Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino in modo essenziale.	Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino in modo essenziale e guidato dall'insegnante.
PAESAGGIO	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regionein modo consapevole e riportando esperienze dirette.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	Individua e descrive in modo semplice gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi noti dell'ambientedi vita della propria regione.	Individua e descrive in modo semplice gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi noti dell'ambientedi vita della propria regione, con l'utilizzo di facilitatori e la guida dell'insegnante.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	Riconosce autonomamente nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi ele loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	Riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	Riconosce, in maniera basilare, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	Con l'uso di facilitatori, riconosce, in maniera basilare, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI GEOGRAFIA - CLASSE QUARTA - 1° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Interpretare carte geografiche di vario tipo e repertori statistici per analizzare i fenomeni del territorio.	Interpreta carte geografiche di vario tipo e repertori statistici per analizzare i fenomeni del territorio in modo corretto e autonomo.	Interpreta carte geografiche di vario tipo e repertori statistici per analizzare i fenomeni del territorio.	Interpreta carte geografiche di vario tipo e repertori statistici per analizzare i fenomeni del territorio in modo essenziale.	Con l'aiuto di facilitatori e la guida dell'insegnante, interpreta carte geografiche di vario tipo e repertori statistici per analizzare i fenomeni del territorio in modo essenziale.
PAESAGGIO	Conoscere le caratteristiche fondamentali dei principali paesaggi italiani.	Conosce le caratteristiche fondamentali dei principali paesaggi italiani in modo diretto e consapevole.	Conosce le caratteristiche fondamentali dei principali paesaggi italiani.	Conosce in forma basilare le caratteristiche fondamentali dei principali paesaggi italiani.	Con il supporto continuo dell'insegnante e l'utilizzo di facilitatori, conosce, in modo basilare, le caratteristiche fondamentali dei principali paesaggi italiani.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Cogliere le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori e scoprire le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono.	Autonomamente e consapevolmente, coglie le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori e scopre le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono.	Coglie le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori e scopre le risorse che i sistemi territoriali offrono.	In modo semplice, coglie le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori e scopre le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono.	Con l'uso di facilitatori e con la guida dell'insegnante, coglie, in modo semplice le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori e scopre le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI GEOGRAFIA - CLASSE QUINTA - 1° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ORIENTAMENTO	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta con consapevolezza e chiarezza.	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta in forma essenziale.	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta in forma essenziale e con l'utilizzo di facilitatori.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia e dell'Europa nel mondo.	Con sicurezza e autonomia, localizza sullacarta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizza sul planisfero e sul globola posizione dell'Italia, dell'Europa nel mondo.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizza sul planisfero e sul globola posizione dell'Italia e dell'Europa nel mondo.	Con risorse fornite dal docente, localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizza sul planisfero e sul globola posizione dell'Italia e dell'Europa nel mondo.	Con risorse fornite dal docente e solo se supportato, localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative e sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia e dell'Europa nel mondo.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Individua con cognizione di causa problemi complessi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione delpatrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Individua elementari problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo semplici soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Individua, con la guida dell'insegnante, elementari problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo semplici soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI STORIA - CLASSE PRIMA - 1° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Organizzazioni delle informazioni	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce con sicurezza relazioni anche complesse di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce semplici e note relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce semplici e note relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate solo supportato dall'insegnante.
Strumenti concettuali	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza con consapevolezza e in autonomia le conoscenze note e non note acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza in maniera semplice le conoscenze note acquisite in semplici schemi temporali.	Supportato dall'insegnante, organizza in maniera essenziale le conoscenze note acquisite in semplici schemi temporali.
Produzione scritta e orale	Rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante disegni, didascalie.	Rappresenta con sicurezza e in autonomia conoscenze note e non note e concetti appresi, mediante disegni, didascalie	Rappresenta conoscenze e concetti appresi, mediante disegni, didascalie.	Rappresenta conoscenze note e concetti essenziali appresi, mediante disegni, didascalie.	Rappresenta con l'aiuto di facilitatori conoscenze e concetti essenziali appresi, mediante disegni, didascalie con la guida dell'insegnante.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI STORIA - CLASSE SECONDA - 1° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Uso delle fonti	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato.	Individua con consapevolezza, sicurezza e continuità le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul passato.	Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul passato.	Individua tracce essenziali, note, in maniera discontinua e le usa come fonti per produrre conoscenze sul passato.	Individua, se guidato dall'insegnante, tracce essenziali, note, in maniera discontinua e le usa come fonti per produrre conoscenze sul passato.
Strumenti concettuali	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza con accuratezza e consapevolezza le conoscenze note e non note acquisitein semplici schemi temporali.	Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza in maniera essenziale le conoscenze note acquisite in semplici schemi temporali con discontinuità.	Supportato dall'insegnante, organizza in maniera essenziale le conoscenze note acquisite in semplici schemi temporali con discontinuità.
Organizzazione delle informazioni	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Comprende con sicurezza e contributi personali la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Comprende, in maniera basilare e con risorse fornite dal docente, la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali noti per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Comprende, in maniera basilare e con risorse fornite dal docente, la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali noti per la misurazione e la rappresentazione del tempo con il supporto dell'insegnante.
Produzione scritta e orale	Rappresentare conoscenze econcetti appresi, mediante disegni, didascalie.	Rappresenta con consapevolezza e nel dettaglio conoscenze e concetti appresi, mediante disegni, didascalie.	Rappresenta conoscenze e concetti appresi, mediante disegni, didascalie.	Rappresenta conoscenze e concetti essenziali e noti appresi, mediante disegni, didascalie utilizzate con la guida dell'insegnante.	Rappresenta con l'aiuto di facilitatori conoscenze e concetti essenziali e noti appresi, mediante disegni, didascalie utilizzate sotto la supervisione dell'insegnante.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI STORIA - CLASSE TERZA - 1° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Uso delle fonti	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato.	Individua sempre con consapevolezza e in autonomia le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul passato.	Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul passato.	Individua tracce basilari e note e le usa come fonti per produrre conoscenze sul passato.	Guidato dall'insegnante, individua basilari e note tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul passato.
Strumenti concettuali	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza sempre con sicurezza e in autonomia le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza con discontinuità le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali con risorse fornite dal docente.	Organizza con discontinuità le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali con risorse fornite dal docente e con l'uso di facilitatori.
Produzione scritta e orale	Rappresentare conoscenze e concetti appresi e riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.	Rappresenta con sicurezza e in autonomia conoscenze e concetti appresi articolati, noti e non noti e riferisce con consapevolezza e in modo preciso conoscenze acquisite.	Rappresenta conoscenze e concetti appresi e riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite.	Rappresenta conoscenze e concetti essenziali e noti appresi e riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite in situazioni note.	Rappresenta con l'aiuto di facilitatori conoscenze e concetti essenziali e noti appresi e guidato dal docente riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite in situazioni note.
Organizzazione delle informazioni	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce sempre con precisione e sicurezza relazioni complesse di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate note e non note.	Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce in maniera discontinua semplici e basilari relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate note.	Con la guida del docente, riconosce in maniera discontinua semplici e basilari relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate note.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI STORIA - CLASSE QUARTA - 1° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Uso delle fonti	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Produce sempre autonomamente informazioni anche complesse note e non note con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Produce essenziali informazioni con fonti note di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Guidato e supportato dal docente produce essenziali informazioni con fonti note di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
Organizzazione delle informazioni	Leggere una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate.	Legge con padronanza e precisione una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate.	Legge una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate.	Legge con risorse fornite dal docente una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate.	Legge con risorse fornite dal docente e con il suo aiuto, una semplice carta storico geografica relativa alle civiltà studiate.
Strumenti concettuali	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	Usa sempre correttamente e con consapevolezza il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	Usa in modo discontinuo il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende in maniera essenziale i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	Usa, guidato dall'insegnante e in modo discontinuo, il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende in maniera essenziale i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.
Produzione scritta e orale	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone con coerenza e padronanza conoscenze e concetti appresi anche complessi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone semplici conoscenze note e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone semplici e note conoscenze e concetti appresi se guidato dall'insegnante usando il linguaggio specifico della disciplina e i facilitatori.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI STORIA - CLASSE QUINTA - 1° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Uso delle fonti	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Produce autonomamente informazioni anche complesse con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Produce semplici informazioni con fonti note di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Guidato dal docente produce semplici informazioni con fonti note di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
Organizzazione delle informazioni	Leggere una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate.	Legge con padronanza e nel dettaglio una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate.	Legge una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate.	Legge con risorse fornite dal docente una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate.	Legge, con risorse fornite dal docente e con il suo aiuto, una semplice carta storico geografica relativa alle civiltà studiate.
Strumenti concettuali	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	Usa correttamente e con consapevolezza il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende nel dettaglio i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	Usa in modo discontinuo il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà in maniera essenziale.	Usa, se guidato dall'insegnante e in modo discontinuo, il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà in maniera essenziale.
Produzione scritta e orale	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone con coerenza e padronanza conoscenze e concetti appresi anche complessi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone semplici conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone, se sollecitato e con l'aiuto dei facilitatori, conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI GEOGRAFIA - CLASSE PRIMA - 2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ORIENTAMENTO	Muoversi nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici.	Si muove con sicurezza nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici con consapevolezza.	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici.	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici in situazioni note.	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici in situazioni note e con la guida dell'insegnante.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti con precisione e sicurezza.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti.	Rappresenta, in modo semplice, in prospettiva verticale, oggetti e ambienti noti.	Con il supporto dell'insegnante, rappresenta, in modo semplice, in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	Riconosce, in modo consapevole, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	Riconosce, nel proprio ambiente divita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	Riconosce, in modo essenziale, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	Con l'uso di facilitatori e il supporto dell'insegnante riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA - 2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ORIENTAMENTO	Muoversi nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici.	Si muove nello spazio circostante con sicurezza e utilizza gli indicatori topologici con consapevolezza.	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici.	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici in situazioni note.	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici in situazioni note e con la guida dell'insegnante.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante con precisione e sicurezza.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo semplice.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo essenziale se guidato dall'insegnante.
PAESAGGIO	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita in modo autonomo e con precisione.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	Individua e descrive in modo semplice gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	Individua e descrive in modo essenziale gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita con l'utilizzo di facilitatori.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	Riconosce, in modo autonomo e consapevole, nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.	Riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	Riconosce nel proprio ambiente di vita, semplici funzioni dei vari spazi.	Riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni essenziali dei vari spazi, con il supporto dell'insegnante.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI GEOGRAFIA - CLASSE TERZA - 2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ORIENTAMENTO	Muoversi nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Si muove nello spazio circostante con sicurezza e utilizza con consapevolezza gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali) in situazioni note.	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali) in situazioni note e con la guida dell'insegnante.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino in autonomia e precisione.	Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino.	Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino in modo essenziale.	Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino in modo essenziale e guidato dall'insegnante.
PAESAGGIO	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione in modo consapevole e riportando esperienze dirette.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	Individua e descrive in modo semplice gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi noti dell'ambiente di vita della propria regione.	Individua e descrive in modo essenziale gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi noti dell'ambiente di vita della propria regione, con l'utilizzo di facilitatori e la guida dell'insegnante.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Comprende autonomamente e con sicurezza che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Comprende, in modo essenziale, che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Con la guida continua dell'insegnante, comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI GEOGRAFIA - CLASSE QUARTA - 2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ORIENTAMENTO	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta con consapevolezza e chiarezza.	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta in forma semplice.	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti ell'osservazione diretta e indiretta in forma essenziale e con l'utilizzo di facilitatori.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Interpretare carte geografiche di vario tipo e repertori statistici per analizzare i fenomeni del territorio.	Interpreta carte geografiche di vario tipo e repertori statistici per analizzare i fenomeni del territorio in modo corretto e autonomo.	Interpreta carte geografiche di vario tipo e repertori statistici per analizzare i fenomeni del territorio.	Interpreta carte geografiche di vario tipo e repertori statistici per analizzare i fenomeni del territorio in modo semplice.	Con l'aiuto di facilitatori e la guida dell'insegnante, interpreta carte geografiche di vario tipo e repertori statistici per analizzare i fenomeni del territorio in modo essenziale.
PAESAGGIO	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione in modo consapevole e riportando esperienze dirette.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	Individua e descrive, in modo semplice, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi noti dell'ambiente di vita della propria regione.	Individua e descrive, in modo essenziale, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi noti dell'ambiente di vita della propria regione, con l'utilizzo di facilitatori e la guida dell'insegnante.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Cogliere le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori e scoprire le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono.	Autonomamente e consapevolmente, coglie le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori e scopre le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono.	Coglie le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori e scopre le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono.	In modo semplice, coglie le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori e scopre le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono.	Con l'uso di facilitatori e con la guida dell'insegnante, coglie le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori e scopre le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI GEOGRAFIA - CLASSE QUINTA - 2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ORIENTAMENTO	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta con consapevolezza e chiarezza.	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta in forma semplice.	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta in forma essenziale e con l'utilizzo di facilitatori.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia, le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia e dell'Europa nel mondo.	Con sicurezza e autonomia, localizza sulla carta geografica dell'Italia, le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia e dell'Europa nel mondo.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia, le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia e dell'Europa nel mondo.	Con risorse fornite dal docente, localizza sulla carta geografica dell'Italia, le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia e dell'Europa nel mondo.	Con risorse fornite dal docente e solo se supportato, localizza sulla carta geografica dell'Italia, le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia e dell'Europa nel mondo.
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei individuando le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Conosce gli elementi noti e non noti che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei individuando con padronanza le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei individuando le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Conosce gli elementi noti che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei individuando, in modo semplice, le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Conosce gli elementi noti che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei individuando, con qualche incertezza e con l'uso di facilitatori, le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	Acquisisce consapevolmente il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa) e lo utilizza con cognizione di causa a partire dal contesto italiano.	Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa) e utilizza a partire dal contesto italiano.	Acquisisce in modo basilare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa) e utilizza in maniera semplice a partire dal contesto italiano.	Acquisisce in modo basilare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa) e lo utilizza in maniera semplice a partire dal contesto italiano con la guida dell'insegnante.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI STORIA - CLASSE PRIMA - 2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Organizzazioni delle informazioni	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce con sicurezza relazioni anche complesse di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce semplici relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Supportato dall'insegnante riconosce semplici relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
Strumenti concettuali	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza con consapevolezza e in autonomia le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza in maniera essenziale le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Supportato dall'insegnante, organizza in maniera semplice le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
Produzione scritta e orale	Rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante disegni e didascalie.	Rappresenta con sicurezza e in autonomia conoscenze e concetti appresi, mediante disegni e didascalie.	Rappresenta conoscenze e concetti appresi, mediante disegni e didascalie.	Rappresenta conoscenze e concetti essenziali appresi, mediante disegni e didascalie.	Rappresenta con l'aiuto di facilitatori conoscenze e concetti essenziali appresi, mediante disegni e didascalie.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI STORIA - CLASSE SECONDA - 2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Uso delle fonti	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	In autonomia e con precisione ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Ricava da fonti di tipo diverso semplici informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Ricava da fonti di tipo diverso semplici informazioni e conoscenze su aspetti del passato con il supporto del docente.
Strumenti concettuali	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza con consapevolezza e in autonomia le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza in maniera essenziale le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Supportato dall'insegnante, organizza in maniera semplice, le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
Organizzazione delle informazioni	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	Rappresenta, con accuratezza e in maniera creativa, graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	Rappresenta, in modo essenziale, graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	Rappresenta, in modo essenziale, graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati guidato dall'insegnante.
Produzione scritta e orale	Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.	Riferisce in modo semplice, in autonomia e in continuità, le conoscenze acquisite in situazioni note e non note.	Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite.	Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite in situazioni note.	Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite in situazioni note e con il supporto del docente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI STORIA - CLASSE TERZA - 2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Uso delle fonti	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Ricava con sicurezza da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze trasversali su aspetti del passato.	Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Ricava da fonti note di tipo diverso semplici informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Ricava da fonti note di tipo diverso semplici informazioni e conoscenze su aspetti del passato con l'utilizzo di facilitatori.
Strumenti concettuali	Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Individua con padronanza analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Individua autonomamente analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Individua semplici analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Con l'utilizzo di facilitatori individua semplici analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
Produzione scritta e orale	Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.	Riferisce con consapevolezza in modo semplice le conoscenze acquisite attraverso fonti formali e informali.	Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite.	Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite in situazioni note.	Guidato dal docente riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite in situazioni note.
Organizzazione delle informazioni	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce con precisione e sicurezza relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce semplici e basilari relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce semplici e basilari relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate con il supporto dell'insegnante.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI STORIA - CLASSE QUARTA - 2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Uso delle fonti	Rappresentare, in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Rappresenta, autonomamente e con precisione, in un quadro storico-sociale, le informazioni anche complesse che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Rappresenta autonomamente, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Rappresenta, in un quadro storico-sociale, semplici informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Con l'utilizzo dei facilitatori rappresenta, in un quadro storico-sociale, semplici informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
Organizzazione delle informazioni	Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Confronta con sicurezza e in modo articolato i quadri storici delle civiltà affrontate.	Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate.	Confronta in maniera essenziale i quadri storici delle civiltà affrontate.	Con l'utilizzo di facilitatori confronta in maniera essenziale i quadri storici delle civiltà affrontate.
Strumenti concettuali	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Elabora in autonomia e sicurezza rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Elabora semplici rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti con risorse fornite dal docente.	Elabora semplici rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti con risorse fornite dal docente e con l'utilizzo di facilitatori.
Produzione scritta e orale	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone con coerenza e padronanza conoscenze e concetti appresi anche complessi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone con coerenza semplici conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone con coerenza semplici conoscenze e concetti appresi se guidato dall'insegnante usando il linguaggio specifico della disciplina.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI STORIA - CLASSE QUINTA - 2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Uso delle fonti	Rappresentare, in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Rappresenta, autonomamente e con precisione, in un quadro storico-sociale le informazioni anche complesse che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Rappresenta, in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Rappresenta, in un quadro storico-sociale, semplici informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Con l'utilizzo di facilitatori rappresenta, in un quadro storico-sociale, semplici informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
Organizzazione delle informazioni	Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Confronta con sicurezza e in modo articolato i quadri storici delle civiltà affrontate.	Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate.	Confronta in maniera essenziale i quadri storici delle civiltà affrontate.	Confronta in maniera essenziale e con l'utilizzo di facilitatori i quadri storici delle civiltà affrontate.
Strumenti concettuali	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Elabora in autonomia e sicurezza rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Elabora semplici rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti con risorse fornite dal docente.	Elabora semplici rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti con risorse fornite dal docente e con l'utilizzo di facilitatori.
Produzione scritta e orale	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone con coerenza e padronanza conoscenze e concetti appresi anche complessi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone con coerenza semplici conoscenze e concetti appresi.	Espone con coerenza semplici conoscenze e concetti appresi se guidato dall'insegnante.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIME - MATEMATICA - CLASSE 1^ - PRIMO QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
NUMERI	Contare oggetti o eventi,a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 10.	Conta oggetti o eventi, a vocee mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 10, con molta sicurezza e precisione.	Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in sensoprogressivo e regressivo fino a 10.	Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 10 in modo non sempre continuo e autonomo.	Conta, aiutato dal docente, oggetti o eventi in senso progressivo e regressivo fino a 10 a voce, e mentalmente con l'utilizzo di facilitatori.
NUMERI	Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 10 in notazione decimale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.	Legge e scrive i numeri naturali fino a 10 in notazione decimale con sicurezza e in autonomia; li confronta e ordina, rappresentandoli anche sulla retta con esatezza e precisione.	Legge e scrive i numeri naturali fino a 10 in notazione decimale, confrontandoli, ordinandoli e rappresentandoli sulla retta.	Legge e scrive i numeri naturali fino a 10 in notazione decimale: li confronta e ordina, rappresentandoli anche sulla retta, ma in situazioni note.	Legge e scrive i numeri naturali fino a 10 in notazione decimale: li confronta e ordina, rappresentandoli anche sulla retta in situazioni note, supportato dal docente e con l'utilizzo di facilitatori.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere figure geometriche piane e disegnarle	Riconosce con sicurezza figure geometriche piane e le disegna in autonomia e precisione.	Riconosce figure geometriche piane e le disegna.	Riconosce semplici figure geometriche piane e le disegna con le risorse fornite dal docente.	Riconosce semplici figure geometriche piane in situazioni note e le disegna con la guida dal docente.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Raccogliere dati e rappresentarli in grafici,tabelle e diagrammi	Raccoglie dati e con sicurezzae in autonomia li rappresenta in grafici, tabelle e diagrammi.	Raccoglie dati e li rappresenta in grafici, tabelle e diagrammi.	Raccoglie dati e semplicementeli rappresenta in grafici, tabelle e diagrammi.	Supportato dal docente raccoglie dati e semplicemente li rappresenta in grafici, tabelle e diagrammi

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MATEMATICA - CLASSE 2ª PRIMO QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
NUMERI	Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale fino a 100, avendo consapevolezza delvalore posizionale delle cifre	Legge e scrive sempre con sicurezza i numeri naturali innotazione decimale fino a 100, avendo consapevolezzadel valore posizionale delle cifre	Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale fino a 100, conoscendo il valore posizionale delle cifre	Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale fino a 100, con una certa consapevolezza del valore posizionale delle cifre	Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale fino a 100, con una certa consapevolezza del valore posizionale delle cifre se aiutato dal docente e con l'utilizzo dei facilitatori
NUMERI	Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali senzacambio fino a 100.	Esegue in autonomia e precisione addizioni e sottrazioni con i numeri naturali senza cambio fino a100.	Esegue addizioni e sottrazioni con i numeri naturali senza cambio fino a 100.	Esegue semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali senza cambio fino a 100.	Esegue semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali senza cambio fino a 100 aiutato dal docente e con l'utilizzo dei facilitatori.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare e descrivere figuregeometriche	Riconosce, denomina e descrive con accuratezza e precisione figure geometriche.	Riconosce, denomina e descrive figure geometriche.	Riconosce, denomina e descrive semplici figure geometriche	Riconosce, denomina e descrive semplici figure geometriche guidato dal docente
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe.	Legge e rappresenta semprecon sicurezza relazioni e daticon diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe.	Legge e rappresenta semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe.	Legge e rappresenta semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe con il supporto del docente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MATEMATICA - classe 3^ - PRIMO QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
NUMERI	Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	Esegue in autonomia e con precisione le operazioni coni numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	Esegue autonomamente le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	Esegue semplici operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	Esegue semplici operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali aiutato dal docente e con l'utilizzo di facilitatori.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche	Riconosce, denomina e descrive con accuratezza figure geometriche note e non note	Riconosce, denomina e descrive figure geometriche.	Riconosce, denomina e descrive semplici figure geometriche in situazioni note	Riconosce, denomina e descrive semplici figure geometriche in situazioni note e guidato dal docente.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Legge e rappresenta con sicurezza relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, in situazioni note e non note.	Legge e rappresenta autonomamente relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Legge e rappresenta semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Legge e rappresenta semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle con il supporto dell'insegnante.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MATEMATICA - Classe 4^ - PRIMO QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
NUMERI	Eseguire le quattro operazioni in colonna con numeri interi e decimali.	Esegue con precisione le quattro operazioni, anche complesse, in colonna e con numeri interi e decimali.	Esegue le quattro operazioni in colonna e con numeri interi e decimali.	Esegue le quattro operazioni, semplici, in colonna e con numeri interi e decimali.	Esegue le quattro operazioni, semplici, in colonna econ numeri interi e decimali ma con l'utilizzo di facilitatori.
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.	Descrive, denomina e classifica figure geometriche, con padronanza, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.	Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie,anche al fine di farle riprodurre da altri.	Descrive, denomina e classifica note figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie inmodo discontinuo, anche al fine di farle riprodurre da altri.	Guidato, descrive, denomina e classifica note figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie in modo discontinuo, anche al fine di farle riprodurre da altri.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Passare da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.	Passa con padronanza da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.	Passa da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario	Passa genericamente, da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario	Passa genericamente, da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario guidato dal docente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MATEMATICA CLASSE 5^ - PRIMO QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.	Legge, scrive, confronta con sicurezza numeri decimali anche complessi.	Legge, scrive, confronta numeri decimali.	Legge, scrive, confronta semplici numeri decimali.	Legge, scrive, confronta semplici numeri decimali con risorse fornite dal docente e con l'utilizzo di facilitatori.
NUMERI	Eseguire le quattro operazioni con sicurezza,valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a secondadelle situazioni.	Esegue le quattro operazioni con sicurezza e precisione, valutando in autonomia l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o conla calcolatrice, a seconda delle situazioni.	Esegue le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni.	Se semplici, esegue le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scrittoo con la calcolatrice, a seconda delle situazioni.	Se semplici, esegue con l'aiuto del docente le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	Rappresenta con contributi personali e nel dettaglio problemi complessi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	Rappresenta, in situazioni note, semplici problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	Rappresenta, in situazioni note e con l'utilizzo di facilitatori, semplici problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.	Descrive, denomina e classifica figure geometriche, con padronanza, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.	Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.	Descrive, denomina e classifica note figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie inmodo discontinuo, anche al fine di farle riprodurre da altri.	Guidato, descrive, denomina e classifica note figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetriein modo discontinuo, anche al fine di farle riprodurreda altri.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MATEMATICA CLASSE 1^ - 2° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
NUMERI	Eseguire le addizioni e le sottrazioni senza cambio con i numeri naturali finoa 20 con gli algoritmi scritti usuali.	Esegue in autonomia e precisione le addizioni e le sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 con gli algoritmi scritti usuali.	Esegue le addizioni e le sottrazioni senza cambio con i numeri naturali finoa 20 con gli algoritmi scritti usuali.	Esegue semplici addizionie sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 con gli algoritmi scritti usuali.	Esegue semplici addizionie sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 con gli algoritmi scritti usuali aiutato dal docente e con l'utilizzo di facilitatori
SPAZIO E FIGURE	Disegnare semplici figure geometriche piane.	Disegna con accuratezza e autonomia semplici figure geometriche piane.	Disegna semplici figure geometriche piane.	Disegna semplici figure geometriche piane con le risorse fornite dal docente	Disegna semplici figure geometriche piane guidato e con le risorse fornite dal docente
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Leggere e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola con diagrammi, schemi etabelle, dietro indicazioni dell'insegnante.	Legge e rappresenta con sicurezza e autonomia relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola con diagrammi, schemi e tabelle, dietro indicazioni dell'insegnante.	Legge e rappresenta relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola con diagrammi, schemi e tabelle, dietro indicazioni dell'insegnante.	Legge e rappresenta semplici relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola con diagrammi, schemi e tabelle, dietro indicazioni dell'insegnante.	Legge e rappresenta semplici relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola con diagrammi, schemi e tabelle, dietro indicazioni dell'insegnante con il supporto del docente

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MATEMATICA CLASSE 2^ - 2° Quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
NUMERI	Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali, con e senza cambio, fino alle centinaia.	Esegue in modo preciso e in autonomia addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali, con e senza cambio, fino alle centinaia.	Esegue addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali, con e senza cambio, fino alle centinaia.	Esegue semplici addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali, con e senza cambio, fino alle centinaia.	Esegue semplici addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali, con e senza cambio, fino alle centinaia aiutato dal docente e utilizzando facilitatori.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominaree descrivere figure geometriche	Riconosce, denomina e descrive con accuratezza figure geometriche note e non note	Riconosce, denomina e descrive figure geometriche.	Riconosce, denomina e descrive semplici figure geometriche in situazioni note	Riconosce, denomina e descrive semplici figure geometriche in situazioni note e guidato dal docente.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe	Legge e rappresenta in autonomia e con sicurezza relazioni e dati anche complessi con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe.	Legge e rappresenta semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe.	Legge e rappresenta semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe con il supporto dell'insegnante.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MATEMATICA CLASSE 3^ - 2° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali anche con riferimento alle monete e alle misure ed eseguire operazioni con gli algoritmi scritti usuali.	Legge, scrive, confronta inautonomia e in situazioni note e non note i numeri naturali e decimali anche con riferimento alle monete e alle misure ed esegue consapevolmente operazioni con gli algoritmi scritti usuali.	Legge, scrive, confronta numeri naturali e decimalianche con riferimento allemonete e alle misure ed esegue operazioni con gli algoritmi scritti usuali.	Legge, scrive, confronta insituazioni note numeri naturali e decimali anche con riferimento alle monete e alle misure ed esegue operazioni con gli algoritmi scritti usuali.	Legge, scrive, confronta insituazioni note numeri naturali e decimali anche con riferimento alle monete e alle misure ed esegue operazioni con gli algoritmi scritti usuali supportato dal docente e con l'utilizzo di facilitatori.
SPAZIO E FIGURE	Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.	Disegna con precisione figure geometriche complesse e costruisce in autonomia modelli materiali anche nello spazio.	Disegna figure geometriche e costruisce modelli materiali anche nello spazio.	Disegna le basilari figure geometriche e costruisce semplici modelli materiali anche nello spazio.	Con la guida del docente disegna le basilari figure geometriche e costruisce semplici modelli materiali anche nello spazio.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali	In autonomia e continuitàmisura grandezze utilizzando con padronanza sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.	Misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali	Misura grandezze utilizzando in modo essenziale sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali	Supportato dal docente e con l'utilizzo dei facilitatori misura grandezze utilizzando in modo essenziale sia unità e strumenti convenzionali.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MATEMATICA Classe 4^ - 2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
NUMERI	Eseguire le quattro operazioni in colonna connumeri interi e decimali. Operare con le frazioni	Esegue con precisione le quattro operazioni, anche complesse in colonna connumeri interi e decimali. Opera in autonomia e con sicurezza con le frazioni.	Esegue le quattro operazioni in colonna connumeri interi e decimali. Opera con le frazioni	Esegue le quattro operazioni, semplici, in colonna con numeri interie decimali. Opera con frazioni non complesse.	Esegue le quattro operazioni, semplici, in colonna con numeri interie decimali ma con l'utilizzo di facilitatori. Opera con frazioni non complesse esupportato dal docente.
SPAZIO E FIGURE	Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	Determina con consapevolezza, autonomia e continuità ilperimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	Determina il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuniformule o altri procedimenti.	Determina in modo discontinuo il perimetro el'area di una figura nota utilizzando le più comuniformule o altri procedimenti.	Determina in modo discontinuo il perimetro e l'area di una figura nota utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti con risorse fornite dal docente e l'utilizzo di facilitatori.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Passare da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità diuso più comune, anche nelcontesto del sistema monetario.	Passa con padronanza da un'unità di misura all'altra,limitatamente alle unità diuso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.	Passa da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità diuso più comune, anche nelcontesto del sistema monetario	Passa genericamente, da un'unità di misura all'altra,limitatamente alle unità diuso più comune, anche nel contesto del sistema monetario	Passa genericamente, da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario guidato dal docente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MATEMATICA CLASSE 5^ - 2° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
NUMERI	Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrereal calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni.	Esegue le quattro operazioni con sicurezza e precisione, valutando in autonomia l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni.	Esegue le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni.	Se semplici, esegue le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni.	Se semplici, esegue con l'aiuto del docente le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni
SPAZIO E FIGURE	Determinare l'area di rettangoli, triangoli e altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	Determina con consapevolezza, autonomia e continuità l'area di rettangoli, triangoli e altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	Determina l'area di rettangoli, triangoli e altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	Determina in modo discontinuo l'area di rettangoli, triangoli e altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	Anche supportato determina in modo discontinuo l'area di rettangoli, triangoli e altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	Rappresenta con contributi personali e nel dettaglio problemi complessi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	Rappresenta, in situazioni note, semplici problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	Rappresenta, in situazioni note e con l'utilizzo di facilitatori, semplici problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE – CLASSE 1ª - 1° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Classificare oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i cinque sensi o secondo un criterio noto	Classifica autonomamente, con sicurezza ed esattezza, oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i cinque sensi o secondo un criterio noto.	Classifica oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i cinque sensi o secondo un criterio noto.	Classifica oggetti e materiali in modo semplificato in base a una caratteristica comune percepita con i cinque sensi o secondo un criterio noto	Aiutato e con l'utilizzo dei facilitatori classifica in modo semplificato oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i cinque sensi o secondo un criterio noto

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE CLASSE 1ª - 2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Individuare somiglianze e differenze nello sviluppo dell'uomo, degli animali e dei vegetali.	Individua nel dettaglio e con precisione somiglianze e differenze nello sviluppo dell'uomo, degli animali e dei vegetali.	Individua somiglianze e differenze nello sviluppo dell'uomo, degli animali e dei vegetali.	Individua, in modo essenziale, alcune somiglianze e differenze nello sviluppo dell'uomo, degli animali e dei vegetali.	Sollecitato, individua le principali somiglianze e differenze nello sviluppo dell'uomo, degli animali e dei vegetali con l'aiuto del docente.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Riconoscere le caratteristiche degli animali e dei vegetali più noti e comuni	Riconosce nel dettaglio le caratteristiche degli animali e dei vegetali più noti e comuni	Riconosce le caratteristiche degli animali e dei vegetali più noti e comuni	Riconosce le caratteristiche salienti degli animali e dei vegetali più noti e comuni	Riconosce le caratteristiche basilari degli animali e dei vegetali più noti e comuni

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE – CLASSE 2ª - 1° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici e riconoscerne funzioni e modi d'uso	Individua con sicurezza, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici e riconosce funzioni e modi d'uso nel dettaglio.	Individua, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici e riconosce funzioni e modi d'uso.	Individua in modo semplificato, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici e riconosce semplici funzioni e modi d'uso.	Individua in modo Semplificato, con il supporto del docente, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, con risorse fornite dal docente, riconosce semplici funzioni e modi d'uso con l'utilizzo dei facilitatori.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrari. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	Osserva nel dettaglio i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando, semine in terrari. Individua con precisione somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrari. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	Osserva i momenti significativi basilari nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrari. Individua le principali somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	Sollecitato osserva i momenti significativi basilari nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrari. Individua le principali somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali con l'aiuto del docente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE -CLASSE 2ª - 2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali.	In autonomia e continuità riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. Osserva e interpreta, nel dettaglio e con precisione, le trasformazioni ambientali.	Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali.	Riconosce in altri organismi viventi noti, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. Osserva e interpreta in modo semplice le trasformazioni ambientali.	Con l'aiuto del docente, riconosce in altri organismi viventi noti, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. Osserva e interpreta, con l'aiuto di facilitatori, le trasformazioni ambientali.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE – CLASSE 3ª - 1° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	**Obiettivi di apprendimento:**	**Avanzato**	**Intermedio**	**Base**	**In via di acquisizione**
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici e riconoscerne funzioni e modi d'uso.	Individua con sicurezza, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici e riconosce funzioni e modi d'uso nel dettaglio.	Individua, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici e riconosce funzioni e modi d'uso.	Individua in modo semplificato, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici e riconosce semplici funzioni e modi d'uso.	Individua in modo Semplificato, con il supporto del docente, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, con risorse fornite dal docente, riconosce semplici funzioni e modi d'uso con l'utilizzo dei facilitatori

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE CLASSE 3ª - 2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali e naturali e quelle ad opera dell'uomo.	Osserva e interpreta nel dettaglio e con precisione le trasformazioni ambientali e naturali e quelle ad opera dell'uomo.	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali e naturali e quelle ad opera dell'uomo.	Osserva e interpreta in modo generico trasformazioni ambientali e naturali e quelle ad opera dell'uomo.	Sollecitato e con risorse fornite dal docente osserva e interpreta le trasformazioni ambientali e naturali e quelle ad opera dell'uomo.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti con precisione e accuratezza bisogni analoghi ai propri	Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti in situazioni note bisogni analoghi ai propri	Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti in situazioni note con facilitatori forniti dal docente bisogni analoghi ai propri

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE CLASSE 4ª - 1° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali e animali ed elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	Individua con padronanza e autonomia somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali e animali ed elabora con consapevolezza i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali e animali ed elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	Individua semplici somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali e animali ed elabora facili elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	Individua semplici somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali e animali con il supporto del docente ed elabora facili elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali con la guida del docente.
Oggetti, materiali e trasformazioni	Saper distinguere i differenti materiali e lo stato in cui si presentano e individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità ecc.	Sa distinguere con attenzione e autonomia i differenti materiali e lo stato in cui si presentano e individua con precisione e sicurezza le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità ecc.	Sa distinguere i differenti materiali e lo stato in cui si presentano e individua in maniera adeguata le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità ecc.	Sa distinguere in modo essenziale i differenti materiali e lo stato in cui si presentano e individua in modo essenziale le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità ecc.	Opportunamente guidato sa distinguere in modo essenziale i differenti materiali e lo stato in cui si presentano e guidato e con risorse fornite dal docente, individua in modo essenziale le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità ecc.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE CLASSE 4ª - 2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	**Obiettivi di apprendimento:**	**Avanzato**	**Intermedio**	**Base**	**In via di acquisizione**
Osservare e sperimentare sul campo	Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	Conosce, in autonomia e continuità, la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osserva con accuratezza le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	Conosce la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osserva le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	Conosce in maniera facilitata la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osserva le principali caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	Supportato dal docente, conosce la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osserva in maniera generica le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE CLASSE 5ª - 1° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	Ricostruisce e interpreta con sicurezza e contributi personali, il movimento dei diversi corpi celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	Ricostruisce e interpreta, in maniera adeguata, il movimento dei diversi corpi celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	Ricostruisce in modo semplice, il movimento dei diversi corpi celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	Guidato dall'insegnante, ricostruisce in modo semplice il movimento dei diversi corpi celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	Comincia a riconoscere, in autonomia e continuità, regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	Comincia a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	Comincia a riconoscere, in modo semplificato, regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	Comincia a riconoscere, in modo semplificato, con l'aiuto di facilitatori e con risorse fornite dal docente, regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE CLASSE 5ª - 2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	Prosegue, con sicurezza e contributi personali, l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	Prosegue, in maniera adeguata, l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	Prosegue, in modo semplice, l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	Prosegue, guidato e in modo semplice, l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare .	Descrive e interpreta, in autonomia e con contributi personali, il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruisce modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elabora primi modelli intuitivi di struttura cellulare.	Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruisce modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elabora primi modelli intuitivi di struttura cellulare. .	Descrive e interpreta, in modo basilare, il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruisce semplici modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elabora primi modelli intuitivi di struttura cellulare.	Descrive e interpreta, in modo basilare, il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruisce semplici modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elabora, guidato, primi modelli intuitivi di struttura cellulare.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI TECNOLOGIA- CLASSE 1ª - 1° QUADRIMESTRE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
VEDERE E OSSERVARE	Osservare oggetti e individuare le differenze per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso.	osserva oggetti e individua in completa autonomia e con precisione le differenze per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso.	Osserva oggetti e individua le differenze per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso.	Osserva oggetti e individua le differenze essenziali per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso.	Con le risorse fornite dal docente e supportato, osserva oggetti noti e individua le differenze essenziali per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI TECNOLOGIA- CLASSE 1ª -2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di Acquisizione
PREVEDERE E IMMAGINARE	Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti.	In modo autonomo e consapevole, prevede lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti.	Prevede lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti.	Prevede, in forma essenziale, lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti.	Sotto la guida dell'insegnante prevede lo svolgimento e il risultato di alcuni semplici processi e procedure in contesti conosciuti.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare un oggetto con materiali di recupero, verbalizzando le operazioni effettuate.	Realizza con precisione e accuratezza un oggetto con materiali di recupero, verbalizzando nel dettaglio le operazioni effettuate	Realizza un oggetto con materiali di recupero, verbalizzando le operazioni effettuate.	Realizza in forma facilitata un oggetto con materiali di recupero, verbalizzando le principali le operazioni effettuate.	Con l'utilizzo di facilitatori realizza un oggetto con materiali di recupero, verbalizzando in modo essenziale le operazioni effettuate

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI TECNOLOGIA - CLASSE 2ª - 1° Quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
VEDERE E OSSERVARE	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Effettua autonomamente prove ed esperienze anche articolate sulle proprietà dei materiali più comuni.	Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Effettua semplici prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Effettua semplici prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni con l'utilizzo di facilitatori

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI TECNOLOGIA CLASSE 2ª - 2° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
PREVEDERE E IMMAGINARE	Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti.	In modo autonomo e consapevole, prevede lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti.	Prevede lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti.	Prevede, in forma essenziale, lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti.	Sotto la guida dell'insegnante prevede lo svolgimento e il risultato di alcuni semplici processi e procedure in contesti conosciuti.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.	Esegue con precisione, interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico anche apportando un contributo personale e migliorativo.	Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.	Esegue semplici interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo.	Guidato dall'insegnante esegue semplici interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI TECNOLOGIA – CLASSE 3ª - 1° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
VEDERE E OSSERVARE	Leggere e ricavare informazioni utili da semplici guide d'uso o istruzioni di montaggio.	Legge e ricava con precisione e completa autonomia informazioni utili da semplici guide d'uso o istruzioni di montaggio.	Legge e ricava informazioni utili da semplici guide d'uso o istruzioni di montaggio.	Legge e ricava, in maniera essenziale, informazioni utili da semplici guide d'uso o istruzioni di montaggio.	Legge e ricava, in maniera essenziale e con il supporto del docente, informazioni utili da semplici guide d'uso o istruzioni di montaggio.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI TECNOLOGIA CLASSE 3ª - 2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali. .	Pianifica la fabbricazione, in maniera creativa, di un semplice oggetto elencando con sicurezza gli strumenti e i materiali.	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali.	Pianifica la fabbricazione in modo generico di un semplice oggetto elencando strumenti e i materiali noti.	Guidato pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando strumenti e i materiali supportato dal docente.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni	Realizza in maniera creativa e in autonomia un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni	Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni	Realizza con risorse fornite dal docente un semplice oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni	Supportato e con risorse fornite dal docente realizza un semplice oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI TECNOLOGIA CLASSE 4ª - 1°QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
VEDERE E OSSERVARE	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Rappresenta con accuratezza i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Rappresenta in modo generico i principali dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Con il supporto del docente rappresenta in modo generico i principali dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizza con precisione un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando con padronanza la sequenza delle operazioni.	Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizza un semplice oggetto in cartoncino descrivendo e documentando in maniera essenziale la sequenza delle operazioni.	Realizza un semplice oggetto in cartoncino descrivendo e documentando in modo essenziale la sequenza delle operazioni guidato dall'insegnante.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI TECNOLOGIA CLASSE 4ª - 2° Quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica autonomamente e in modo articolato la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica, in modo basilare, la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Guidato dal docente, pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI TECNOLOGIA CLASSE 5ª - 1° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizza, in maniera creativa e con accuratezza, un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni in modo semplice ed essenziale.	Guidato e aiutato, realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni in modo semplice ed essenziale.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI TECNOLOGIA CLASSE 5ª - 2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
PREVEDERE E IMMAGINARE	Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	Riconosce e documenta, con precisione e padronanza, le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	Riconosce e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	Riconosce e documenta in maniera essenziale le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	Aiutato e con l'utilizzo di facilitatori, riconosce e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.
VEDERE E OSSERVARE	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Rappresenta, nel dettaglio e precisione, i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Rappresenta, in maniera essenziale, i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Supportato e con l'utilizzo di facilitatori, rappresenta, in maniera essenziale, i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI ARTE E IMMAGINE CLASSE 1^ Primo quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Esprimersi e comunicare	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici e plastici	Sperimenta con sicurezza e creatività strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici e plastici.	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici e plastici.	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafico-pittorici e plastici.	Con il supporto dell'insegnante, sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafico-pittorici e plastici.
Osservare e leggere le immagini	Riconoscere in un testo iconico gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme).	Riconosce con sicurezza in un testo iconico gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme).	Riconosce in un testo iconico gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme).	Generalmente, riconosce in un testo iconico gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme).	Con il supporto dell'insegnante, generalmente riconosce in un testo iconico gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme).

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI ARTE E IMMAGINE CLASSE 2^ - 1° quadrimestre

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Elabora creativamente con precisione e autonomia produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Elabora semplici produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Se guidato, elabora semplici produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.	Sperimenta in modo originale con contributi personali strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici anche complessi	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.	Sperimenta strumenti e tecniche diverse sempre noti per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici	Con il supporto del docente, sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare semplice prodotti grafici, plastici, pittorici.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI ARTE E IMMAGINE - CLASSI TERZE - 1° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Esprimersi e comunicare	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.	Sperimenta con accuratezza strumenti e tecniche diverse per realizzare articolati prodotti grafici, plastici, pittorici	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici.	Con il supporto del docente sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici.
Osservare e leggere le immagini	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forma) individuando il loro significato espressivo.	Riconosce con precisione in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forma) individuando autonomamente il loro significato espressivo.	Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forma) individuando il loro significato espressivo.	Riconosce in un semplice testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forma) individuando il loro significato espressivo.	Riconosce in un semplice testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forma) individuando con il supporto dell'insegnante il loro significato espressivo.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici	Riconosce e apprezza con consapevolezza i principale monumenti storico-artistici del proprio territorio	Riconosce e apprezza nel proprio territorio i principali monumenti storico- artistici	Riconosce e apprezza in modo generico i principali monumenti storico-artistici nel proprio territorio.	Riconosce e apprezza nel proprio territorio i principali monumenti storico- artistici aiutato e supportato dal docente

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI ARTE E IMMAGINE CLASSE 4^ - 1° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	Trasforma immagini e materiali in maniera creativa e autonoma ricercando soluzioni figurative originali.	**T**rasforma immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	Trasforma in modo semplice immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali	Trasforma, in modo semplice e col supporto del docente, immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Guarda e osserva con consapevolezza e attenzione un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo nel dettaglio gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Guarda e osserva con consapevolezza una semplice immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo in modo essenziale gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Guarda e osserva con consapevolezza una semplice immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo in modo essenziale e guidato gli elementi formali utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Familiarizzare con alcune Forme di arte e di Produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	Familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture con interesse.	Familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture	Familiarizza in maniera essenziale con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture	Opportunamente guidato familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture

RUBBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI ARTE E IMMAGINE CLASSE 5^ - 1° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Elabora in maniera creativa produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica nel dettaglio la realtà percepita.	Elabora produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita.	Elabora in maniera essenziale semplici produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita.	Guidato dall'insegnante elabora semplici produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita.
Osservare e leggere le immagini	Riconoscere in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Riconosce con sicurezza in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Riconosce in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Riconosce in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali e tecnici basilari del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando in modo generico il loro significato espressivo.	Riconosce in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali e tecnici basilari del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando, in modo generico e con l'aiuto dell'insegnante, il loro significato espressivo.
Comprendere e apprezzare le opere d'atre	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	In modo pertinente e sicuro individua in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	Individua in un'opera d'arte, sia antica che moderna gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	Con risorse fornite dal docente Individua in un'opera d'arte nota, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione principali.	Con risorse fornite dal docente individua in un'opera d'arte nota, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne, con l'uso dei facilitatori il messaggio e la funzione principali.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MUSICA CLASSE 1^ Primo Quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Comunicare	Utilizzare i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche, timbriche e vocali.	Utilizza con sicurezza e in autonomia i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche , timbriche e vocali.	Utilizza i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche , timbriche e vocali.	Utilizza adeguatamente gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche , timbriche e vocali.	Con il supporto di facilitatori, utilizza adeguatamente i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche , timbriche e vocali.
Esplorare	Esplorare e riconoscere suoni e rumori dell'ambiente e degli strumenti in classe anche in riferimento alla fonte sonora e alla modalità di produzione.	Esplora e riconosce con sicurezza suoni e rumori dell'ambiente e degli strumenti in classe anche in riferimento alla fonte sonora e alla modalità di produzione.	Esplora e riconosce suoni e rumori dell'ambiente e degli strumenti in classe anche in riferimento alla fonte sonora e alla modalità di produzione	Esplora e riconosce semplici suoni e rumori dell'ambiente e degli strumenti in classe anche in riferimento alla fonte sonora e alla modalità di produzione.	Con il supporto dell'insegnate , esplora e riconosce semplici suoni e rumori dell'ambiente e degli strumenti in classe anche in riferimento alla fonte sonora e alla modalità di produzione.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MUSICA – classe 2^ - 1° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ASCOLTO, PERCEZIONE E PRODUZIONE	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Esegue, con sicurezza e precisione, collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Se guidato esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
ESPRIMERSI CON IL CANTO E LA MUSICA	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Utilizza sempre e in modo autonomo voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Talvolta utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Talvolta, se guidato, utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MUSICA - CLASSI TERZE - 1° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Ascolto	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce con precisione gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce i principali usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Supportato riconosce i principali usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
Produzione	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali in maniera originale e creativa.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali	Esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali e strumentali	Esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali e strumentali con la guida dell'insegnante.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MUSICA CLASSE 4^- 1° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Ascolto	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce con precisione gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce i principali usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Supportato riconosce i principali usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
Produzione	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/ strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.	Esegue collettivamente e individualmente con accuratezza brani vocali/ strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/ strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.	Esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali/ strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.	Con la guida del docente esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali/ strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MUSICA CLASSE 5^ - 1° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**AVANZATO**	**INTERMEDIO**	**BASE**	**IN VIA D'ACQUISIZIONE**
Ascolto	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce con sicurezza gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce in situazioni note gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Si avvia a riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
Produzione	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Utilizza con padronanza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in situazioni note, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Sollecitato utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE MOTORIE CLASSE 1^ Primo quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento	Elabora ed esegue con accuratezza e in modo autonomo semplici sequenze di movimento	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento supportato dall'insegnante.
Salute, benessere, prevenzione	Assumere comportamenti adeguati per la tutela della propria e altrui sicurezza	Assume sempre e con consapevolezza comportamenti adeguati per la tutela della propria e altrui sicurezza.	Assume comportamenti adeguati per la tutela della propria e altrui sicurezza.	Assume generalmente comportamenti adeguati per la tutela della propria e altrui sicurezza.	Sollecitato dall'insegnante assume generalmente comportamenti adeguati per la tutela della propria e altrui sicurezza.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE MOTORIE CLASSE 2^ - 1° quadrimestre

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori in successione e in combinazione e in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..)	Coordina e utilizza con sicurezza e precisione diversi schemi motori in successione e in combinazione e in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..)	Coordina e utilizza diversi schemi motori in successione e in combinazione e in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..)	Coordina e utilizza diversi e semplici schemi motori in successione e in combinazione e in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..) anche se non sempre con precisione	Coordina e utilizza con il supporto del docente diversi e semplici schemi motori in successione e in combinazione e in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..)
Linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Eseguire sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.	Esegue con sicurezza e precisione sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.	Esegue sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.	Esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive con l'aiuto del docente.
Le regole e il Fairplay	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.	Rispetta sempre le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.	Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.	Solitamente rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.	Se sollecitato e guidato rispetta solitamente le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume sempre e in modo Consapevole comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume generalmente comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Se sollecitato e guidato assume generalmente comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - CLASSI TERZE - 1° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Il corpo: relazione spazio-tempo	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli oggetti, agli altri con padronanza e sicurezza.	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli oggetti, agli altri.	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli oggetti, agli altri in modo essenziale.	Sollecitato dall'insegnante organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli oggetti, agli altri in modo essenziale.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento in autonomia e continuità.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento in maniera facilitata.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento in maniera facilitata e con la guida dell'insegnante.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume sempre e in modo consapevole comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita	Assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita	Assume generalmente comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita	Se Sollecitato assume generalmente comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE MOTORIE - CLASSE 4^ - 1° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Coordina e utilizza con consapevolezza e destrezza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Coordina e utilizza in modo elementare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Coordina e utilizza, in modo elementare e supportato dal docente, diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).
Linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva.	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali.	Elabora ed esegue in autonomia e con precisione semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali	Elabora ed esegue in modo essenziale semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali.	Guidato elabora ed esegue in modo essenziale semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport	Conosce e applica correttamente in modo consapevole modalità esecutive di diverse proposte di giocosport	Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport	Conosce e applica correttamente semplici modalità esecutive di diverse proposte di giocosport	Conosce e applica, con la guida dell'insegnante, correttamente semplici modalità esecutive di diverse proposte di giocosport
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume in maniera consapevole e con convinzione comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume semplici comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Supportato assume semplici comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE MOTORIE - CLASSE 5^ - 1° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Coordina e utilizza correttamente e con precisione diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (corre/salta, afferra/lancia, ecc.).	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (corre/salta, afferra/lancia, ecc.).	Coordina e utilizza in modo semplice diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (corre/salta, afferra/lancia, ecc.).	Supportato dall'insegnante, coordina e utilizza in modo semplice diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (corre/salta, afferra/lancia, ecc.).
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo/espressiva	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Elabora ed esegue con precisione e sicurezza semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive solo in situazioni note e con il supporto del docente.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Rispetta sempre e con consapevolezza le regole nella competizione sportiva; accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Rispetta le regole nella competizione sportiva; accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Rispetta solitamente le regole nella competizione sportiva; quasi sempre accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Se sollecitato rispetta solitamente le regole nella competizione sportiva; non sempre accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume in modo consapevole e con convinzione comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume semplici comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Supportato assume semplici comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI ARTE E IMMAGINE CLASSE 1^ - Secondo quadrimestre

Nuclei fondanti	**Obiettivi di apprendimento**	**Avanzato**	**Intermedio**	**Base**	**In via di acquisizione**
Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Elabora creativamente con sicurezza e in continuità produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni**.**	Elabora creativamente semplici produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni**.**	Con il supporto dell'insegnante, elabora creativamente semplici produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni**.**
Osservare e leggere le immagini	Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi, utilizzando l'orientamento nello spazio.	In situazioni note e non note guarda e osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendone con puntualità gli elementi, utilizzando l'orientamento nello spazio.	Guarda e osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi, utilizzando l'orientamento nello spazio.	Generalmente guarda e osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi essenziali, utilizzando l'orientamento nello spazio.	Con il supporto dell'insegnante, generalmente guarda e osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi essenziali , utilizzando l'orientamento nello spazio.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI ARTE E IMMAGINE CLASSE 2^ - Secondo quadrimestre

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Elabora creativamente con precisione e autonomia produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Elabora semplici produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Se guidato, elabora semplici produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.
	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.	Sperimenta in modo originale con contributi personali strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici anche complessi	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.	Sperimenta strumenti e tecniche diverse sempre noti per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici	Con il supporto del docente, sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare semplice prodotti grafici, plastici, pittorici.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI ARTE E IMMAGINE - CLASSI TERZE - Secondo quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Esprimersi e comunicare	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.	Sperimenta con accuratezza strumenti e tecniche diverse per realizzare articolati prodotti grafici, plastici, pittorici	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici.	Con il supporto del docente sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici.
Osservare e leggere le immagini	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forma) individuando il loro significato espressivo.	Riconosce con precisione in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticalie tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forma) individuando autonomamente il loro significato espressivo.	Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forma) individuando il loro significato espressivo.	Riconosce in un semplice testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forma) individuando il loro significato espressivo.	Riconosce in un semplice testo iconico visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forma) individuando con il supporto dell'insegnante il loro significato espressivo.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici	Riconosce e apprezza con consapevolezza i principale monumenti storico-artistici del proprio territorio	Riconosce e apprezza nel proprio territorio i principali monumenti storico- artistici	Riconosce e apprezza in modo generico i principali monumenti storico-artistici nel proprio territorio.	Riconosce e apprezza nel proprio territorio i principali monumenti storico- artistici aiutato e supportato dal docente

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI ARTE E IMMAGINE CLASSE 4^ - Secondo quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	Trasforma immagini e materiali in maniera creativa e autonoma ricercando soluzioni figurative originali.	Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	Trasforma in modo semplice immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali	Trasforma, in modo semplice e col supporto del docente, immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Guarda e osserva con consapevolezza e attenzione un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo nel dettaglio gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Guarda e osserva con consapevolezza una semplice immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo in modo essenziale gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Guarda e osserva con consapevolezza una semplice immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo in modo essenziale e guidato gli elementi formali utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Familiarizzare con alcune Forme di arte e di Produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	Familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture con interesse.	Familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture	Familiarizza in maniera essenziale con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture	Opportunamente guidato familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture

RUBBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI ARTE E IMMAGINE CLASSE 5^ - Secondo quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Elabora in maniera creativa produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica nel dettaglio la realtà percepita	Elabora produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita.	Elabora in maniera essenziale semplici produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita.	Guidato dall'insegnante elabora semplici produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita.
Osservare e leggere le immagini	Riconoscere in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Riconosce con sicurezza in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Riconosce in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Riconosce in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali e tecnici basilari del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando in modo generico il loro significato espressivo.	Riconosce in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali e tecnici basilari del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando, in modo generico econ l'aiuto dell'insegnante, il loro significato espressivo.
Comprendere e apprezzare le opere d'atre	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	Individua con sicurezza in un'operad'arte, sia antica che moderna gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggioe la funzione.	Individua in un'opera d'arte, sia antica che moderna gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	Con risorse fornite dal docente Individua in un'opera d'arte nota, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione principali	Con risorse fornite dal docente individua in un'opera d'arte nota, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne, con l'uso dei facilitatori il messaggio e la funzione principali

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MUSICA CLASSE 1^- Secondo Quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Comunicare	Utilizzare il corpo, la voce e oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.	Utilizza con sicurezza il corpo, la voce e oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.	Utilizza il corpo, la voce e oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.	Generalmente utilizza il corpo, la voce e oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.	Con il supporto dell'insegnate, generalmente utilizza il corpo, la voce e oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.
Esplorare	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo	Utilizza con sicurezza e in autonomia voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modocreativo.	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.	Utilizza adeguatamente voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.	Con il supporto di facilitatori, utilizza adeguatamente voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MUSICA – classe 2^ - Secondo quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Comunicare	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Esegue, con sicurezza e precisione, collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Se guidato esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
Esplorare	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Utilizza sempre e in modo autonomo voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Talvolta utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Talvolta, se guidato, utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MUSICA - CLASSI TERZE- Secondo quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Comunicare	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali in maniera originale e creativa.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali	Esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali e strumentali	Esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali e strumentali con la guida dell'insegnante.
Ascoltare	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce con precisione gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce i principali usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Supportato riconosce i principali usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MUSICA CLASSE 4^ - Secondo quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Comunicare	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/ strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.	Esegue collettivamente e individualmente con accuratezza brani vocali/ strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/ strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.	Esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali/ strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.	Con la guida del docente esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali/ strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.
Ascoltare	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce con precisione gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce i principali usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Supportato riconosce i principali usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MUSICA CLASSE 5^- Secondo quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA D'ACQUISIZIONE
Comunicare	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Utilizza con padronanza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in situazioni note, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Sollecitato utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.
Ascoltare	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce con sicurezza gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce in situazioni note gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Si avvia a riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE MOTORIE CLASSE 1^ - Secondo quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori (correre- saltare- afferrare- lanciare….)	Coordina e utilizza con accuratezza e in modo autonomo diversi schemi motori (correre- saltare- afferrare- lanciare…)	Coordina e utilizza diversi schemi motori (correre- saltare- afferrare- lanciare…)	Coordina e utilizza in modo semplice diversi schemi motori (correre- saltare- afferrare- lanciare…)	Guidato dall'insegnante, coordina e utilizza in modo semplice diversi schemi motori (correre- saltare- afferrare- lanciare…)
Salute, benessere, prevenzione	Assumere comportamenti adeguati per la tutela della propria e altrui sicurezza	Assume sempre e con consapevolezza comportamenti adeguati per la tutela della propria e altrui sicurezza.	Assume comportamenti adeguati per la tutela della propria e altrui sicurezza.	Assume solitamente comportamenti adeguati per la tutela della propria e altrui sicurezza.	Sollecitato dall'insegnante assume solitamente comportamenti adeguati per la tutela della propria e altrui sicurezza.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE MOTORIE CLASSE 2^- Secondo quadrimestre

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori in successione e in combinazione e in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..)	Coordina e utilizza con sicurezza e precisione diversi schemi motori in successione e in combinazione e in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..)	Coordina e utilizza diversi schemi motori in successione e in combinazione e in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..)	Coordina e utilizza diversi e semplici schemi motori in successione e in combinazione e in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..) anche se non sempre con precisione	Coordina e utilizza con il supporto del docente diversi e semplici schemi motori in successione e in combinazione e in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..)
Linguaggio del Corpo come Modalità comunicativo Espressiva	Eseguire sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.	Esegue con sicurezza e precisione sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.	Esegue sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.	Esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive con l'aiuto del docente.
Le regole e il Fair play	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.	Rispetta sempre le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.	Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.	Solitamente rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.	Se sollecitato e guidato rispetta solitamente le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume sempre e in modo consapevole comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume generalmente comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Se sollecitato e guidato assume generalmente comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - CLASSI TERZE- Secondo quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Il corpo: relazione spazio tempo	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli oggetti, agli altri.	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli oggetti, agli altri con padronanza e sicurezza	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli oggetti, agli altri.	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli oggetti, agli altri in modo essenziale	Sollecitato dall'insegnante organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli oggetti, agli altri in modo essenziale
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento in autonomia e continuità.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento in maniera facilitata.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento in maniera facilitata e con la guida dell'insegnante.
Le regole e il Fair play	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.	Rispetta sempre le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.	Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.	Solitamente rispetta le Regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.	Se sollecitato e guidato rispetta Solitamente le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati.	Assume sempre e in modo consapevole comportamenti adeguati.	Assume comportamenti adeguati.	Assume generalmente comportamenti adeguati.	Se sollecitato assume generalmente comportamenti adeguati.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE MOTORIE - CLASSE 4^- Secondo quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Coordina e utilizza con consapevolezza e destrezza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Coordina e utilizza in modo elementare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Coordina e utilizza, in modo elementare e supportato dal docente, diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).
Linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva.	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali.	Elabora ed esegue in autonomia e con precisione semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali	Elabora ed esegue in modo essenziale semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali.	Guidato elabora ed esegue in modo essenziale semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport	Conosce e applica correttamente in modo consapevole modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.	Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport	Conosce e applica correttamente semplici modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.	Conosce e applica, con la guida dell'insegnante, correttamente semplici modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume in modo consapevole e con convinzione comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume semplici comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Supportato assume semplici comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE MOTORIE - CLASSE 5^- Secondo quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Coordina e utilizza correttamente e con precisione diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (corre/salta, afferra/lancia, ecc.).	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (corre/salta, afferra/lancia, ecc.).	Coordina e utilizza in modo semplice diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (corre/salta, afferra/lancia, ecc.).	Supportato dall'insegnante, coordina e utilizza in modo semplice diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (corre/salta, afferra/lancia, ecc.).
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo/espressiva	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Elabora ed esegue con precisione e sicurezza semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive solo in situazioni note e con il supporto del docente.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Rispetta sempre e con consapevolezza le regole nella competizione sportiva; accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Rispetta le regole nella competizione sportiva; accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Rispetta solitamente le regole nella competizione sportiva; quasi sempre accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Se sollecitato rispetta solitamente le regole nella competizione sportiva; non sempre accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume in modo consapevole e con convinzione comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume semplici comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Supportato assume semplici comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

RUBRICA DI VALUTAZIONE - degli APPRENDIMENTI di EDUCAZIONE CIVICA - PRIMO QUADRIMESTRE

CLASSI PRIMA/SECONDA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**AVANZATO**	**INTERMEDIO**	**BASE**	**IN VIA DI ACQUISIZIONE**
COSTITUZIONE Diritto nazionale, legalità, solidarietà **IDENTITÀ**	Collaborare nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.	Collabora **con consapevolezza** nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.	Collabora nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.	Collabora, **in modo essenziale**, nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.	Collabora, **in modo basilare**, nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo **con l'utilizzo di facilitatori**.
SVILUPPO SOSTENIBILE Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e delterritorio **AMBIENTE**	Sviluppare atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi.	Sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi, **dando un contributo personale per la tutela e la salvaguardia degli stessi.**	Sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi.	Sviluppa **semplici** atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi.	Sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi, **in situazioni note, conla guida del docente**.

RUBRICA DI VALUTAZIONE - degli APPRENDIMENTI di EDUCAZIONE CIVICA - PRIMO QUADRIMESTRE

CLASSE TERZA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**AVANZATO**	**INTERMEDIO**	**BASE**	**IN VIA DI ACQUISIZIONE**
COSTITUZIONE Diritto nazionale, legalità, solidarietà **IDENTITÀ**	Riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità, diversità.	Riconosce ed accetta l'altro **con consapevolezza** nella sua identità, diversità.	Riconosce ed accetta l'altro nella sua identità, diversità.	Riconosce ed accetta **in forma sostanziale** l'altro nella sua identità, diversità.	Riconosce ed accetta **in maniera essenziale** l'altro nella sua identità, diversità, **se supportato dal docente**.
SVILUPPO SOSTENIBILE Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio **AMBIENTE**	Comprendere l'importanza della cura di sé e dell'ambiente.	Comprende l'importanza della cura di sé e dell'ambiente **dando un contributo personale per la tutela e la salvaguardia degli stessi**.	Comprende l'importanza della cura di sé e dell'ambiente.	Comprende **a livello basilare** l'importanza della cura di sé e dell'ambiente.	**Con la guida del docente**, comprende **in forma essenziale** l'importanza della cura di sé e dell'ambiente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE - degli APPRENDIMENTI di EDUCAZIONE CIVICA - PRIMO QUADRIMESTRE

CLASSE QUARTA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**AVANZATO**	**INTERMEDIO**	**BASE**	**IN VIA DI ACQUISIZIONE**
COSTITUZIONE Diritto nazionale, legalità, solidarietà **IDENTITÀ**	Conoscere le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia.	Conosce **nel dettaglio** le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia, **dando un contributo personale per la tutela e la salvaguardia degli stessi**.	Conosce le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia.	Conosce **in modo basilare** le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia.	**Se guidato dall'insegnante**, conosce **in modo essenziale** le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia, **con l'utilizzo di facilitatori**.
SVILUPPO SOSTENIBILE Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio **AMBIENTE**	Rispettare le norme che tutelano l'ambiente.	Rispetta **in autonomia e con consapevolezza** le norme che tutelano l'ambiente.	Rispetta le norme che tutelano l'ambiente.	Rispetta le **principali** norme che tutelano l'ambiente.	**Sollecitato dal docente**, rispettale **semplici** norme che tutelano l'ambiente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE - degli APPRENDIMENTI di EDUCAZIONE CIVICA - PRIMO QUADRIMESTRE

CLASSE QUINTA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**AVANZATO**	**INTERMEDIO**	**BASE**	**IN VIA DI ACQUISIZIONE**
COSTITUZIONE Diritto nazionale, legalità, solidarietà **IDENTITÀ**	Conoscere alcuni articoli della Costituzione Italiana.	Conosce **nel dettaglio e con sicurezza** alcuni articoli della Costituzione Italiana.	Conosce alcuni articoli della Costituzione Italiana.	Conosce **in modo basilare** alcuni articoli della Costituzione Italiana.	Conosce **in modo essenziale** alcuni articoli della Costituzione Italiana, **con l'utilizzo di facilitatori**.
SVILUPPO SOSTENIBILE Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio **AMBIENTE**	Rispettare le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile.	Rispetta **in autonomia e con consapevolezza** le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile.	Rispetta le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile.	Rispetta norme **fondamentali** che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile.	**Sollecitato dal docente**, rispetta l**e principal**i norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile

RUBRICA DI VALUTAZIONE degli APPRENDIMENTI di EDUCAZIONE CIVICA -Secondo Quadrimestre

CLASSI PRIMA/SECONDA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**AVANZATO**	**INTERMEDIO**	**BASE**	**IN VIA DI ACQUISIZIONE**
COSTITUZIONE Diritto nazionale, legalità, solidarietà **IDENTITÀ**	Collaborare nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.	Collabora **con consapevolezza** nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.	Collabora nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.	Collabora, nella ricerca di **semplici** soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.	Collabora, **in modo essenziale**, nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo **con l'utilizzo di facilitatori**.
SVILUPPO SOSTENIBILE Educazione ambientale, conoscenza etutela del patrimonio e del territorio **AMBIENTE**	Sviluppare atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi.	Sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi, **dando un contributo personale per la tutela e la salvaguardia degli stessi.**	Sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi.	Sviluppa **semplici** atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi.	Sviluppa **minimi** atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi, **con la guida del docente**.
CITTADINANZA DIGITALE	Comprendere gli elementi che compongono uno strumento digitale.	**In autonomia e con precisione,** comprende gli elementiche compongonouno strumentodigitale.	Comprende gli elementiche compongonouno strumento digitale.	Comprende, **in situazioni note**, **i principali** elementi che compongono uno strumento digitale.	**Supportato dall'insegnante**, comprende, **ad un livello essenziale**, gli elementi che compongono uno strumento digitale.

RUBRICA DI VALUTAZIONE degli APPRENDIMENTI di EDUCAZIONE CIVICA -Secondo Quadrimestre

CLASSE TERZA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**AVANZATO**	**INTERMEDIO**	**BASE**	**IN VIA DI ACQUISIZIONE**
COSTITUZIONE Diritto nazionale, legalità, solidarietà **IDENTITÀ**	Riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità, diversità.	Riconosce ed accetta l'altro **con consapevolezza** nella sua dentità, diversità.	Riconosce ed accetta l'altro nella sua identità, diversità.	Riconosce ed accetta **in forma sostanziale** l'altro nella sua identità, diversità.	Riconosce edaccetta **in maniera essenziale** l'altro nella sua identità, diversità, **se supportato dal docente**.
SVILUPPO SOSTENIBILE Educazione ambientale, conoscenza etutela del patrimonio e del territorio **AMBIENTE**	Comprendere l'importanza della cura di sé e dell'ambiente.	Comprende l'importanza della cura di sé e dell'ambiente **dando un contributo personale per la tutela e la salvaguardia degli stessi**.	Comprende l'importanza della cura di sé e dell'ambiente.	Comprende **a livello basilare** l'importanza della cura di sé e dell'ambiente.	Comprende **informa minimale** l'importanza della cura di sé e dell'ambiente, **conla guida del docente**.
CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare correttamente e inmodo consapevole almeno un device.	**In autonomia e con precisione,** utilizza correttamentee in modo consapevole almeno un device.	Utilizza correttamentee in modo consapevole almeno un device.	.Utilizza correttamente, **in situazioni note**, e inmodo consapevole**le principali funzioni** di almeno un device	**Supportato dall'insegnante**, utilizza correttamente e in modo consapevole almeno un device, **ad un livellosostanziale.**

RUBRICA DI VALUTAZIONE degli APPRENDIMENTI di EDUCAZIONE CIVICA -Secondo Quadrimestre

CLASSE QUARTA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**AVANZATO**	**INTERMEDIO**	**BASE**	**IN VIA DI ACQUISIZIONE**
COSTITUZIONE Diritto nazionale, legalità, solidarietà **IDENTITÀ**	Conoscere le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia.	Conosce **nel dettaglio** le principali Organizzazioni Internazionali che si occupanodei diritti dell'infanzia, **dando un contributo personale per la tutela e la salvaguardia degli stessi**.	Conosce le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia.	Conosce **in modo basilare** le principali Organizzazioni Internazionali che si occupanodei diritti dell'infanzia.	Conosce **in modo essenziale** le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia, **con l'utilizzo di facilitatori**.
SVILUPPO SOSTENIBILE Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio **AMBIENTE**	Rispettare le norme che tutelano l'ambiente.	Rispetta **in autonomia e con consapevolezza** le norme che tutelano l'ambiente.	Rispetta le norme che tutelano l'ambiente.	Rispetta le **fondamentali** norme che tutelano l'ambiente.	Rispetta le **principali** normeche tutelano l'ambiente, **sollecitato dal docente**.
CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare correttamente, in modo consapevolee responsabile, almeno un device.	**In autonomiae con precisione**, utilizza correttamente,in modo consapevole eresponsabile, almeno un device.	Utilizza correttamente, in modo consapevole e responsabile, almeno un device.	**In situazioninote**, utilizza correttamente, in modo consapevole e responsabile, almeno un device.	**Supportato dall'insegnante** utilizza correttamente,in modo consapevole eresponsabile, almeno un device, **ad unlivello essenziale**.

RUBRICA DI VALUTAZIONE degli APPRENDIMENTI di EDUCAZIONE CIVICA -Secondo Quadrimestre

CLASSE QUINTA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**AVANZATO**	**INTERMEDIO**	**BASE**	**IN VIA DI ACQUISIZIONE**
COSTITUZIONE Diritto nazionale, legalità, solidarietà **IDENTITÀ**	Conoscere alcuni articoli della Costituzione Italiana.	Conosce **nel dettaglio** alcuni articoli della Costituzione Italiana.	Conosce alcuni articoli della Costituzione Italiana.	Conosce **in modo basilare** alcuni articoli della Costituzione Italiana.	Conosce **in modo essenziale** alcuni articoli della CostituzioneItaliana, **con l'utilizzo di facilitatori**.
SVILUPPO SOSTENIBILE Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio **AMBIENTE**	Rispettare le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile.	Rispetta **in autonomia econ consapevolezza** le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabileper una corretta convivenza civile.	Rispetta le norme chetutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabileper una corretta convivenza civile.	Rispetta **le fondamentali** normeche tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabileper una corretta convivenza civile.	Rispetta **le principali** norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile, **sollecitato dal docente**.
CITTADINANZA DIGITALE	Saper intervenire in situazioni di pericolo causate dalla rete ed essere in grado di scegliere i giusti interlocutori (insegnanti, genitori, forze dell'ordine...).	Sa intervenire, **in autonomia e con consapevolezza,** in situazioni di pericolo causate dalla rete ed é **perfettamente** in grado di scegliere i giusti interlocutori (insegnanti, genitori,forze dell'ordine...).	Sa intervenire in situazioni di pericolo causate dalla rete ed é in grado di scegliere i giusti interlocutori (insegnanti, genitori, forze dell'ordine...).	Sa intervenire nelle **principali** situazioni di pericolo causate dalla rete ed é in grado di scegliere i giusti interlocutori (insegnanti, genitori, forze dell'ordine...).	**Sollecitato dal docente,** sa intervenire in **semplici e comuni** situazioni di pericolocausate dalla rete ed é in grado di scegliere i giusti interlocutori (insegnanti, genitori,forze dell'ordine...).

INDIVIDUAZIONE OBIETTIVI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA CLASSE 1		
NUCLEI TEMATICI	***n.***	***OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO***
Dio e l'uomo	1	Riflettere su Dio Creatore e Padre. Conoscere Gesù di Nazaret testimoniato dai cristiani
Il linguaggio religioso	2	Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.). Riconoscere i segni cristiani ed in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nella tradizione popolare.
DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA CLASSE 2		
NUCLEI TEMATICI	***n.***	***OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO***
La Bibbia e le altre fonti	1	Approfondire le conoscenze sull'ambiente in cui Gesù è vissuto, attraverso alcuni episodi della sua vita pubblica e individuare nelle parabole e nei miracoli la specificità della missione d'amore. La figura degli Apostoli come personaggi legati a Gesù da un legame di amicizia.
Il linguaggio religioso	2	Conoscere la storia del Natale di Gesù e le tradizioni del nostro paese sulla festa. Conoscere gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù, in particolare quelli celebrati nella Settimana Santa cristiana; il carattere gioioso della festa pasquale, Comprendere che ogni domenica i Cristiani si riuniscono per celebrare la Risurrezione di Gesù
DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA CLASSE 3		
NUCLEI TEMATICI	***n.***	***OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO***
Dio e l'uomo	1	Scoprire che l'uomo fin dalla sua origine, si è sempre posto domande su di sé e sull'universo per dare senso alla vita. Scoprire che la religiosità dell'uomo nasce dal bisogno di dare della risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo. Conoscere i riti e i simboli della Pasqua ebraica accostando figure significative del popolo ebraico (Mosè) ed approfondendo il significato cristiano della Pasqua di Gesù
Il linguaggio religioso	2	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione. Riconoscere i segni cristiani nell'ambiente e nelle tradizioni popolari

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA CLASSE 4		
NUCLEI TEMATICI	n.	***OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO***
La Bibbia e le altre fonti	1	Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.
Il linguaggio religioso	2	Conoscere i riti religiosi ed i simboli delle celebrazioni pasquali della Settimana Santa, con sguardo trasversale alle tradizioni popolari. Conoscere i racconti evangelici delle apparizioni di Gesù Risorto.
DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA CLASSE 5		
NUCLEI TEMATICI	***n.***	***OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO***
Dio e l'uomo	1	Conoscere le tappe difficoltose che il Cristianesimo ha vissuto nel proprio cammino di sviluppo e riconoscimento come religione. Conoscere alcune figure storiche che hanno contribuito con la loro vita alla diffusione del Cristianesimo.
I valori etici e religiosi	2	Conoscere gli elementi fondamentali delle grandi religioni e scoprire il dialogo come strumento di conoscenza e di convivenza pacifica nel contesto del pluralismo religioso odierno.

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE (RUBRICHE) e CORREZIONE DEGLI SCRITTI (GRIGLIE)

RUBRICHE DI VALUTAZIONE E GRIGLIE DI CORREZIONE DEL RIASSUNTO E DEL QUESTIONARIO SULLA COMPRENSIONE DEL TESTO

La valutazione è espressa in decimi, ma si assegnano rispettivamente fino ad un massimo di 6 punti alla valutazione del riassunto e fino ad un massimo di 4 punti al questionario sulla comprensione del testo.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL RIASSUNTO

INDICATORI	DESCRITTORI	**voto**
-Aderenza/contenuto - Organizzazione del testo -Lessico - Correttezza ortografica e morfosintattica	- Il testo originario è ridotto ai soli fatti essenziali che sono riportati con poche frasi e in forma descrittiva; il testo viene parafrasato, senza riportare parti di esso in modo letterale. - La successione dei fatti essenziali è coerente e coesa e rispetta la trama del testo, che è facilmente ricostruibile - Il lessico è ricco, vario e pregnante - L'ortografia è corretta (senza errori) e la sintassi ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto (uso corretto di concordanze, pronomi, tempi e modi verbali, connettivi, punteggiatura.).	**10**
	- Il testo originario riporta i fatti essenziali in poche frasi di forma descrittiva, senza l'uso di discorsi diretti; il testo viene parafrasato e non sono presenti elementi ripresi letteralmente dal testo. - La successone dei fatti è coerente e coesa e rispetta la trama del testo, che è ricostruibile. - Il lessico è ricco e vario, i tempi verbali sono coerenti. - Il testo è corretto dal punto di vista ortografico (errore lieve o di distrazione) grammaticale e sintattico.	**9**
	- Il testo originario riporta i fatti essenziali e qualche elemento superfluo. I fatti sono riportati in frasi di forma descrittiva, senza l'uso di discorsi diretti. - Il testo viene parafrasato, ma è presente qualche elemento ripreso letteralmente dal testo. - La successone dei fatti è coerente e rispetta la trama del testo, che è possibile ricostruire. - Il lessico è appropriato, i tempi verbali sono per lo più coerenti. - Il lessico è appropriato.	**8**

	- L'ortografia è corretta (qualche errore), con alcune incongruenze grammaticali e sintattiche.	
	- Il testo originario riporta i fatti essenziali e alcuni superflui. - I fatti sono riportati in frasi descrittive ma qualche parte è ripresa letteralmente da testo. - La trama è ricostruibile, anche se la successione dei fatti presenta qualche incongruenza. - Il lessico è adeguato. - Sono presenti alcuni errori ortografici (non gravi) e alcune incongruenze sintattiche e grammaticali.	**7**
	- Il testo originario riporta i fatti essenziali, accanto a elementi superflui. - I fatti sono riportati in frasi descrittive, con parti riprese letteralmente dal testo. - La successione de fatti è coerente, anche se con al cune ridondanze, e la trama è ricostruibile. - Il lessico è semplice. - Il testo presenta errori di ortografia e Incongruenze grammaticali e sintattiche.	**6**
	- Il testo originario riporta i fatti essenziali, ma anche molti superflui. - Vi sono parti riprese letteralmente da testo e qualche discorso diretto. - La trama è ricostruibile(con qualche difficoltà), anche se la successione dei fatti presenta ridondanze e incongruenze. - Il lessico è povero e ripetitivo. - Sono presenti numerosi errori ortografici e incongruenze sintattiche e grammaticali.	**5**
	- Il testo originario riporta pochi fatti essenziali e molti superflui. - Diverse parti sono riprese letteralmente da testo con discorsi diretti. - La trama non è ricostruibile perché la successione dei fatti presenta molte incongruenze e ridondanze. - Il lessico è improprio. - Sono presenti numerosi e gravi errori ortografici e sintattici.	**4**

CRITERI E GRIGLIE DI CORREZIONE PROVE SCRITTE ITALIANO: RIASSUNTO

Aderenza alla traccia /caratteristiche del contenuto

10	- II testo originario è ridotto ai soli fatti essenziali che sono riportati con poche frasi e in forma descrittiva; il testo viene parafrasato, senza riportare parti di esso in modo letterale.	
9	- II testo originario riporta i fatti essenziali in frasi di forma descrittiva, senza l'uso di discorsi diretti; il testo viene parafrasato e non sono presenti elementi ripresi letteralmente dal testo.	
8	- II testo originario riporta i fatti essenziali e qualche elemento superfluo. I fatti sono riportati in frasi di forma descrittiva, senza l'uso di discorsi diretti. - II testo viene parafrasato, ma è presente qualche elemento ripreso letteralmente dal testo.	
7	- II testo originario riporta i fatti essenziali e alcuni superflui. I fatti sono riportati in frasi descrittive ma qualche parte è ripresa letteralmente da testo	
6	- II testo originario riporta i fatti essenziali, accanto a elementi superflui. I fatti sono riportati in frasi descrittive, con parti riprese letteralmente dal testo.	
5	- II testo originario riporta in gran parte i fatti essenziali, ma anche molti superflui. Vi sono parti riprese letteralmente dal testo e qualche discorso diretto.	
4	- II testo originario riporta pochi fatti essenziali e molti superflui. Molte parti sono riprese letteralmente dal testo con discorsi diretti.	

Organizzazione del testo

10	- La successione dei fatti essenziali è coerente e coesa e rispetta la trama del testo, che è facilmente ricostruibile.	
9	- La successone dei fatti è coerente e coesa e rispetta la trama del testo, che è ricostruibile.	
8	- La successone dei fatti è coerente e rispetta la trama del testo, che è possibile ricostruire.	
7	- La successione dei fatti presenta qualche incongruenza, ma la trama è ricostruibile	
6	- La successione de fatti presenta qualche incongruenza e alcune ridondanze, ma la trama è ancora ricostruibile.	
5	- Anche se successione dei fatti presenta diverse incongruenza e ridondanze, la trama è ancora ricostruibile (con qualche difficoltà).	
4	- La successione dei fatti presenta molte incongruenza e ridondanze che rendono impossibile la ricostruzione della trama.	

Correttezza ortografica e morfosintattica; lessico

10	L'ortografia è corretta (senza errori) e la sintassi ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto (uso corretto di concordanze, pronomi, tempi e modi verbali, connettivi, punteggiatura.). Lessico ricco, vario e pregnante	
9	L'ortografia è corretta (errore lieve o di distrazione) e la sintassi articolata, espressiva e funzionale al contenuto (uso corretto di concordanze, pronomi,tempi e modi verbali,connettivi, punteggiatura.). Lessico ricco e vario	
8	L'ortografia è corretta(qualche errore), con alcune incongruenze grammaticali e sintattiche. Lessico appropriato.	
7	L'ortografia è abbastanza corretta (errori ortografici non gravi) e alcune incongruenze sintattiche e grammaticali. Lessico adeguato.	
6	L'ortografia presenta diversi errori (taluni gravi) e incongruenze sintattiche e grammaticali. Lessico semplice.	
5	Molti errori anche gravi di ortografia e sintassi difficoltosa. Lessico povero/ripetitivo.	
4	Numerosi/gravissimi errori ortografici e sintattici. Lessico improprio.	

La media voto in decimi, ottenuta sommando i punteggi, è arrotondata all'unità superiore per frazione pari o superiore a 0,5

VOTO IN DECIMI: ……/10

TABELLA DI CONVERSIONE

Voto	PUNTEGGIO CONVERTITO IN BASE SEI
10	**6**
9	**5,4**
8	**4,8**
7	**4,2**
6	**3,6**
5	**3**
4	**2,4**

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL QUESTIONARIO SULLA COMPRENSIONE DEL TESTO

INDICATORI	DESCRITTORI	Voto
- Comprensione del testo - Contenuto (qualità delle risposte) - Lessico - Completezza, coerenza e grado di sintesi della risposta.	- Evidenzia una comprensione del testo completa, coerente e profonda, ha risposto a tutte le domande in modo esauriente con citazioni e inferenze. Ha utilizzato correttamente le strutture morfo-sintattiche. Si è espresso con un lessico ricco, vario e pregnante.	**10**
	- Evidenzia una comprensione del testo completa e coerente, ha risposto a tutte le domande in modo corretto con alcune citazioni e inferenze. Ha utilizzato correttamente le strutture morfo-sintattiche . Si è espresso con un lessico ricco e vario.	**9**
	- Evidenzia una comprensione del testo corretta; ha dato risposte appropriate e le inferenze sono in generale precise e puntuali. Si è espresso in modo corretto (errori lievi o di distrazione) e con un lessico appropriato.	**8**
	- Evidenzia una comprensione del testo abbastanza corretta; ha dato risposte adeguate ma riportando parti del testo. Si è espresso in modo abbastanza corretto (errori ortografici non gravi) e con un lessico adeguato.	**7**
	- Ha compreso globalmente il testo: le risposte denotano qualche incertezza o sono riprese prevalentemente dal testo. Ha utilizzato in modo sufficientemente corretto le strutture morfosintattiche. Si è espresso con un lessico semplice.	**6**
	- Non sempre precisa la comprensione, le risposte risultano in maggioranza parziali e/o poco precise, con molti errori di ortografia e sintassi difficoltosa. Si è espresso con un lessico povero/ripetitivo.	**5**
	- Comprensione minima, risposte per lo più errate. Numerosi/gravissimi errori ortografici e sintattici. Lessico improprio.	**4**

CRITERI E GRIGLIE DI CORREZIONE PROVE SCRITTE ITALIANO
QUESTIONARIO SULLA COMPRENSIONE DEL TESTO

Punteggio	
1	Punteggio da attribuire alle risposte aperte corrette
0.75	Punteggio da attribuire alle risposte aperte corrette ma con errori di ortografia, sintassi
0.50	Punteggio da attribuire alle risposte aperte parzialmente corrette
0.5	Punteggio da attribuire alle risposte chiuse corrette

IL PUNTEGGIO OTTENUTO DOVRÀ ESSERE TRASFORMATO IN DECIMI ATTRAVERSO UNA PROPORZIONE

PUNTEGGIO OTTENUTO: PUNTEGGIO MASSIMO = PUNTEGGIO OTTENUTO IN DECIMI: PUNTEGGIO MASSIMO IN DECIMI

Comprensione del testo

10	Comprensione completa, coerente e profonda	
9	Comprensione completa e coerente	
8	Comprensione corretta	
7	Comprensione abbastanza corretta	
6	Comprensione globale	
5	Comprensione non sempre precisa	
4	Comprensione minima	

Contenuto (qualità delle risposte)

10	Le risposte sono esaurienti e riportano citazioni e inferenze	
9	Le risposte sono corrette e riportano alcune citazioni ed inferenze	
8	Le risposte sono appropriate e le inferenze sono in generale precise e puntuali	
7	Le risposte sono adeguate ma riportano parti del testo	
6	Le risposte denotano qualche incertezza o sono riprese prevalentemente dal testo.	
5	Le risposte risultano in maggioranza parziali e/o poco precise.	
4	Le risposte sono per lo più errate	

Completezza, coerenza e grado di sintesi della risposta.

10	Completa, coerente, precisa e rielaborata	
9	Completa, coerente e precisa	
8	Articolata, sostanzialmente precisa e corretta.	
7	Sostanzialmente precisa e corretta.	
6	Essenziale, schematica e non sempre precisa	
5	Imprecisa, superficiale e incompleta;	
4	Imprecisa, superficiale e gravemente incompleta;	

La media voto in decimi, ottenuta sommando i punteggi, è arrotondata all'unità superiore per frazione pari o superiore a 0,5

VOTO IN DECIMI:……/10

TABELLA DI CONVERSIONE

Punteggio convertito in decimi	PUNTEGGIO CONVERTITO IN BASE QUATTRO
10	**4**
9	**3,6**
8	**3,2**
7	**2,8**
6	**2,4**
5	**2**
4	**1,6**

Punteggio del riassunto	
Punteggio del questionario	
Totale in decimi (Se il risultato, ottenuto sommando i punti totalizzati riporta un voto con frazione decimale, si procede arrotondando all'unità superiore la frazione pari o superiore a 0,5).	**……./10**

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI	DESCRITTORI	**Punti**
- Contenuto/aderenza alla traccia - Organizzazione del testo - Lessico - Correttezza ortografica e morfosintattica	Il testo affronta in modo completo, preciso e approfondito il problema e presenta opinioni personali, sostenute da efficaci argomentazioni. Vengono presentate la tesi rispetto al problema esaminato (anche da più punti di vista) e la posizione in contraddittorio. Vengono portati numerosi dati e documenti a supporto della tesi. Il lessico è ricco e contiene elementi dei linguaggi settoriali. Il testo è corretto dal punto di vista ortografico, grammaticale e sintattico.	**10**
	Il testo affronta in modo completo e preciso il problema e presenta opinioni personali, sostenute da valide argomentazioni. Vengono presentate la tesi rispetto al problema esaminato e la posizione in contraddittorio. Vengono portati dati e documenti a supporto delle tesi. Il lessico è coerente e contiene qualche elemento dei linguaggi settoriali. Il testo è corretto dal punto di vista ortografico(errore lieve o di distrazione), grammaticale e sintattico.	**9**
	Il testo affronta in modo completo il problema e presenta opinioni personali appropriate, con la presentazione della sola tesi inerente il problema, senza posizioni in contraddittorio. Viene portato qualche dato e documento a supporto della tesi sostenuta. Il testo è corretto dal punto di vista ortografico (qualche errore lieve), con alcune incongruenze grammaticali e sintattiche. Viene portato qualche dato e documento a supporto della tesi sostenuta. Il lessico è pertinente e vario.	**8**
	Il testo affronta il problema in modo globalmente completo e presenta qualche dato e argomento generico a corredo della tesi sostenuta. Il lessico è pertinente, e il testo presenta alcuni errori (non gravi) di ortografia e incongruenze grammaticali e sintattiche	**7**
	Il testo affronta sostanzialmente il problema con semplici considerazioni personali senza dati e argomenti a corredo. Il lessico è semplice e il testo presenta diversi errori di ortografia (taluni gravi) e incongruenze grammaticali e sintattiche	**6**
	Il testo è ridotto all'esposizione del problema con pochi ed elementari apporti personali. Il lessico è usato in modo generico e ripetitivo Il testo presenta numerosi errori e gravi errori di ortografia e incongruenze sintattiche e grammaticali.	**5**
	Il testo è ridotto all'esposizione del problema senza apporti personali. Il lessico è usato in modo improprio (semplicistico e stereotipato). Il testo presenta numerosissimi e assi gravi errori di ortografia e molte incongruenze sintattiche e grammaticali.	**4**

CRITERI E GRIGLIE DI CORREZIONE PROVE SCRITTE ITALIANO

TESTO ARGOMENTATIVO

(barrare con la X il quadrettino con la valutazione corrispondente scelta e cancellare ciò che non interessa)

Aderenza alla traccia /caratteristiche del contenuto

10	II testo affronta in modo completo, preciso e approfondito il problema e presenta opinioni personali, sostenute da efficaci argomentazioni.	
9	II testo affronta in modo completo e preciso il problema e presenta opinioni personali, sostenute da valide argomentazioni.	
8	II testo affronta in modo completo il problema e presenta opinioni personali appropriate	
7	II testo affronta i l problema in modo globalmente completo e presenta alcune considerazioni personali	
6	II testo affronta sostanzialmente il problema con semplici considerazioni personali.	
5	II testo è ridotto all'esposizione del problema con pochi ed elementari apporti personali.	
4	II testo è ridotto all'esposizione del problema senza apporti personali.	

Organizzazione del testo

10	Organizzazione chiara, ordinata e originale: vengono presentate la tesi rispetto al problema esaminato (anche da più punti di vista) e la posizione in contraddittorio. Vengono portati numerosi dati e documenti a supporto della tesi.	
9	Organizzazione chiara e ordinata: vengono presentate la tesi rispetto al problema esaminato e la posizione in contraddittorio. Vengono portati dati e documenti a supporto delle tesi.	
8	Organizzazione coerente: è presente qualche dato e documento a supporto della tesi sostenuta.	
7	Organizzazione adeguata: viene riportato qualche dato e argomento generico a corredo della tesi sostenuta.	
6	Organizzazione essenziale: sono presenti semplici considerazioni personali pur senza dati e argomenti a corredo.	
5	Organizzazione parziale: sono presenti pochi ed elementari apporti personali.	
4	Organizzazione lacunosa : non ci sono apporti personali	

Correttezza ortografica e morfosintattica; lessico

10	L'ortografia è corretta (senza errori) e la sintassi ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto (uso corretto di concordanze, pronomi,t empi e modi verbali,connettivi, punteggiatura.). Lessico ricco, vario e pregnante	
9	L'ortografia è corretta (errore lieve o di distrazione) e la sintassi articolata, espressiva e funzionale al contenuto (uso corretto di concordanze, pronomi,tempi e modi verbali,connettivi, punteggiatura.). II lessico è ricco e vario	
8	L'ortografia è corretta (qualche errore lieve) dal punto di vista ortografico, con alcune incongruenze grammaticali e sintattiche. Lessico pertinente e vario	
7	L'ortografia è corretta (alcuni errori non gravi), la sintassi presenta qualche incertezza. Lessico pertinente.	
6	L'ortografia (diversi errori, taluni gravi) e la sintassi sono incerte. Lessico semplice.	
5	Molti errori e gravi di ortografia e sintassi difficoltosa. Lessico generico/ripetitivo.	
4	Numerosi/gravissimi errori ortografici e sintattici. Lessico improprio (semplicistico e stereotipato)	

La media voto in decimi, ottenuta sommando i punteggi, è arrotondata all'unità superiore per frazione pari o superiore a 0,5

VOTO IN DECIMI:……/10

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL TESTO NARRATIVO (racconto)

INDICATORI	DESCRITTORI	Punti
- Contenuto/aderenza - Organizzazione del testo - Lessico - Correttezza ortografica e morfosintattica	Il testo presenta le coordinate spazio temporali descritte e definite in maniera precisa, dettagliata e approfondita. La trama è articolata e strutturata accuratamente in ogni suo aspetto. I personaggi principali e secondari sono caratterizzati con sicurezza e originalità. La narrazione comprende riferimenti spaziali e temporali diversi da quelli della trama principale (ad es. flashback). Sono presenti numerosi elementi descrittivi con aspetti denotativi e connotativi. Il lessico è ricercato, arricchito da figure retoriche pertinenti. Sintassi e ortografia sono corrette.	**10**
	Il testo presenta le coordinate spazio temporali ben descritte e definite. La trama è articolata e ben strutturata. Personaggi principali e secondari sono funzionali e ben caratterizzati. La narrazione può comprendere riferimenti spaziali e tempora li diversi da quelli della trama principale (ad es. flashback). Sono presenti elementi descrittivi con aspetti denotativi e connotativi. Il lessico è ricco e vario, con qualche figura retorica pertinente. Sintassi e ortografia sono corrette(errore lieve o di distrazione).	**9**
	Il testo presenta una cornice di riferimento spazio-temporale definita e coerente. La trama si dipana in modo lineare e comprende personaggi principali e secondari, le cui azioni sono descritte in modo articolato e complesso. Sono presenti elementi descrittivi con aspetti di tipo denotativo. Le frasi sono ben articolate, coerenti e coese. Il lessico è appropriato; la sintassi e l'ortografia sono corrette (qualche errore).	**8**
	Il testo descrive in modo coerente le coordinate temporali e spaziali in cui si svolge l'azione. Sono presenti personaggi principali e qualche personaggio secondario, dei quali vengono descritte in modo semplice e chiaro le azioni principali. Il lessico è adeguato e pertinente; le frasi sono coese e correttamente articolate, sono presenti alcune imperfezioni sintattiche e errori di ortografia non gravi.	**7**
	Il testo descrive in modo essenziale le coordinate temporali e spaziali in cu si svolge l'azione. Sono presenti personaggi principali e qualche personaggio secondario, dei quali vengono descritte in modo elementare le azioni principali. Il lessico è semplice; le frasi sono sufficientemente coese ed articolate; sono presenti imperfezioni sintattiche e errori di ortografia (taluni anche gravi)	**6**
	Il testo presenta in modo approssimativo le coordinate temporali e spaziali in cui si svolge l'azione. Sono presenti solo personaggi principali le cui azioni vengono descritte in modo non sempre chiaro. Il lessico è povero e ripetitivo, le frasi minime e poco articolate. Sono presenti molti errori anche gravi di ortografia e di sintassi .	**5**
	Il testo presenta in modo lacunoso e frammentario le coordinate temporali e spaziali in cui si svolge l'azione. Sono presenti personaggi le cui azioni vengono descritte in modo piuttosto confuso. Il lessico è improprio, le frasi minime e poco articolate. Sono presenti numerosi / assai gravi errori di sintassi e di ortografia.	**4**

CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE/CORREZIONE PROVE SCRITTE

Testo narrativo (racconto)

(barrare con la X il quadrettino con la valutazione corrispondente scelta e cancellare ciò che non interessa)

Aderenza alla traccia /caratteristiche del contenuto

10	Il testo presenta le coordinate spazio temporali descritte e definite in maniera precisa, dettagliata e approfondita. I personaggi principali e secondari sono caratterizzati con sicurezza e originalità. La narrazione comprende riferimenti spaziali e temporali diversi da quelli della trama principale (ad es. flashback). Sono presenti numerosi elementi descrittivi con aspetti denotativi e connotativi.	
9	Il testo presenta le coordinate spazio temporali ben descritte e definite. Personaggi principali e secondari sono funzionali e ben caratterizzati. La narrazione può comprendere riferimenti spaziali e temporali diversi da quelli della trama principale (ad es. flashback). Sono presenti elementi descrittivi con aspetti denotativi e connotativi.	
8	Il testo presenta una cornice di riferimento spazio-temporale definita e coerente. Sono presenti personaggi principali e secondari , le cui azioni sono descritte in modo articolato e complesso. Sono presenti elementi descrittivi con aspetti di tipo denotativo. Le frasi sono ben articolate, coerenti e coese.	
7	Il testo descrive in modo coerente le coordinate temporali e spaziali in cui si svolge l'azione. Sono presenti personaggi principali e qualche personaggio secondario, dei quali vengono descritte in modo semplice e chiaro le azioni principali.	
6	Il testo descrive in modo essenziale le coordinate temporali e spaziali in cu si svolge l'azione. Sono presenti personaggi principali e qualche personaggio secondario, dei quali vengono descritte in modo elementare le azioni principali.	
5	Il testo presenta in modo approssimativo le coordinate temporali e spaziali in cui si svolge l'azione. Sono presenti solo personaggi principali le cui azioni vengono descritte in modo non sempre chiaro.	
4	Il testo presenta in modo lacunoso e frammentario le coordinate temporali e spaziali in cui si svolge l'azione. Sono presenti personaggi le cui azioni vengono descritte in modo piuttosto confuso.	

Organizzazione del testo

10	Organizza il testo e i contenuti in modo chiaro, ordinato e originale: la trama è articolata e strutturata accuratamente in ogni suo aspetto.	
9	Organizza il testo e i contenuti in modo chiaro e ordinato: la trama è articolata e ben strutturata	
8	Organizza con coerenza i contenuti e il testo: la trama si dipana in modo lineare e coerente	
7	Organizza adeguatamente i contenuti e il testo: la trama è adeguata	
6	Organizza in modo sostanziale i contenuti e il testo: la trama è semplice	
5	Organizza il testo e i contenuti in modo disordinato e/o parziale: la trama è piuttosto confusa.	
4	Organizza il testo e i contenuti in modo parziale e frammentario	

Correttezza ortografica e morfosintattica; lessico

10	L'ortografia è corretta e la sintassi ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto (uso corretto di concordanze, pronomi,tempi e modi verbali,connettivi, punteggiatura.). Il lessico è ricco, vario e pregnante.	
9	L'ortografia è corretta (errore lieve o di distrazione) e la sintassi articolata, espressiva e funzionale al contenuto (uso corretto di concordanze, pronomi,tempi e modi verbali,connettivi, punteggiatura.).Il lessico è ricco e vario.	
8	L'ortografia è corretta (qualche errore lieve) Il testo è corretto (qualche errore) dal punto di vista ortografico, con alcune incongruenze grammaticali e sintattiche. Lessico appropriato	
7	L'ortografia è corretta (errori non gravi), la sintassi presenta qualche incertezza. Il lessico è adeguato .	
6	L'ortografia (diversi errori, taluni gravi) e la sintassi sono incerte. Il lessico contiene termini semplici.	
5	Molti errori anche gravi di ortografia e sintassi difficoltosa. Lessico povero/ripetitivo.	
4	Numerosi/gravissimi errori ortografici e sintattici. Lessico improprio.	

La media voto in decimi, ottenuta sommando i punteggi, è arrotondata all'unità superiore per frazione pari o superiore a 0,5

VOTO IN DECIMI:……/10

RUBRICA VALUTAZIONE DEL TESTO NARRATIVO (lettera, autobiografia, diario, cronaca...)

INDICATORI	DESCRITTORI	**Punti**
- Contenuto/aderenza - Organizzazione del testo - Lessico - Correttezza ortografica e morfosintattica	L'alunno organizza ed elabora in modo chiaro, consapevole e coerente alla traccia le conoscenze, rispettando la tipologia specifica; propone contenuti approfonditi e ben strutturati del testo narrativo. Rielabora le informazioni in modo esauriente e pertinente. L'ortografia è corretta e la sintassi ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto (uso corretto di concordanze, pronomi,tempi e modi verbali,connettivi, punteggiatura.). Il lessico è ricco, vario e pregnante.	**10**
	L'alunno organizza ed elabora in modo chiaro e coerente alla traccia le conoscenze, rispettando la tipologia specifica; propone contenuti ben strutturati del testo narrativo. Rielabora le informazioni in modo completo e pertinente. L'ortografia è corretta (errore lieve o di distrazione) e la sintassi articolata, espressiva e funzionale al contenuto (uso corretto di concordanze, pronomi,tempi e modi verbali,connettivi, punteggiatura.). Il lessico è ricco e vario.	**9**
	L'alunno organizza ed elabora un testo corretto e preciso nell'articolazione del contenuto e nel rispetto della traccia. Rielabora le informazioni in modo pertinente. L'ortografia è corretta (qualche errore lieve) Il testo è corretto (qualche errore) dal punto di vista ortografico, con alcune incongruenze grammaticali e sintattiche. Lessico appropriato	**8**
	L'alunno organizza ed elabora un testo corretto nell'articolazione del contenuto e nel rispetto della traccia. Rielabora le informazioni in modo adeguato. L'ortografia è corretta (errori non gravi), la sintassi presenta qualche incertezza. Il lessico è adeguato .	**7**
	L'alunno organizza ed elabora un testo sufficientemente corretto nell'articolazione del contenuto e nel rispetto della traccia. Rielabora le informazioni in modo essenziale. L'ortografia (diversi errori, taluni gravi) e la sintassi sono incerte. Il lessico contiene termini semplici.	**6**
	L'alunno organizza un testo frammentario nelle caratteristiche e il contenuto non si integra bene con la traccia. La rielaborazione è superficiale nell'interpretazione delle informazioni. Molti errori anche gravi di ortografia e sintassi difficoltosa. Lessico povero/ripetitivo.	**5**
	L'alunno organizza un testo con caratteristiche incerte, anche in funzione della traccia. La rielaborazione risulta difficoltosa. Numerosi/gravissimi errori ortografici e sintattici. Lessico improprio.	**4**

CRITERI E GRIGLIE DI CORREZIONE PROVE SCRITTE

Testo narrativo (lettera, diario, relazione...)

(barrare con la X il quadrettino con la valutazione corrispondente scelta e cancellare ciò che non interessa)

Aderenza alla traccia /caratteristiche del contenuto

10	L'alunno organizza ed elabora in modo chiaro, consapevole e coerente alla traccia le conoscenze, rispettando la tipologia specifica; propone contenuti approfonditi e ben strutturati del testo narrativo. Rielabora le informazioni in modo esauriente e pertinente.	
9	L'alunno organizza ed elabora in modo chiaro e coerente alla traccia le conoscenze, rispettando la tipologia specifica; propone contenuti ben strutturati del testo narrativo. Rielabora le informazioni in modo completo e pertinente.	
8	L'alunno organizza ed elabora un testo corretto e preciso nell'articolazione del contenuto e nel rispetto della traccia. Rielabora le informazioni in modo pertinente.	
7	L'alunno organizza ed elabora un testo corretto nell'articolazione del contenuto e nel rispetto della traccia. Rielabora le informazioni in modo adeguato.	
6	L'alunno organizza ed elabora un testo sufficientemente corretto nell'articolazione del contenuto e nel rispetto della traccia. Rielabora le informazioni in modo essenziale	
5	L'alunno organizza un testo frammentario nelle caratteristiche e il contenuto non si integra bene con la traccia. La rielaborazione è superficiale.	
4	L'alunno organizza un testo con caratteristiche incerte, anche in funzione della traccia. La rielaborazione risulta difficoltosa	

Organizzazione del testo

10	Organizza il testo e i contenuti in modo chiaro, ordinato e originale.	
9	Organizza il testo e i contenuti in modo chiaro e ordinato.	
8	Organizza con coerenza i contenuti e il testo.	
7	Organizza adeguatamente i contenuti e il testo	
6	Organizza in modo semplice ma lineare i contenuti e il testo	
5	Organizza il testo e i contenuti in modo disordinato e/o parziale	
4	Organizza il testo e i contenuti in modo parziale e frammentario	

Correttezza ortografica e morfosintattica; lessico

10	L'ortografia è corretta e la sintassi ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto (uso corretto di concordanze, pronomi,tempi e modi verbali,connettivi, punteggiatura.). II lessico è ricco, vario e pregnante.	
9	L'ortografia è corretta (errore lieve o di distrazione) e la sintassi articolata, espressiva e funzionale al contenuto (uso corretto di concordanze, pronomi,tempi e modi verbali,connettivi, punteggiatura.).II lessico è ricco e vario.	
8	L'ortografia è corretta (qualche errore lieve) II testo è corretto (qualche errore) dal punto di vista ortografico, con alcune incongruenze grammaticali e sintattiche. Lessico appropriato	
7	L'ortografia è corretta (errori non gravi), la sintassi presenta qualche incertezza. II lessico è adeguato .	
6	L'ortografia (diversi errori, taluni gravi) e la sintassi sono incerte. Il lessico contiene termini semplici.	
5	Molti errori anche gravi di ortografia e sintassi difficoltosa. Lessico povero/ripetitivo.	
4	Numerosi/gravissimi errori ortografici e sintattici. Lessico improprio.	

La media voto in decimi, ottenuta sommando i punteggi, è arrotondata all'unità superiore per frazione pari o superiore a 0,5

VOTO IN DECIMI:……/10

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL TESTO DESCRITTIVO

INDICATORI	DESCRITTORI	Punti
- Contenuto/aderenza - Organizzazione del testo - Lessico - Correttezza ortografica e morfosintattica	Il testo descrive in maniera completa, precisa e approfondita le caratteristiche e gli aspetti più significativi di una persona, un luogo, un oggetto o un animale preso in esame. Sono presenti tutti i riferimenti di tipo spaziale e temporale. Il testo contiene numerose espressioni del linguaggio figurato ed è arricchito da elementi soggettivi. Organizza il testo e i contenuti in modo chiaro, ordinato e originale e sono presenti tutti i riferimenti di tipo spaziale e temporale Il lessico è ricco, vario ed efficace relativamente ai termini e ai dati sensoriali Il testo è corretto dal punto di vista ortografico, grammaticale e sintattico.	**10**
	Il testo descrive in maniera completa e precisa le caratteristiche e gli aspetti più significativi di una persona, un luogo, un oggetto o un animale preso in esame. Il testo contiene espressioni del linguaggio figurato ed elementi soggettivi . Organizza il testo e i contenuti in modo chiaro e ordinato, sono presenti i riferimenti di tipo spaziale e temporale. Il lessico è ricco e appropriato, relativamente ai termini e al dati sensoriali. Il testo è corretto dal punto di vista ortografico(errore lieve o di distrazione), grammaticale e sintattico.	**9**
	Il testo descrive in maniera completa le caratteristiche e gli aspetti di una persona, un luogo, un oggetto o un anima e preso in esame. Il testo contiene qualche espressione del linguaggio figurato ed alcuni elementi soggettivi. Organizza con coerenza i contenuti e il testo e sono presenti i principali elementi di riferimento spaziale e temporale Il lessico è appropriato relativamente ai termini e ai dati sensoriali. Il testo è corretto dal punto di vista ortografico (qualche errore), con alcune incongruenze grammaticali e sintattiche	**8**
	Il testo descrive in maniera quasi completa le caratteristiche e gli aspetti di una persona, un luogo, un oggetto o un anima e preso in esame Sono presenti solo elementi di riferimento spaziale Il testo contiene alcuni elementi soggettivi Il lessico è adeguato e contiene termini comuni, relativi ai dati sensoriali Organizza adeguatamente i contenuti e il testo Il testo è corretto dal punto di vista ortografico (diversi errori, non gravi). L'ortografia è corretta (errori non gravi), la sintassi presenta qualche incertezza	**7**
	Il testo descrive in maniera sostanziale le caratteristiche e gli aspetti dl una persona, un luogo, un oggetto o un animale preso in esame, Sono presenti alcuni elementi spaziali . Il testo contiene rari elementi soggettivi Organizza il testo e i contenuti in modo semplice ma lineare Il lessico contiene termini semplici, relativi ai dati sensoriali. L'ortografia (diversi errori, taluni gravi) e la sintassi sono incerte.	**6**
	Il testo descrive in maniera parziale e frammentaria l e caratteristiche e gli aspetti di una persona, un luogo, un oggetto o un animale preso in esame, con elementi superflui. Sono presenti sporadici elementi spaziali. Organizza il testo e i contenuti in modo parziale Il lessico contiene termini elementari, relativi ai dati sensoriali. Molti errori anche gravi di ortografia e sintassi difficoltosa .	**5**
	Il testo descrive in maniera molto frammentaria e lacunosa le caratteristiche e gli aspetti d una persona, un luogo, un oggetto o un animale preso in esame, con elementi superflui. Non sono presenti elementi spaziali o temporali. Organizza il testo e i contenuti in modo parziale e frammentario Il lessico è povero e ripetitivo, relativamente ai dati sensoriali. Numerosi/gravissimi errori ortografici e sintattici	**4**

CRITERI E GRIGLIE DI CORREZIONE PROVE SCRITTE

Testo descrittivo

(barrare con la X il quadrettino con la valutazione corrispondente scelta e cancellare ciò che non interessa)

Aderenza alla traccia /caratteristiche del contenuto

10	Il testo descrive in maniera completa, precisa e approfondita le caratteristiche e gli aspetti più significativi di una persona, un luogo, un oggetto o un animale preso in esame. Sono presenti tutti i riferimenti di tipo spaziale e temporale. Il testo contiene numerose espressioni del linguaggio figurato ed è arricchito da elementi soggettivi.	
9	Il testo descrive in maniera completa e precisa le caratteristiche e gli aspetti più significativi di una persona, un luogo, un oggetto o un animale preso in esame. Sono presenti i riferimenti di tipo spaziale e temporale. Il testo contiene espressioni del linguaggio figurato ed elementi soggettivi.	
8	Il testo descrive in maniera completa le caratteristiche e gli aspetti di una persona, un luogo, un oggetto o un anima e preso in esame. Sono presenti i principali elementi di riferimento spaziale e temporale. Il testo contiene qualche espressione del linguaggio figurato ed alcuni elementi soggettivi	
7	Il testo descrive in maniera quasi completa le caratteristiche e gli aspetti di una persona, un luogo, un oggetto o un anima e preso in esame Sono presenti solo elementi di riferimento spaziale Il testo contiene alcuni elementi soggettivi.	
6	Il testo descrive in maniera sostanziale le caratteristiche e gli aspetti di una persona, un luogo, un oggetto o un animale preso in esame, Sono presenti alcuni elementi spaziali. Il testo contiene rari elementi soggettivi	
5	Il testo descrive in maniera parziale e frammentaria le caratteristiche e gli aspetti di una persona, un luogo, un oggetto o un animale preso in esame, con elementi superflui. Sono presenti sporadici elementi spaziali.	
4	Il testo descrive in maniera molto frammentaria e lacunosa le caratteristiche e gli aspetti di una persona, un luogo, un oggetto o un animale preso in esame, con elementi superflui. Non sono presenti elementi spaziali o temporali	

Organizzazione del testo

10	Organizza il testo e i contenuti in modo chiaro, ordinato e originale.	
9	Organizza il testo e i contenuti in modo chiaro e ordinato.	
8	Organizza con coerenza i contenuti e il testo.	
7	Organizza adeguatamente i contenuti e il testo	
6	Organizza in modo semplice ma lineare i contenuti e il testo	
5	Organizza il testo e i contenuti in modo disordinato e/o parziale	
4	Organizza il testo e i contenuti in modo parziale e frammentario	

Correttezza ortografica e morfosintattica; lessico

10	L'ortografia è corretta e la sintassi ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto (uso corretto di concordanze, pronomi,tempi e modi verbali,connettivi, punteggiatura.). Il lessico è ricco, vario e pregnante relativamente ai termini e ai dati sensoriali.	
9	L'ortografia è corretta (errore lieve o di distrazione) e la sintassi articolata, espressiva e funzionale al contenuto (uso corretto di concordanze, pronomi,tempi e modi verbali,connettivi, punteggiatura.).Il lessico è ricco e vario relativamente ai termini e ai dati sensoriali.	
8	L'ortografia è corretta (qualche errore lieve) Il testo è corretto (qualche errore) dal punto di vista ortografico, con alcune incongruenze grammaticali e sintattiche. Lessico appropriato relativamente ai termini e ai dati sensoriali.	
7	L'ortografia è corretta (errori non gravi), la sintassi presenta qualche incertezza. Il lessico è adeguato e contiene termini comuni, relativi ai dati sensoriali.	
6	L'ortografia (diversi errori, taluni gravi) e la sintassi sono incerte. Il lessico contiene termini semplici, relativi ai dati sensoriali.	
5	Molti errori anche gravi di ortografia e sintassi difficoltosa. Il lessico contiene termini elementari, relativi ai dati sensoriali.	
4	Numerosi/gravissimi errori ortografici e sintattici. Il lessico è povero e ripetitivo, relativamente ai dati sensoriali.	

La media voto in decimi, ottenuta sommando i punteggi, è arrotondata all'unità superiore per frazione pari o superiore a 0,5

VOTO IN DECIMI:……/10

RUBRICA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA MATEMATICA

FUNZIONI DELLE VERIFICHE

Le verifiche scritte sono una rilevazione il più possibile oggettiva e quantitativamente misurabile delle conoscenze e delle abilità acquisite dall'alunno.

Le verifiche sono strumenti:

• con cui l'allievo prende consapevolezza delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite , ma anche delle eventuali difficoltà in ordine al percorso acquisito;

• con cui il docente identifica gli esiti del suo insegnamento, in vista di una continua messa a punto delle metodologie didattiche e degli obiettivi.

PREDISPOSIZIONE PROVE DI VERIFICA

Le prove vengono predisposte tenendo conto degli obiettivi minimi (soglia di irrinunciabilità) delle discipline e della mappa cognitiva della classe al fine di garantire a tutti pari opportunità formative e di apprendimento. Per gli alunni disabili le prove vengono predisposte in collaborazione con il docente di sostegno

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA PER L'INTERO ITER DI VALUTAZIONE

(per ogni item e per la valutazione finale)

VALORE PERCENTUALE	***VOTO***	***ELEMENTI DI VALUTAZIONE*** ***Applicazione di regole e procedimenti, calcoli e rappresentazioni grafiche, uso del linguaggio specifico, ordine e completezza.***	***ITEM 1 %***	***ITEM 2 %***	***ITEM 3 %***	***ITEM 4 %***
100-99%	10	● Conoscenza completa e approfondita dei contenuti ● Applicazione corretta e consapevole di regole formule e procedimenti ● Strategie risolutive personalizzate e chiaramente motivate con argomentazioni ben strutturate ● Linguaggio preciso e pertinente ● disegni e/o grafici corretti ed accuratI				
98-89%	9	● Conoscenza completa dei contenuti ● Strategie risolutive chiaramente motivate ● Padronanza di calcolo ● Applicazione corretta di proprietà, formule e procedimenti ● Termini e simboli appropriati				
88-76%	8	● Consegne sostanzialmente rispettate ● Applicazione completa e corretta con lievi imprecisioni o dimenticanze ● Strategie risolutive motivate in modo abbastanza chiaro ● Termini e simboli appropriati ● Disegni sostanzialmente corretti				
75-66%	7	● Buona conoscenza dei contenuti ● Correttezza sostanziale nei procedimenti di calcolo con pochi errori non gravi ● Applicazione sostanzialmente corretta di regole formule e procedimenti ● Strategie risolutive adeguatamente motivate ● Uso del linguaggio e dei formalismi matematici appropriati				
65-50%	6	● conoscenze sufficienti ● Strategie risolutive sufficientemente motivate ● Applicazione di regole formule e procedimenti di calcolo sufficientemente corretti ● Disegni /o grafici parzialmente corretti ● Uso dei simboli e dei termini non sempre adeguati				

49-36%	5	● Conoscenze quasi sufficienti ● Strategie risolutive motivate solo in parte ● Applicazione di regole formule e procedimenti di calcolo incerta o parzialmente corretta ● Disegni e/o grafici approssimati ● Approssimazione nell'uso dei simboli e dei termini				
35-0%	4	● Conoscenze scarse o nulle ● Strategie risolutive errate o assenti ● Applicazione di regole, formule e procedimenti di calcolo errati ● Disegni e/o grafici errati o assenti ● Improprietà nell'uso dei simboli e dei termini				

LA MEDIA DEI VOTI IN PERCENTUALE, OTTENUTA PER SOMMATORIA, E' ARROTONDATA ALL'UNITA' SUPERIORE PER FRAZIONE PARI O SUPERIORE A 0,5

VOTO IN DECIMI……../10

Per la valutazione delle verifiche scritte sarà fissato un punteggio per ogni item, in funzione del grado di difficoltà e del numero di richieste espresso in valore percentuale da cui si ricaverà la valutazione finale in decimi. Per l'intero iter verrà utilizzata la medesima griglia di valutazione sopra riportata.

Il PUNTEGGIO RAGGIUNTO IN OGNI ITEM da ogni alunno sarà determinato attribuendo:

Punteggio pieno: esercizio svolto in modo completo e corretto in ogni sua parte;

Punteggio parziale: metodo corretto ma con piccoli errori di calcolo ; risposte corrette solo in alcuni quesiti;

Nessun punteggio: esercizio non svolto.

Griglia di valutazione/correzione per la prova scritta di Inglese

Questionario

Comprensione:	**Punti**	
-Completa, adeguata e molto precisa	2,5	
-Completa e adeguata	2	
-Sostanzialmente completa e adeguata	1,5	
-Accettabile/ sufficiente	1	
-Limitata e inadeguata	0,5	
Correttezza ortografica e grammaticale:		
-Corretta, appropriata e molto rigorosa	2	
-Sostanzialmente corretta e appropriata	1,5	
-Poco corretta e poco appropriata	1	
-**Rielaborazione personale**	0,5	
Totale punti		

Completamento/ Riordino e riscrittura

Comprensione:	**Punti**	
-Completa, adeguata e molta precisa	3	
-Completa e adeguata	2,5	
-Sostanzialmente completa e adeguata	2	
-Accettabile/ sufficiente	1,5	
- quasi Accettabile/ sufficiente	1	
- Limitata e inadeguata	0,5	
Correttezza ortografica e grammaticale:		
-Corretta, appropriata e molto precisa	2	
-Sostanzialmente corretta e appropriata	1,5	
-Poco corretta e appropriata	1	
-Del tutto scorretta e inappropriata	0,5	
Totale punti		

Lettera/Mail

Correttezza ortografica e grammaticale:	**Punti**	
-Corretta, appropriata e molto rigorosa	2,5	
-Corretta e appropriata	2	
-Sostanzialmente corretta e appropriata	1,5	
-Poco corretta e poco appropriata	1,	
- molto scorretta	0,5	
Aderenza alla traccia:		
- Completa, adeguata e molta precisa	2	
- Sostanzialmente completa e adeguata	1,5	
- Accettabile/ sufficiente	1	
-Limitata e inadeguata	0,5	
Rielaborazione personale	0,5	
Totale punti		

Griglia di valutazione/correzione per la prova scritta di Francese

Questionario

Comprensione:	**Punti**	
-Completa, adeguata e molto precisa	2,5	
-Completa e adeguata	2	
-Sostanzialmente completa e adeguata	1,5	
-Accettabile/ sufficiente	1	
-Limitata e inadeguata	0,5	
Correttezza ortografica e grammaticale:		
-Corretta, appropriata e molto rigorosa	2	
-Sostanzialmente corretta e appropriata	1,5	
-Poco corretta e poco appropriata	1	
-**Rielaborazione personale**	0,5	
Totale punti		

Completamento/Riordino e riscrittura

Comprensione:	**Punti**	
-Completa, adeguata e molta precisa	3	
-Completa e adeguata	2,5	
-Sostanzialmente completa e adeguata	2	
-Accettabile/ sufficiente	1,5	
- quasi Accettabile/ sufficiente	1	
- Limitata e inadeguata	0,5	
Correttezza ortografica e grammaticale:		
-Corretta, appropriata e molto precisa	2	
-Sostanzialmente corretta e appropriata	1,5	
-Poco corretta e appropriata	1	
-Del tutto scorretta e inappropriata	0,5	
Totale punti		

Lettera/Mail

Correttezza ortografica e grammaticale:	**Punti**	
-Corretta, appropriata e molto rigorosa	2,5	
-Corretta e appropriata	2	
-Sostanzialmente corretta e appropriata	1,5	
-Poco corretta e poco appropriata	1,	
- molto scorretta	0,5	
Aderenza alla traccia:		
- Completa, adeguata e molta precisa	2	
- Sostanzialmente completa e adeguata	1,5	
- Accettabile/ sufficiente	1	
-Limitata e inadeguata	0,5	
Rielaborazione personale	0,5	
Totale punti		

Allegato A

Istituzione scolastica

……..……..

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dagli insegnanti di classe al termine del quinto anno di corso della scuola primaria;

tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

CERTIFICA

che l'alunn … ……..……..... ,

nat … a ……..……..… il ..……..…… ,

ha frequentato nell'anno scolastico …... / …... la classe …..… sez. ……

con orario settimanale di ….. ore

e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello [1]
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nella lingua straniera	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa *	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data ……..

Il Dirigente Scolastico

_____

(1) Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

Allegato B

Istituzione scolastica

_____

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dal Consiglio di classe del terzo anno di corso della scuola secondaria di primo grado;

tenuto conto del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione;

CERTIFICA

che l'alunn … ……...,

nat … a…….……... il ……..,

ha frequentato nell'anno scolastico ..…... / …….. la classe …… sez. ……,

con orario settimanale di ……. ore;

e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello (1)
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
4	Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
7	Spirito di iniziativa*	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data. ……. Il Dirigente Scolastico

_____

(1) Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

INVALSI Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di formazione

Ente di Diritto Pubblico Decreto Legislativo 286/2004

PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017

Prova nazionale di Italiano

Alunno/a _____

prova sostenuta in data _____

Descrizione del livello *	Livello conseguito

* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore Generale

…….

INVALSI Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di formazione

Ente di Diritto Pubblico Decreto Legislativo 286/2004

PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017

Prova nazionale di Matematica

Alunno/a _____

prova sostenuta in data _____

Descrizione del livello *	Livello conseguito

* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore Generale

…….

INVALSI Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di formazione

Ente di Diritto Pubblico Decreto Legislativo 286/2004

Certificazione
delle abilità di comprensione e uso della lingua inglese
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017

Alunno/a _____

Prova sostenuta in data _____

ASCOLTO *	**Livello conseguito**

LETTURA *	**Livello conseguito**

**Le abilità attese per la lingua inglese al termine del primo ciclo di istruzione sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) per le lingue del Consiglio d'Europa, come indicato dai traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni nazionali per la scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione*

Il Direttore Generale

…….

STRUMENTI DI VALUTAZIONE E AUTOVALUTAZIONE DELL'UDA/UDC

RAPPORTO LIVELLI - VOTI				
	D	C	B	A
Livelli	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Voto	1-4	5-6	7-8	9-10

Griglia di osservazione/rubrica di valutazione n.1

PRODOTTO/COMPITO (cosa e come valutare globalmente il prodotto finale, il compito realizzato)			Alunni Indicare con una X il livello raggiunto																						
CRITERI INDICATORI	**LIVELLO**	**DESCRITTORI**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**
Correttezza	A	Il prodotto/compito è correttamente eseguito, rispondente a tutti i parametri della consegna, con soluzioni originali.																							
	B	Il prodotto/compito è correttamente eseguito, rispondente ai parametri della consegna.																							
	C	Il prodotto/compito è eseguito in modo sufficientemente corretto.																							
	D	Il prodotto presenta lacune dal punto di vista della correttezza dell'esecuzione .																							
Completezza	A	Il prodotto/compito è eccellente dal punto di vista della completezza delle informazioni e delle parti.																							
	B	Il prodotto/compito è completo, rispondente ai parametri di accettabilità piena.																							
	C	Il prodotto/compito è completo, rispondente in modo sufficiente alla consegna.																							
	D	Il prodotto/compito si presenta completo in modo essenziale.																							
Funzionalità (rispondenza alla funzione)	A	Il prodotto/compito è eccellente dal punto di vista della funzionalità.																							
	B	Il prodotto/compito è funzionale secondo i parametri di accettabilità piena.																							
	C	Il prodotto/compito presenta una funzionalità minima.																							
	D	Il prodotto/compito presenta lacune che ne rendono incerta la funzionalità.																							
Efficacia comunicativa (uso del linguaggio specifico)	A	Possiede un linguaggio ricco e articolato e utilizza la terminologia specifica in maniera pertinente.																							
	B	La padronanza del linguaggio tecnico-settoriale è soddisfacente.																							
	C	Mostra di possedere un discreto lessico settoriale.																							
	D	Presenta lacune nell'uso del linguaggio tecnico e di settore.																							

Griglia di osservazione/rubrica di valutazione n.2

PROCESSO (come l'alunno lavora nella <u>dimensione cognitiva, quali sono le evidenze ovvero i comportamenti competenti dell'alunno sul piano cognitivo)</u> **Competenze trasversali di riferimento: Spirito di iniziativa, Imparare ad imparare, Competenze digitali**			**Alunni** **Indicare con una X il livello raggiunto**																					
CRITERI INDICATORI	**LIVELLO**	**DESCRITTORI**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**
Autonomia	A	È completamente autonomo/a nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni, anche in situazioni nuove e problematiche.																							
	B	È autonomo/a nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni .																							
	C	Ha un'autonomia limitata nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni e necessita spesso di spiegazioni integrative.																							
	D	Deve essere guidato/a nella ricerca di strumenti, materiali e informazioni e svolge il compito con fatica, solo se supportato/a.																							
Creatività	A	Elabora nuove connessioni tra pensieri e oggetti, innova in modo personale il processo di lavoro.																							
	B	Trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro.																							
	C	Propone connessioni consuete tra pensieri e oggetti, dà scarsi contributi personali e originali al processo di lavoro.																							
	D	Non riesce ad esprimere, nel processo di lavoro, alcun elemento di creatività.																							
Flessibilità	A	Si trova a suo agio di fronte alle difficoltà ed è in grado di scegliere tra più strategie quella più adeguata .																							
	B	È in grado di affrontare le difficoltà con una strategia di richiesta di aiuto mirata e/o di intervento attivo.																							
	C	Di fronte alle situazioni problematiche mette in atto alcune strategie minime per superare le difficoltà.																							
	D	Di fronte alle situazioni problematiche entra in confusione ed è in grado di superarle solo se guidato/a.																							
Curiosità	A	Ha una forte motivazione all'esplorazione e all'approfondimento del compito. Ricerca attivamente informazioni, dati ed elementi che caratterizzano il problema. Pone domande.																							
	B	Ha una buona motivazione all'esplorazione e all'approfondimento del compito. Ricerca informazioni, dati ed elementi che caratterizzano il problema.																							
	C	Presenta una motivazione minima nell'esplorazione del compito. Solo se sollecitato ricerca informazioni, dati ed elementi che caratterizzano il problema.																							
	D	Manifesta scarsa motivazione nell'esplorazione del compito.																							
Precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti e delle attrezzature	A	Usa strumenti e/o tecnologie con precisione, destrezza ed efficienza. Trova soluzioni a problemi tecnici.																							
	B	Usa strumenti e/o tecnologie con discreta precisione e destrezza.																							
	C	Usa strumenti e/o tecnologie in autonomia, ma al minimo delle loro potenzialità.																							
	D	Usa strumenti e/o tecnologie solo sotto stretta supervisione.																							

Capacità organizzativa e rispetto dei tempi (responsabilità)	A	Impiega in modo efficace il tempo a disposizione pianificando autonomamente le proprie attività e distribuendole secondo un ordine di priorità.																							
	B	Il periodo necessario per la realizzazione del compito è conforme alle indicazioni in quanto l'allievo/a si avvale di una pianificazione, utilizzando in modo efficace il tempo a disposizione.																							
	C	Riesce a pianificare il lavoro, seppur con qualche discontinuità, utilizzando il tempo a disposizione in modo funzionale.																							
	D	Solo se guidato riesce a pianificare il lavoro e il tempo a disposizione in modo funzionale .																							
Ricerca e gestione delle informazioni	A	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno e le interpreta secondo una chiave di lettura.																							
	B	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con attenzione e metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare in modo efficace.																							
	C	Ricerca informazioni di base, utilizzando un metodo superficiale e organizzandole in maniera appena adeguata.																							
	D	Ha un atteggiamento discontinuo nella ricerca delle informazioni e si muove con scarsi elementi di metodo.																							

Griglia di osservazione/rubrica di valutazione n.3

PROCESSO (come l'alunno lavora nella dimensione sociale, quali sono le evidenze ovvero i comportamenti competenti dell'alunno sul piano sociale) **Competenza trasversale di riferimento: Competenze sociali e civiche**			**Alunni** **Indicare con una X il livello raggiunto**																						
CRITERI INDICATORI	**LIVELLO**	**DESCRITTORI**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**
Socializzazione delle esperienze e conoscenze	A	Manifesta un'ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l'ascolto attivo ed arricchendo-riorganizzando le proprie idee in modo dinamico.																							
	B	Comunica con i pari, socializza esperienze e saperi esercitando l'ascolto e riuscendo ad arricchire –riorganizzare le proprie idee.																							
	C	Manifesta una comunicazione essenziale con i pari; socializza alcuni saperi e esperienze; non è costante nell'ascolto.																							
	D	Socializza le proprie esperienze e conoscenze se sollecitato/a.																							
Relazione con coetanei e adulti	A	L'allievo/a entra in relazione con gli adulti con uno stile aperto e costruttivo e con i coetanei funge da guida e da elemento trainante.																							
	B	Relaziona con gli adulti in maniera positiva e collabora all'interno del gruppo dei coetanei in maniera produttiva.																							
	C	Manifesta una correttezza essenziale nella relazione con gli adulti e deve essere stimolato ad assumere atteggiamenti corretti nel gruppo dei coetanei.																							
	D	Presenta lacune nella cura delle relazioni con adulti e coetanei.																							
Cooperazione e disponibilità ad assumere incarichi e portarli a termine	A	Nel gruppo di lavoro è disponibile alla cooperazione, assume volentieri incarichi, ce porta a termine con notevole senso di responsabilità.																							
	B	Nel gruppo di lavoro è discretamente disponibile alla cooperazione, assume incarichi e li porta a termine con un certo senso di responsabilità.																							
	C	Nel gruppo di lavoro accetta di cooperare, portando a termine gli incarichi con discontinuità.																							
	D	Nel gruppo di lavoro coopera in compiti limitati, che porta a termine solo se sollecitato/a.																							

GRIGLIA OSSERVAZIONE SULLA RICERCA E GESTIONE DELLE INFORMAZIONI		Alunni Indicare con una X in corrispondenza del descrittore/evidenza																						
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
REPERIRE LE INFORMAZIONI	Sa usare la biblioteca per reperire informazioni																							
	Sa cercare su Internet le informazioni che gli servono																							
	Sa scoprire le risorse disponibili (Internet, biblioteca, aula, casa, …) per trovare le informazioni che gli servono																							
	Sa fare domande per conoscere meglio una situazione, capire cosa deve fare, imparare una procedura, …																							
	Ha capito cosa deve fare per imparare meglio																							
CAPIRE	Sa trovare le parole chiave che l'aiutano a capire i concetti principali in un testo scritto																							
	Capisce il messaggio principale di una conversazione																							
	Sa distinguere ciò che è importante da ciò che non lo è																							
	Sa rendersi conto che ha bisogno di maggiori informazioni per capire meglio																							
	Sa seguire e/o elaborare una sequenza di istruzioni scritte o disegnate																							
ORGANIZZARE	Sa ordinare gli elementi secondo un determinato criterio																							
	Sa riassumere (raccontare le parti principali) una storia, un racconto, un film…																							
	Sa prendere appunti in situazioni diverse																							
	Sa costruire mappe mentali o concettuali																							
	Sa conservare le informazioni in modo da trovarle quando ne ho bisogno																							
UTILIZZARE	Sa scegliere ciò che gli serve, scartando ciò che non serve																							
	Sa usare semplici strategie per memorizzare																							
	Sa trasferire ciò che ha imparato da una situazione ad un'altra																							

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE SULLE STRATEGIE DI GRUPPO

Indicare con una X in corrispondenza del descrittore/evidenza

	GRUPPI	1	2	3	4	5	6
COOPERAZIONE	L'iniziativa è condivisa						
	L'iniziativa è esercitata da un solo membro del gruppo						
	L'iniziativa è esercitata da diversi membri del gruppo						
	Tutti seguono l'attività						
	Solo alcuni seguono l'attività						
DISPONIBILITÀ ALLA DISCUSSIONE	Sono stati considerati diversi punti di vista						
	Sono stati negoziati significati, oggetti, modalità operative						
SCELTA DEI MATERIALI	Sono stati utilizzati vari materiali						
	Ci si è limitati all'utilizzo dei materiali forniti dall'insegnante						

PER L'AUTOVALUTAZIONE

(Competenze chiave europee di riferimento: tutte quelle implicate nell'UDA sia trasversali che disciplinari)

RELAZIONE INDIVIDUALE DELLO STUDENTE SUL COMPITO

NOME ……..……COGNOME ……..……cl. ……

Nel complesso sono soddisfatto dei risultati ottenuti? □ molto □ abbastanza □poco □ per niente
Ho imparato a:
Le attività proposte sono state □ piacevoli □noiose □interessanti□ utili □altro (specificare)
In seguito a queste attività, il mio interesse verso la scuola è □ migliorato □rimasto uguale □ peggiorato
La partecipazione a queste attività mi ha permesso di apprendere più conoscenze e sviluppare più abilità □ si □no □ in parte
Ho avuto difficoltà ad inserirmi nei lavori di gruppo □ molto □abbastanza □ poco □per niente
Ho trovato difficoltà a svolgere le attività proposte □ si □no □ in parte
Penso di aver superato in tutto o in parte le difficoltà □ studiando di più □ con l'aiuto del docente □ con l'aiuto dei compagni □ acquisendo nuove conoscenze e abilità □ utilizzando nuove strategie □ altro (specificare)
Penso di non aver superato le difficoltà perché □ ho ancora bisogno di essere seguito da qualcuno □ mi sono impegnato poco o nulla □ mi sento ancora inadeguato e ho poca fiducia in me stesso □ altro (specificare)
Da questo lavoro ho capito che: □devo studiare di più □devo utilizzare altre strategie per studiare□devo cercare di stare più attento e concentrato □ devo avere più fiducia in me stesso e nei docenti □ sto lavorando bene anche se devo migliorare ancora □ altro (specificare)

AUTOVALUTAZIONE INDIVIDUALE NOME DELL'ALUNNO: _____				
Che cosa sono riuscito a fare bene	**Che cosa dovrei fare meglio**	**Cosa vorrei riuscire a fare nel prossimo lavoro**	**Cosa posso fare per migliorarmi**	**Ho chiesto aiuto in caso di bisogno?** **A chi?**

AUTOVALUTAZIONE DI GRUPPO GRUPPO N.: _____				
Che cosa siamo riusciti a fare bene come gruppo	**Che cosa dovremmo imparare a fare meglio come gruppo**	**Cosa possiamo fare per continuare a migliorarci come gruppo**	**Abbiamo chiesto aiuto in caso di bisogno? A chi?**	**Suggerimenti:**

AUTOVALUTAZIONE SULLA RICERCA E GESTIONE DELLE INFORMAZIONI

NOME DELL'ALUNNO: _____

REPERIRE LE INFORMAZIONI	Legenda – Indicare con una x la faccina scelta non ho avuto difficoltà ho avuto qualche difficoltà proprio non ci riesco			
	So usare la biblioteca per reperire informazioni			
	So cercare su Internet le informazioni che mi servono			
	So scoprire le risorse disponibili (Internet, biblioteca, aula, casa, …) per trovare le informazioni che mi servono			
	So fare domande per conoscere meglio una situazione, capire cosa devo fare, imparare una procedura, …			
	Ho capito cosa devo fare per imparare meglio			
CAPIRE	So trovare le parole chiave che mi aiutano a capire i concetti principali in un testo scritto			
	Capisco il messaggio principale di una conversazione			
	So distinguere ciò che è importante da ciò che non lo è			
	So rendermi conto che ho bisogno di maggiori informazioni per capire meglio			
	So seguire e/o elaborare una sequenza di istruzioni scritte o disegnate			
ORGANIZZARE	So ordinare gli elementi secondo un determinato criterio			
	So riassumere (raccontare le parti principali) una storia, un racconto, un film…			
	So prendere appunti in situazioni diverse			
	So costruire mappe mentali o concettuali			
	So conservare le informazioni in modo da trovarle quando ne ho bisogno			
UTILIZZARE	So scegliere ciò che mi serve, scartando ciò che non serve			
	So usare semplici strategie per memorizzare			
	So trasferire ciò che ho imparato da una situazione ad un'altra			