

## Curricolo d'Istituto per l'insegnamento dell'Educazione Civica AGGIORNAMENTO A.S. 2023/2024

Il presente curricolo, elaborato dai docenti dell'Istituto seguendo le **Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica** emanate dal Ministero dell'istruzione della Legge 20 Agosto 2019, n° 92 e del Decreto attuativo del 22 Giugno 2020, ha la finalità di fornire ad ogni alunno *“la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità”*. L'insegnamento di Educazione civica è diventato, negli ultimi anni, un vero e proprio cardine della scuola, che ha recepito la copiosa produzione di documenti nazionali e internazionali incentrati sui temi dell'educazione sociale e civica e dei diritti umani. Dopo la legge n.169 del 30.10.2018, sono state le Indicazioni nazionali per il curricolo del 2012 a definire con chiarezza l'importanza che riveste questo insegnamento, fondamentale per la costruzione di competenze indispensabili per la formazione di ogni futuro cittadino. Tuttavia, è stato il documento del 2018 “Indicazioni nazionali e nuovi scenari” ad insistere sulla necessità della trasversalità di tale disciplina, che si deve considerare quale sfondo e punto di riferimento per tutte le altre materie. Infine, sulla base delle ultime Linee guida, l'insegnamento dell'Educazione Civica non sarà inferiore a 33 ore annuali e sarà oggetto di valutazione. I docenti, pertanto, ne cureranno l'attuazione nel corso dell'anno scolastico. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'insegnamento formulerà una proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica.

In quest'ottica, la stesura e l'attuazione di un curricolo di Educazione civica si rivela azione necessaria, al fine di coinvolgere in toto i tre segmenti degli istituti comprensivi. Educare alla Cittadinanza, perciò, non significa solo insegnare le norme fondamentali degli ordinamenti di cui siamo parte, ma costruire nelle classi vere comunità di vita, promuovendo partecipazione attiva e confronto, per costruire una solida identità personale e collettiva.

A partire dai tre nuclei concettuali indicati nelle Linee guida (Costituzione, Sviluppo sostenibile, Cittadinanza digitale), il nostro Istituto ha scelto quattro percorsi da sviluppare per ogni classe.

- a. Identità
- b. Uguaglianza e diritti umani
- c. Legalità e uso consapevole del web
- d. Ambiente

E' necessario che gli studenti acquisiscano gli strumenti necessari per conoscere diritti e doveri, per agire responsabilmente e a partecipare alla vita civica, culturale e sociale della comunità. Dovranno, inoltre, essere formati sull'educazione ambientale sulla conoscenza e sulla tutela del patrimonio del territorio tenendo in considerazione gli obiettivi di sviluppo previsti dall' Agenda 2030 dell'ONU. Importante sarà promuovere l'educazione alla salute, la tutela dei beni comuni e promuovere i principi fondamentali di protezione civile. I quattro percorsi individuati sono stati declinati per ordine di scuola e per classe, in modo propedeutico: nella scuola integreranno i campi di esperienza con l'avvio di iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile, attraverso attività specifiche sui concetti di gruppo e sui modi di agire corretti; alla scuola primaria si trasmetteranno le prime nozioni sulla Convivenza civile, anche in forma laboratoriale; per la scuola secondaria sono stati pensati diversi percorsi tematici da sviluppare anche sotto forma di progetto multidisciplinare, con grande attenzione alla produzione di compiti significativi, anche digitali, e alla collaborazione con enti esterni (cfr. progetti di istituto già in atto).

Si sottolinea che il presente Curricolo è stato costruito in modo da valorizzare progetti legati alla Cittadinanza che già sono presenti nel PTOF di Istituto; si inserisce dunque come integrazione, al fine di collegare e dare significato alle numerose attività che si svolgono nei diversi ordini della nostra scuola, offrendo la possibilità concreta di una loro valutazione oggettiva.

Le attività e i contenuti indicati saranno svolti nelle ordinarie attività curriculari e progettuali e saranno estrapolati al fine valutativo e per il conteggio delle ore obbligatorie, non meno di 33 per anno scolastico. La distribuzione oraria di 33 ore previste sarà aggiornata nel mese di settembre di ogni anno scolastico, in seno ad ogni Consiglio di classe.

Di seguito, le integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione.

#### **Integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254/2012) riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica**

L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.

È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.

Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.

Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.

Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.

Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.

È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.

Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.

Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.

È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

## Scuola dell'infanzia

CAMPO DI ESPERIENZA	NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		PROGETTI D'ISTITUTO
			CONOSCENZE	ABILITA'	
<b>IL SE' E L'ALTRO</b>	<b>Identità</b>	<p>Manifesta il senso dell'identità personale attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze, dei propri sentimenti controllati ed espressi in modo adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p><b>RELIGIONE:</b> Il bambino scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>Il bambino riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p>	<p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, i loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, comune, parrocchia).</p> <p><b>RELIGIONE:</b> Segni e simboli religiosi delle principali feste cristiane</p> <p>Il messaggio d'amore e di pace espresso dagli insegnamenti di Gesù</p>	<p>Riconosce le proprie identità, supera la dipendenza dall'adulto, affronta e risolve i conflitti.</p> <p>Passa gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato.</p> <p>Riconosce ed esprime verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni.</p> <p><b>RELIGIONE</b> Costruisce relazioni serene con compagni ed insegnanti</p> <p>Dimostra rispetto nei confronti delle famiglie e delle amicizie.</p>	<p>(CONTINUITA')</p> <p>(LE EMOZIONI)</p> <p>(LA MIA STORIA)</p>

	<b>Legalità</b>	Riflette sui propri diritti, sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.	<p>Significato della regola.</p> <p>Regola della vita e del lavoro in classe.</p> <p>Regole per la sicurezza a scuola, nell'ambiente e in strada.</p>	<p>Rispetta le norme condivise sulla sicurezza a scuola e a casa.</p> <p>Canalizza progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili.</p> <p>Collabora con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.</p>	(EDU.STRADALE)
	<b>Uguaglianza</b>	Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male e sulla giustizia.	Usi e costumi del proprio territorio, del paese e di altri paesi.	Conosce l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni	(MONUMENTI APERTI)
<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	<b>Identità</b>	Conosce il proprio corpo: padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse.	Motricità globale, fine e coordinazione motoria.	<p>Padroneggia gli schemi motori statici e di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare ecc.</p> <p>Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé.</p>	(TEATRO E MUSICA)
	<b>Legalità</b>	Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	Educazione alla salute, sicurezza, igiene personale e alimentazione.	<p>Coordinarsi con gli altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza.</p> <p>Controlla la forza del corpo individuando eventuali rischi.</p>	<p>(EDUCAZIONE ALIMENTARE)</p> <p>(EDUCAZIONE ALLA SALUTE)</p>
	<b>Uguaglianza</b>	<p>Partecipa alle attività di gioco e di sport rispettando le regole.</p> <p>Assume responsabilità delle proprie azioni per il bene comune.</p>	Corporeità: schema corporeo, differenze di genere, parti del corpo, emozioni.	Nomina, indica, rappresenta le parti del corpo, individua le diversità di genere.	(ATTIVITA' SPORTIVE)

<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<b>Ambiente</b>	<p>Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e per l'ambiente. Individua le trasformazioni naturali nelle persone, negli oggetti e nella natura.</p> <p>Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi con attenzione e sistematicità.</p>	<p>Ipotesi causa-effetto ed esperimenti scientifici.</p> <p>Elementi naturali.</p> <p>Ambienti e natura.</p> <p>Principali regole della raccolta differenziata comunale</p> <p>Pratiche di riciclo creativo</p> <p>Esistenza dell'Agenda 2030</p>	<p>Comprende e rielabora mappe e percorsi.</p> <p>Osserva ed esplora attraverso l'uso di tutti i sensi.</p> <p>Pone domande sulle cose e la natura, ricerca soluzioni risolutive a problemi.</p> <p>Utilizza la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine</p> <p>Differenzia correttamente i rifiuti scolastici</p> <p>Ricicla creativamente carta e plastiche</p>	(EDUCAZIONE AMBIENTALE)
	<b>Digitale</b>	<p>Esplora e individua le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici.</p>	<p>Coding</p> <p>(nuove tecnologie) per giocare e acquisire informazioni</p>	<p>Esplora i primi alfabeti multimediali.</p> <p>Con un approccio interattivo esplora e utilizza le nuove tecnologie.</p> <p>Si muove su una tabella seguendo indicazioni spaziali</p> <p>Usa robot da programmare (Bee Bot e simili)</p> <p>Usa la tastiera per la scrittura spontanea</p>	(NAVIGHIAMO PER CONOSCERE)

## Scuola primaria

→ N.b. Gli OBIETTIVI INDICATI col punto elenco della freccia sono EVIDENZIATI in quanto corrispondono a quelli SCELTI dal DIPARTIMENTO di EDUCAZIONE CIVICA per la rubrica di valutazione degli apprendimenti di EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI CONCETTUALI	TRAGUARDI DI COMPETENZA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>COSTITUZIONE</b> Diritto nazionale e internazionale, legalità, solidarietà	l'alunna/o ✓ comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente; ✓ è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile; ✓ comprende il concetto di Stato, Regione, Città metropolitana, Comuni e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.	→ <u>Collaborare nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.</u>  <input type="checkbox"/> Riconoscere i propri bisogni in maniera autonoma. <input type="checkbox"/> Riconoscere i bisogni altrui. <input type="checkbox"/> Imparare a riconoscere le proprie emozioni. <input type="checkbox"/> Riconoscere le diverse manifestazioni delle emozioni degli altri. <input type="checkbox"/> Gestire in modo autonomo la propria igiene personale. <input type="checkbox"/> Prendersi cura degli oggetti personali. <input type="checkbox"/> Prendersi cura degli oggetti altrui. <input type="checkbox"/> Collaborare in modo proficuo alle attività di coppia. <input type="checkbox"/> Imparare ad ascoltare gli altri. <input type="checkbox"/> Imparare a rispettare il turno di parola. <input type="checkbox"/> Comprendere la necessità di imparare regole condivise. <input type="checkbox"/> Conoscere i comportamenti da	→ <u>Collaborare nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.</u>  <input type="checkbox"/> Riconoscere i propri bisogni in maniera autonoma. <input type="checkbox"/> Riconoscere e tutelare i bisogni altrui. <input type="checkbox"/> Imparare a riconoscere e gestire le proprie emozioni. <input type="checkbox"/> Riconoscere le diverse manifestazioni delle emozioni degli altri e rispettarle. <input type="checkbox"/> Essere disponibili nei confronti degli altri: aiutare e accettare l'aiuto. <input type="checkbox"/> Conoscere alcune norme igieniche fondamentali. <input type="checkbox"/> Curare in modo autonomo e accurato la propria igiene personale. <input type="checkbox"/> Collaborare in modo proficuo e adeguato alle attività di gruppo proposte dall'insegnante. <input type="checkbox"/> Saper ascoltare gli altri con attenzione. <input type="checkbox"/> Saper rispettare il turno di parola. <input type="checkbox"/> Comprendere e collaborare al rispetto delle regole condivise.	→ <u>Riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità, diversità.</u>  <input type="checkbox"/> Riconoscere, esprimere e gestire i propri bisogni in maniera autonoma. <input type="checkbox"/> Riconoscere e tutelare i bisogni altrui. <input type="checkbox"/> Riconoscere le diverse manifestazioni delle emozioni degli altri, rispettarle e accettarle. <input type="checkbox"/> Mettere in atto comportamenti di autonomia e fiducia di sé. <input type="checkbox"/> Collaborare in modo proficuo alle attività proposte mettendo a servizio del gruppo le proprie capacità. <input type="checkbox"/> Saper ascoltare gli altri con attenzione. <input type="checkbox"/> Saper distinguere atteggiamenti scorretti. <input type="checkbox"/> Saper rispettare il turno di parola. <input type="checkbox"/> Comprendere la necessità di rispettare le regole condivise all'interno del gruppo. <input type="checkbox"/> Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza e farsene promotori.	→ <u>Conoscere le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia.</u>  <input type="checkbox"/> Gestire i propri bisogni in maniera autonoma e consona all'ambiente in cui ci si trova. <input type="checkbox"/> Rispettare e tutelare i bisogni altrui in modo autonomo. <input type="checkbox"/> Riconoscere le diverse manifestazioni delle emozioni altrui e rispettarle. <input type="checkbox"/> Mettere in atto comportamenti di autonomia e fiducia in sé. <input type="checkbox"/> Esprimere una scelta personale e giustificarla. <input type="checkbox"/> Collaborare nelle attività di gruppo mettendo a servizio degli altri le proprie capacità. <input type="checkbox"/> Ascoltare gli altri e accettare punti di vista differenti. <input type="checkbox"/> Rispettare il turno di parola. <input type="checkbox"/> Comprendere la necessità di rispettare le regole condivise all'interno di un gruppo e partecipare in	→ <u>Conoscere alcuni articoli della Costituzione Italiana.</u>  <input type="checkbox"/> Gestire i propri bisogni in maniera autonoma e consona all'ambiente in cui ci si trova. <input type="checkbox"/> Rispettare e tutelare i bisogni altrui in modo autonomo e puntuale. <input type="checkbox"/> Riconoscere le diverse manifestazioni delle emozioni altrui e rispettarle senza bisogno di sollecitazioni. <input type="checkbox"/> Mettere in atto comportamenti di autonomia, consapevolezza e fiducia in sé. <input type="checkbox"/> Esprimere una scelta personale e giustificarla mantenendo un atteggiamento corretto nei confronti dell'interlocutore. <input type="checkbox"/> Collaborare nelle attività di gruppo mettendo a servizio degli altri le proprie capacità in modo autonomo. <input type="checkbox"/> Ascoltare gli altri, accettare punti di vista differenti e saperli accogliere. <input type="checkbox"/> Rispettare il turno di parola. <input type="checkbox"/> Comprendere la necessità di rispettare le regole condivise all'interno di un gruppo e partecipare in modo attivo al loro mantenimento.

		<p>assumere in situazioni di emergenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Conoscere le regole base dell'educazione stradale.</li> <li><input type="checkbox"/> Rispettare le regole comunitarie.</li> <li><input type="checkbox"/> Raccontare le proprie esperienze personali e familiari.</li> <li><input type="checkbox"/> Mostrare attenzione alle diverse culture.</li> <li><input type="checkbox"/> Riconoscere le figure autorevoli negli specifici contesti( casa, scuola, campo sportivo...)</li> <li><input type="checkbox"/> Riconoscere la bandiera italiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza.</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere le regole base dell'educazione stradale.</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere le regole comunitarie e saperle rispettare.</li> <li><input type="checkbox"/> Condividere le proprie esperienze personali e familiari.</li> <li><input type="checkbox"/> Mostrare attenzione alle diverse culture e saperne apprezzare le peculiarità.</li> <li><input type="checkbox"/> Riconoscere e rispettare le figure autorevoli negli specifici contesti( scuola, casa, territorio...).</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere la bandiera italiana e distinguerla da quelle degli altri Paesi.</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere alcuni articoli base della Costituzione Italiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Conoscere e applicare le regole base dell'educazione stradale.</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere le regole comunitarie, saperle rispettare e farsene promotori.</li> <li><input type="checkbox"/> Mostrare attenzione alle diverse culture, rispettarle e saperne apprezzare le peculiarità.</li> <li><input type="checkbox"/> Riconoscere e rispettare le figure autorevoli negli specifici contesti(insegnanti, genitori, Sindaco, Presidente della Repubblica...).</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere l'inno italiano.</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere gli articoli base della Costituzione Italiana.</li> <li><input type="checkbox"/> Riconoscere la bandiera italiana.</li> </ul>	<p>modo attivo al loro mantenimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza e farsene promotori.</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere e applicare le regole dell'educazione stradale.</li> <li><input type="checkbox"/> Rispettare le regole comunitarie e diventarne promotori.</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere e raccogliere testimonianze sulle origini della propria famiglia e della comunità di appartenenza.</li> <li><input type="checkbox"/> Riconoscere le diverse identità culturali in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.</li> <li><input type="checkbox"/> Riconoscere il funzionamento politico e amministrativo degli enti locali.</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere i principi fondamentali della Costituzione.</li> <li><input type="checkbox"/> Riconoscersi come cittadino italiano ed europeo.</li> <li><input type="checkbox"/> Riconoscere la bandiera italiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza e farsene promotori con pari e adulti.</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere e applicare costantemente le regole dell'educazione stradale.</li> <li><input type="checkbox"/> Rispettare le regole comunitarie e diventarne promotori con pari e adulti</li> <li><input type="checkbox"/> Raccogliere testimonianze sulle origini della propria famiglia e della comunità di appartenenza e saperne condividere.</li> <li><input type="checkbox"/> Riconoscere le diverse identità culturali in un'ottica di dialogo, accoglienza e rispetto reciproco.</li> <li><input type="checkbox"/> Riconoscere il funzionamento politico e amministrativo degli enti locali.</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere i principi fondamentali della Costituzione.</li> <li><input type="checkbox"/> Riconoscersi come cittadino italiano ed europeo responsabile e attivo.</li> </ul>
<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <p><i>Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p>	<p><i>l'alunna/o</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali;</i></li> <li>• <i>promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria;</i></li> <li>• <i>sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un</i></li> </ul>	<p>→ <u><i>Sviluppare atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi.</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Conoscere l'ambiente in cui si vive adottando comportamenti adeguati.</li> <li><input type="checkbox"/> Imparare a non sprecare le risorse disponibili( acqua e luce).</li> <li><input type="checkbox"/> Iniziare a riconoscere l'importanza delle tre R:</li> </ul>	<p>→ <u><i>Sviluppare atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi.</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Conoscere e tutelare l'ambiente in cui si vive adottando comportamenti adeguati.</li> <li><input type="checkbox"/> Saper utilizzare in modo corretto le risorse idriche ed elettriche.</li> <li><input type="checkbox"/> Riconoscere l'importanza delle tre R: (Ridurre,</li> </ul>	<p>→ <u><i>Comprendere l'importanza della cura di sé e dell'ambiente.</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Conoscere e tutelare l'ambiente in cui si vive e farsi promotori di comportamenti adeguati.</li> <li><input type="checkbox"/> Riflettere su come le diverse scelte di consumo si ripercuotono sull'ambiente.</li> </ul>	<p>→ <u><i>Rispettare le norme che tutelano l'ambiente.</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Tutelare l'ambiente in cui si vive e farsi promotori di comportamenti adeguati.</li> <li><input type="checkbox"/> Valorizzare il patrimonio ambientale e contrastarne il degrado con azioni concrete.</li> <li><input type="checkbox"/> Riflettere su come le diverse scelte di consumo si ripercuotono sull'ambiente.</li> </ul>	<p>→ <u><i>Rispettare le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile.</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Conoscere e tutelare l'ambiente in cui si vive e farsi promotori di comportamenti adeguati con pari e adulti.</li> <li><input type="checkbox"/> Valorizzare il patrimonio ambientale e contrastarne il degrado con azioni concrete.</li> </ul>

	<p><i>atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</i></p>	<p>Ridurre, Riciclare, Riutilizzare.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Riconoscere i comportamenti dannosi per l'ambiente.</li> <li><input type="checkbox"/> Riconoscere l'importanza di un'alimentazione corretta.</li> <li><input type="checkbox"/> Mantenere un comportamento corretto a tavola.</li> <li><input type="checkbox"/> Comprendere l'importanza di non sprecare il cibo.</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere e riutilizzare materiali di recupero.</li> <li><input type="checkbox"/> Comprendere in che modo si differenziano i rifiuti.</li> </ul>	<p>Riciclare, Riutilizzare) e applicarle alle azioni quotidiane.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Saper modificare, là dove necessario, i comportamenti nocivi per l'ambiente.</li> <li><input type="checkbox"/> Riconoscere e far proprie le regole legate a una corretta alimentazione.</li> <li><input type="checkbox"/> Comprendere l'importanza di non sprecare il cibo e comportarsi di conseguenza.</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere e riutilizzare in modo proficuo materiali di recupero.</li> <li><input type="checkbox"/> Saper differenziare in modo corretto i rifiuti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Saper utilizzare in modo corretto e responsabile le risorse idriche ed elettriche.</li> <li><input type="checkbox"/> Applicare la regola delle tre R: (Ridurre, Riciclare, Riutilizzare) alle azioni quotidiane.</li> <li><input type="checkbox"/> Saper riconoscere e modificare, là dove necessario, i comportamenti nocivi per l'ambiente.</li> <li><input type="checkbox"/> Riconoscere e far proprie le regole legate a una corretta alimentazione.</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere e riutilizzare in modo proficuo materiali di recupero.</li> <li><input type="checkbox"/> Saper differenziare i rifiuti e farsi promotori di una corretta raccolta differenziata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Saper utilizzare in modo corretto e ragionato le risorse idriche ed elettriche.</li> <li><input type="checkbox"/> Applicare la regola delle tre R( Ridurre, Riciclare, Riutilizzare).</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere la propria impronta ecologica e riflettere sull'impatto che ognuno di noi ha sull'ambiente.</li> <li><input type="checkbox"/> Promuovere buone pratiche di sviluppo sostenibile.</li> <li><input type="checkbox"/> Far proprie le regole della corretta alimentazione.</li> <li><input type="checkbox"/> Comprendere l'importanza di utilizzare in modo corretto le risorse alimentari a disposizione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Riflettere sul modo in cui le diverse scelte di consumo si ripercuotono sull'ambiente e sulle nostre vite.</li> <li><input type="checkbox"/> Saper utilizzare in modo corretto, responsabile e ragionato le risorse idriche ed elettriche.</li> <li><input type="checkbox"/> Applicare la regola delle tre R( Ridurre, Riciclare, Riutilizzare) alle azioni quotidiane e farsene promotori.</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere la propria impronta ecologica e riflettere sull'impatto che ognuno di noi ha sull'ambiente.</li> <li><input type="checkbox"/> Promuovere buone pratiche di sviluppo sostenibile.</li> <li><input type="checkbox"/> Riconoscere le regole legate a una corretta alimentazione.</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere differenti tipologie di materiali di recupero e saper differenziare i rifiuti in modo corretto.</li> </ul>
<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p>	<p><i>l'alunna/o</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro;</li> <li>• è in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate;</li> <li>• sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo;</li> <li>• prende consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare;</li> </ul>	<p>→ <u>Comprendere gli elementi che compongono uno strumento digitale.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Riconoscere alcuni simboli base del linguaggio informatico.</li> <li><input type="checkbox"/> Utilizzare in modo consapevole uno strumento digitale( tablet, pc, cellulare...).</li> <li><input type="checkbox"/> Comprendere che cos'è la rete.</li> </ul>	<p>→ <u>Comprendere gli elementi che compongono uno strumento digitale.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Distinguere gli elementi che compongono uno strumento digitale.</li> <li><input type="checkbox"/> Riconoscere alcuni simboli base del linguaggio informatico.</li> <li><input type="checkbox"/> Utilizzare in modo consapevole uno strumento digitale( tablet, pc, cellulare...).</li> <li><input type="checkbox"/> Comprendere che cos'è la rete e capire come funziona.</li> </ul>	<p>→ <u>Utilizzare correttamente e in modo consapevole almeno un device.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Comprendere che ci sono delle regole legate all'utilizzo della rete.</li> <li><input type="checkbox"/> Comprendere l'esistenza di diverse fonti e iniziare a riconoscere quelle attendibili.</li> <li><input type="checkbox"/> Cogliere l'importanza di tutelare la propria privacy e di proteggere i propri dati.</li> <li><input type="checkbox"/> Saper individuare atteggiamenti scorretti che potrebbero danneggiare se stessi e i compagni(cyberbullismo).</li> </ul>	<p>→ <u>Utilizzare correttamente, in modo consapevole e responsabile, almeno un device.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Conoscere e rispettare le regole al fine di ridurre i rischi della rete.</li> <li><input type="checkbox"/> Confrontare diverse fonti iniziando a riconoscere quelle attendibili.</li> </ul>	<p>→ <u>Saper intervenire in situazioni di pericolo causate dalla rete ed essere in grado di scegliere i giusti interlocutori ( insegnanti, genitori, forze dell'ordine...).</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Utilizzare correttamente, in modo consapevole e responsabile, almeno un device.</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere e rispettare le regole al fine di ridurre i rischi della rete.</li> <li><input type="checkbox"/> Confrontare diverse fonti iniziando a riconoscere quelle attendibili.</li> <li><input type="checkbox"/> Comprendere l'importanza di tutelare e proteggere privacy e dati propri e altrui.</li> </ul>

- |  |                                                                                                                                                                                                        |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• è in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione;</li><li>• è consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</li></ul> |  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>□ Saper individuare atteggiamenti scorretti che potrebbero danneggiare se stessi e i compagni (cyberbullismo).</li><li>□ Comprendere che ogni comportamento tenuto nella rete ha delle ripercussioni sul mondo reale.</li></ul> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## RUBRICA DI VALUTAZIONE degli apprendimenti – SCUOLA PRIMARIA

CLASSI PRIMA/SECONDA – PRIMO QUADRIMESTRE					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
<p><u>COSTITUZIONE</u> Diritto nazionale, legalità, solidarietà</p> <p><b>IDENTITÀ</b></p>	Collaborare nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.	Collabora <b>con consapevolezza</b> nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.	Collabora nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.	Collabora, <b>in modo essenziale</b> , nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.	Collabora, <b>in modo basilare</b> , nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo <b>con l'utilizzo di facilitatori</b> .
<p><u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u> Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p> <p><b>AMBIENTE</b></p>	Sviluppare atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi.	Sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi, <b>dando un contributo personale per la tutela e la salvaguardia degli stessi</b> .	Sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi.	Sviluppa <b>semplici</b> atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi.	Sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi, <b>in situazioni note, con la guida del docente</b> .

CLASSE TERZA – PRIMO QUADRIMESTRE					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
<p><u>COSTITUZIONE</u> Diritto nazionale, legalità, solidarietà</p> <p><b>IDENTITÀ</b></p>	Riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità, diversità.	Riconosce ed accetta l'altro <b>con consapevolezza</b> nella sua identità, diversità.	Riconosce ed accetta l'altro nella sua identità, diversità.	Riconosce ed accetta <b>in forma sostanziale</b> l'altro nella sua identità, diversità.	Riconosce ed accetta <b>in maniera essenziale</b> l'altro nella sua identità, diversità, <b>se supportato dal docente</b> .
<p><u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u> Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p> <p><b>AMBIENTE</b></p>	Comprendere l'importanza della cura di sé e dell'ambiente.	Comprende l'importanza della cura di sé e dell'ambiente <b>dando un contributo personale per la tutela e la salvaguardia degli stessi</b> .	Comprende l'importanza della cura di sé e dell'ambiente.	Comprende <b>a livello basilare</b> l'importanza della cura di sé e dell'ambiente.	<b>Con la guida del docente</b> , comprende <b>in forma essenziale</b> l'importanza della cura di sé e dell'ambiente.

CLASSE QUARTA – PRIMO QUADRIMESTRE					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
<u>COSTITUZIONE</u> Diritto nazionale, legalità, solidarietà  <b>IDENTITÀ</b>	Conoscere le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia.	Conosce <b>nel dettaglio</b> le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia, <b>dando un contributo personale per la tutela e la salvaguardia degli stessi.</b>	Conosce le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia.	Conosce <b>in modo basilare</b> le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia.	<b>Se guidato dall'insegnante</b> , conosce <b>in modo essenziale</b> le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia, <b>con l'utilizzo di facilitatori.</b>
<u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u> Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio  <b>AMBIENTE</b>	Rispettare le norme che tutelano l'ambiente.	Rispetta <b>in autonomia e con consapevolezza</b> le norme che tutelano l'ambiente.	Rispetta le norme che tutelano l'ambiente.	Rispetta le <b>principali</b> norme che tutelano l'ambiente.	<b>Sollecitato dal docente</b> , rispetta le <b>semplici</b> norme che tutelano l'ambiente.

CLASSE QUINTA – PRIMO QUADRIMESTRE					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
<u>COSTITUZIONE</u> Diritto nazionale, legalità, solidarietà  <b>IDENTITÀ</b>	Conoscere alcuni articoli della Costituzione Italiana.	Conosce <b>nel dettaglio e con sicurezza</b> alcuni articoli della Costituzione Italiana.	Conosce alcuni articoli della Costituzione Italiana.	Conosce <b>in modo basilare</b> alcuni articoli della Costituzione Italiana.	Conosce <b>in modo essenziale</b> alcuni articoli della Costituzione Italiana, <b>con l'utilizzo di facilitatori.</b>
<u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u> Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio  <b>AMBIENTE</b>	Rispettare le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile.	Rispetta <b>in autonomia e con consapevolezza</b> le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile.	Rispetta le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile.	Rispetta norme <b>fondamentali</b> che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile.	<b>Sollecitato dal docente</b> , rispetta le <b>le principali</b> norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile

**CLASSI PRIMA / SECONDA – SECONDO QUADRIMESTRE**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
<u>COSTITUZIONE</u> Diritto nazionale, legalità, solidarietà	Collaborare nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.	Collabora <b>con consapevolezza</b> nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.	Collabora nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.	Collabora, nella ricerca di <b>semplici</b> soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.	Collabora, <b>in modo essenziale</b> , nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo <b>con l'utilizzo di facilitatori</b> .
<b>IDENTITÀ</b>					
<u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u> Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Sviluppare atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi.	Sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi, <b>dando un contributo personale per la tutela e la salvaguardia degli stessi</b> .	Sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi.	Sviluppa <b>semplici</b> atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi.	Sviluppa <b>minimi</b> atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi, <b>con la guida del docente</b> .
<b>AMBIENTE</b>					
<u>CITTADINANZA DIGITALE</u>	Comprendere gli elementi che compongono uno strumento digitale.	<b>In autonomia e con precisione</b> , comprende gli elementi che compongono uno strumento digitale.	Comprende gli elementi Che compongono uno Strumento digitale.	Comprende, <b>in situazioni note, i Principali</b> elementi che compongono uno Strumento digitale.	<b>Supportato dall'insegnante</b> , comprende, <b>ad un livello essenziale</b> , gli elementi che compongono uno strumento digitale.

**CLASSE TERZA – SECONDO QUADRIMESTRE**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
<u>COSTITUZIONE</u> Diritto nazionale, legalità, solidarietà	Riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità, diversità.	Riconosce ed accetta l'altro <b>con consapevolezza</b> nella sua identità, diversità.	Riconosce ed accetta l'altro nella sua identità, diversità.	Riconosce ed accetta <b>in forma sostanziale</b> l'altro nella sua identità, diversità.	Riconosce ed accetta <b>in maniera essenziale</b> l'altro nella sua identità, diversità, <b>se supportato dal docente</b> .
<b>IDENTITÀ</b>					
<u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u> Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Comprendere l'importanza della cura di sé e dell'ambiente.	Comprende l'importanza della cura di sé e dell'ambiente <b>dando un contributo personale per la tutela e la salvaguardia degli stessi</b> .	Comprende l'importanza della cura di sé e dell'ambiente.	Comprende <b>a livello basilare</b> l'importanza della cura di sé e dell'ambiente.	Comprende <b>in forma minimale</b> l'importanza della cura di sé e dell'ambiente, <b>con la guida del docente</b> .
<b>AMBIENTE</b>					
<u>CITTADINANZA DIGITALE</u>	Utilizzare correttamente e in modo consapevole almeno un device	<b>In autonomia e con precisione</b> , utilizza <b>correttamente e in modo consapevole almeno un device</b>	Utilizza correttamente e in modo consapevole almeno un device	Utilizza correttamente, <b>in situazioni note e in modo consapevole, le principali funzioni</b> di almeno un device	<b>Supportato dall'insegnante</b> , utilizza <b>correttamente e in modo consapevole almeno un device, ad un livello sostanziale</b>

**CLASSE QUARTA – SECONDO QUADRIMESTRE**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
<u>COSTITUZIONE</u> Diritto nazionale, legalità, solidarietà  <b>IDENTITÀ</b>	Conoscere le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia.	Conosce <b>nel dettaglio</b> le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia. <b>dando un contributo personale per la tutela e la salvaguardia degli stessi.</b>	Conosce le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia.	Conosce <b>in modo basilare</b> le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia.	Conosce <b>in modo essenziale</b> le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia, <b>con l'utilizzo di facilitatori.</b>
<u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u> Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio <b>AMBIENTE</b>	Rispettare le norme che tutelano l'ambiente.	Rispetta <b>in autonomia e con consapevolezza</b> le norme che tutelano l'ambiente.	Rispetta le norme che tutelano l'ambiente.	Rispetta le <b>fondamentali</b> norme che tutelano l'ambiente.	Rispetta le <b>principali</b> norme che tutelano l'ambiente, <b>sollecitato dal docente.</b>
<u>CITTADINANZA DIGITALE</u>	Utilizzare correttamente, in modo consapevole e responsabile, almeno un device	<b>In autonomia e con precisione</b> , utilizza correttamente, in modo consapevole e responsabile, almeno un device.	Utilizza correttamente, in modo consapevole e responsabile, almeno un device.	<b>In situazioni note</b> , utilizza correttamente, in modo consapevole e responsabile, almeno un device.	<b>Supportato dall'insegnante</b> , utilizza correttamente, in modo consapevole e responsabile, almeno un device, <b>ad un livello essenziale.</b>

**CLASSE QUINTA – SECONDO QUADRIMESTRE**

CLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
<u>COSTITUZIONE</u> Diritto nazionale, legalità, solidarietà <b>IDENTITÀ</b>	Conoscere alcuni articoli della Costituzione Italiana.	Conosce <b>nel dettaglio</b> alcuni articoli della Costituzione Italiana.	Conosce alcuni articoli della Costituzione Italiana.	Conosce <b>in modo basilare</b> alcuni articoli della Costituzione Italiana.	Conosce <b>in modo essenziale</b> alcuni articoli della Costituzione Italiana, <b>con l'utilizzo di facilitatori.</b>
<u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u> Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio <b>AMBIENTE</b>	Rispettare le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile.	Rispetta <b>in autonomia e con consapevolezza</b> le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile.	Rispetta le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile.	Rispetta le <b>fondamentali</b> norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile.	Rispetta le <b>principali</b> norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile, <b>sollecitato dal docente.</b>
<u>CITTADINANZA DIGITALE</u>	Saper intervenire in situazioni di pericolo causate dalla rete ed essere in grado di scegliere i giusti interlocutori (insegnanti, genitori, forze dell'ordine)	Sa intervenire, <b>in autonomia e con consapevolezza</b> , in situazioni di pericolo causate dalla rete ed è <b>perfettamente</b> in grado di scegliere i giusti interlocutori (insegnanti, genitori, forze dell'ordine...).	Sa intervenire in situazioni di pericolo causate dalla rete ed è in grado di scegliere i giusti interlocutori (insegnanti, genitori, forze dell'ordine)	Sa intervenire nelle <b>principali</b> situazioni di pericolo causate dalla rete ed è in grado di scegliere i giusti interlocutori (insegnanti, genitori, forze dell'ordine...).	<b>Sollecitato dal docente</b> , sa intervenire in <b>semplici e comuni</b> situazioni di pericolo causate dalla rete ed è in grado di scegliere i giusti interlocutori (insegnanti, genitori, forze dell'ordine...).

## Scuola secondaria di I grado

LA SUDDIVISIONE DELLE ORE È LIBERA, A SECONDA DELLA TEMATICA E DEL PRODOTTO FINALE DA REALIZZARE

**ESEMPIO** di divisione oraria per le tre classi:

	DISCIPLINA	ORE ANNUALI
I QUADRIMESTRE	ITALIANO	4/6
	STORIA	3/4
	ARTE	2/3
	MUSICA	2/3
	TECNOLOGIA	3/4
II QUADRIMESTRE	MATEMATICA E SCIENZE	3/4
	INGLESE	2/3
	FRANCESE	2/3
	SCIENZE MOTORIE	1/2
	GEOGRAFIA	2/3
	RELIGIONE	1/2
	TOTALE	$\geq 33$ ore

## Classe PRIMA

PERCORSO	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		PROGETTI DELL'IC PERFUGAS
		ABILITÀ	CONOSCENZE	
Identità	ITALIANO Interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile.	Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.	<b>I diritti e i doveri</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La differenza tra regole e norme</li> <li>- Il gioco: regole e divertimento</li> <li>- Storia: dalle regole orali ai codici</li> <li>- Diritti e doveri nel nostro territorio: beni pubblici e beni privati</li> <li>- L'organizzazione del Comune e le sue competenze</li> <li>- Nostri doveri nei confronti dei beni pubblici: i beni artistici e culturali del territorio</li> <li>- Conoscenza di festività e tradizioni popolari e religiose del territorio</li> </ul> <b>La scuola</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le regole della nostra scuola: il patto educativo di corresponsabilità; lo Statuto degli studenti e delle studentesse; il Regolamento d'Istituto,</li> <li>- La scuola nel mondo</li> <li>- Lo sfruttamento minorile</li> <li>- La scuola italiana nel tempo</li> <li>- La Costituzione italiana sulla scuola</li> </ul> <b>La salute della persona classe</b>	Progetto "Monumenti aperti"
	ITALIANO Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti.	Narrare esperienze, eventi, trame selezionando le informazioni principali, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico.		Progetto: "Giochi sportivi studenteschi"
	ITALIANO Usa manuali delle discipline nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare e raccogliere dati.	Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Riformulare le informazioni acquisite da varie su uno stesso argomento e riorganizzarle in modo personale ( riassunti schematici, mappe, tabelle).		Viaggi d'istruzione, visite guidate
	STORIA Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.		Saggio musicale di Natale e di fine anno
	ARTE Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.  Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.  Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.  Legge le opere significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.		Atti di culto
	RELIGIONE	Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda;		progetto "AIRC"
		Progetto "Accoglienza e continuità"		

	<p>-è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>-Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p> <p>-Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>-Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<p>Riconoscere l'evoluzione e le caratteristiche della ricerca religiosa dell'uomo lungo la storia, cogliendo nell'ebraismo e nel cristianesimo la manifestazione di Dio.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura Individuare le tracce storiche documentali, monumentali che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo. Scoprire nella realtà la presenza di espressioni religiose diverse</p> <p>Individuare il bisogno di trascendenza di ogni uomo. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza. Cogliere nella persona di Gesù un modello di riferimento e di comportamento per la costruzione della propria identità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I nostri comportamenti per la salute</li> <li>- Le regole alimentari</li> <li>- Le malattie alimentari: anoressia, bulimia, obesità</li> <li>- Le droghe</li> <li>- La Costituzione sulla salute</li> <li>- Le leggi sulle droghe</li> <li>- La fame nel mondo</li> </ul>	
	<p>LINGUE STRANIERE</p> <p>In contesti familiari, l'alunno comprende e produce semplici messaggi /brevi messaggi orali e scritti relativi alla vita quotidiana.</p> <p>Interagisce in semplici scambi dialogici e confronta modelli di civiltà diversi dai propri, utilizzando lessico e strutture in modo adeguato</p>	<p>Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione su argomenti noti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Chiedere informazioni di carattere personale.</p> <p>Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale.</p> <p>Scrivere testi brevi e semplici per descrivere se stessi ed altre persone.</p>		
	<p>GEOGRAFIA</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p> <p>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p> <p>Comprendere che la varietà etnica e culturale è occasione di arricchimento della persona e della società stessa.</p>		
	<p>MUSICA</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	<p>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p>		
	<p>TECNOLOGIA</p> <p>Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche</p>	<p>Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p>		

	<p>per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>			
	<p>SCIENZE E' responsabile verso se stesso, gli altri, l'ambiente ed il proprio territorio</p>	<p>Assumere comportamenti adatti a salvaguardare le risorse naturali</p>		
	<p>SCIENZE MOTORIE È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. -Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri -Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>	<p>Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool). 2. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici</p>		
	<p>TRASVERSALE (DIGITALE) Ipotizza, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali, progetti e idee, proposte e soluzioni</p>	<p>Navigare nel web utilizzando motori di ricerca per reperire informazioni e immagini</p> <p>Utilizzare le TIC per realizzare e comunicare i risultati del proprio lavoro</p>		

# Uguaglianza

<p>ITALIANO</p> <p>Interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile.</p>	<p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p>	<p><b>Le relazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'amicizia l'affetto e l'amore</li> <li>- Conoscere se stessi: l'adolescenza</li> <li>- Far parte di un gruppo</li> </ul> <p>- Le leggi sulla famiglia: la convenzione sui diritti dell'infanzia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La disabilità</li> <li>- Il volontariato</li> </ul> <p><b>Lo Stato italiano</b></p> <p>Cos'è lo Stato e come funziona</p> <p>La divisione dei poteri</p> <p>Gli organi dello Stato</p> <p>Il decentramento: comuni, province, regioni</p> <p>I simboli della Repubblica Italiana</p> <p>L'Inno d'Italia</p> <p><b>La Costituzione</b></p> <p>Che cos'è una Costituzione</p> <p>La Costituzione italiana</p>	<p>Progetto "Educazione alla sessualità"</p> <p>Progetto "Agitamus"</p> <p>Progetto "Unplugged"</p> <p>Progetto Iscol@ - linea C</p>
<p>ITALIANO</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti.</p>	<p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando le informazioni principali, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico.</p>		
<p>ITALIANO</p> <p>Usa manuali delle discipline nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare e raccogliere dati.</p>	<p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi.</p> <p>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>Riformulare le informazioni acquisite da varie su uno stesso argomento e riorganizzarle in modo personale ( riassunti schematici, mappe, tabelle).</p>		
<p>LINGUE STRANIERE</p> <p>In contesti familiari, l'alunno comprende e produce semplici messaggi /breve messaggi orali e scritti relativi alla vita quotidiana.</p> <p>Interagisce in semplici scambi dialogici e confronta modelli di civiltà diversi dai propri, utilizzando lessico e strutture in modo adeguato</p>	<p>Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione su argomenti noti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Chiedere informazioni di carattere personale.</p> <p>Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale.</p> <p>Scrivere testi brevi e semplici per descrivere se stessi ed altre persone.</p>		
<p>STORIA</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>		
<p>ARTE</p> <p>Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p>	<p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>		
<p>RELIGIONE</p> <p>-è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di</p>	<p>Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda;</p> <p>Riconoscere l'evoluzione e le caratteristiche della ricerca religiosa dell'uomo lungo la storia, cogliendo nell'ebraismo e nel cristianesimo la manifestazione di Dio.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura</p>		

	<p>religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>-Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p> <p>-Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>-Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<p>Individuare le tracce storiche documentali, monumentali che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo.</p> <p>Scoprire nella realtà la presenza di espressioni religiose diverse</p> <p>Individuare il bisogno di trascendenza di ogni uomo.</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza.</p> <p>Cogliere nella persona di Gesù un modello di riferimento e di comportamento per la costruzione della propria identità.</p>		
	<p>LINGUE STRANIERE</p> <p>In contesti familiari, l'alunno comprende e produce semplici messaggi /breve messaggi orali e scritti relativi alla vita quotidiana.</p> <p>Interagisce in semplici scambi dialogici e confronta modelli di civiltà diversi dai propri, utilizzando lessico e strutture in modo adeguato</p>	<p>Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione su argomenti noti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Chiedere informazioni di carattere personale.</p> <p>Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale.</p> <p>Scrivere testi brevi e semplici per descrivere se stessi ed altre persone.</p>		
	<p>GEOGRAFIA</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</li> <li>- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</li> <li>- Comprendere che la varietà etnica e culturale è occasione di arricchimento della persona e della società stessa.</li> </ul>		
	<p>TRASVERSALE (DIGITALE) Ipotizza, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali, progetti e idee, proposte e soluzioni</p>	<p>Navigare nel web utilizzando motori di ricerca per reperire informazioni e immagini</p> <p>Utilizzare le TIC per realizzare e comunicare i risultati del proprio lavoro</p>		
	<p>SCIENZE MOTORIE</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p> <p>-Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</p> <p>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>	<p>Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool). 2. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici</p>		

	<p><b>SCIENZE</b> E' responsabile verso se stesso, gli altri, l'ambiente ed il proprio territorio</p>	<p>Definire le caratteristiche dei viventi e descriverne i livelli di organizzazione. Classificare i viventi</p>		
	<p><b>MUSICA</b> E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p>	<p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</p>		
	<p><b>TECNOLOGIA</b> Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>	<p>Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc</p>		
<b>Legalità</b>	<p><b>TECNOLOGIA</b> Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</p>	<p>Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.  Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.  Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p>	<p><b>La comunicazione</b> I mass media I diversi tipi di comunicazione Le funzioni della comunicazione Netiquette</p>	Progetto "Cyberbullismo"
	<p><b>MUSICA</b> E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p>	<p>Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</p>	<p><b>Il mondo del web</b> Internet I social network I rischi di internet Il cyberbullismo Diventare utenti consapevoli Privacy e copyright</p>	
	<p><b>ARTE</b> E' in grado di osservare, descrivere e leggere messaggi multimediali.</p>	<p>Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</p>	<p><b>Educazione stradale</b></p>	

	<p>ITALIANO</p> <p>Interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile.</p>	<p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p>		
	<p>ITALIANO</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti.</p>	<p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando le informazioni principali, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico.</p>		
	<p>ITALIANO</p> <p>Usa manuali delle discipline nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare e raccogliere dati.</p>	<p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi.  Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.  Riformulare le informazioni acquisite da varie su uno stesso argomento e riorganizzarle in modo personale ( riassunti schematici, mappe, tabelle).</p>		
	<p>LINGUE STRANIERE</p> <p>In contesti familiari, l'alunno comprende e produce semplici messaggi /breve messaggi orali e scritti relativi alla vita quotidiana.  Interagisce in semplici scambi dialogici e confronta modelli di civiltà diversi dai propri, utilizzando lessico e strutture in modo adeguato</p>	<p>Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione su argomenti noti.  Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.  Chiedere informazioni di carattere personale.  Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale.  Scrivere testi brevi e semplici per descrivere se stessi ed altre persone.</p>		
	<p>TRASVERSALE (DIGITALE) Ipotizza, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali, progetti e idee, proposte e soluzioni</p>	<p>Navigare nel web utilizzando motori di ricerca per reperire informazioni e immagini  Utilizzare le TIC per realizzare e comunicare i risultati del proprio lavoro</p>		

# Ambiente

<p><b>TECNOLOGIA</b> Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole.</p>	<p>Riconoscere nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>Ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p>	<p><b>Un pianeta da salvare</b> Consumismo, risorse e rifiuti Le risorse del pianeta L'inquinamento Il riscaldamento globale e l'effetto serra</p> <p><b>Le leggi sull'ambiente</b> La Costituzione italiana sull'ambiente Le leggi internazionali L'Agenda 2030 Le Eco Mafie Al servizio dei cittadini e del territorio: la Protezione civile</p>	<p>Progetto "Puliamo il mondo"</p> <p>Progetto "ERG – Vai col vento"</p>
<p><b>ARTE</b></p>			
<p><b>SCIENZE</b></p> <p>-E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>- Ha curiosità verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico tecnologico.</p>	<p>Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi.</p> <p>Condurre a un primo livello l'analisi dei rischi ambientali e di scelte sostenibili</p> <p>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali</p>		
<p><b>ITALIANO</b> Interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile.</p>	<p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p>		
<p><b>ITALIANO</b> Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti.</p>	<p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando le informazioni principali, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico.</p>		
<p><b>ITALIANO</b> Usa manuali delle discipline nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare e raccogliere dati.</p>	<p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Riformulare le informazioni acquisite da varie su uno stesso argomento e riorganizzarle in modo personale ( riassunti schematici, mappe, tabelle).</p>		
<p><b>LINGUE STRANIERE</b> In contesti familiari, l'alunno comprende e produce semplici messaggi /breve messaggi orali e scritti relativi alla vita quotidiana. Interagisce in semplici scambi dialogici e confronta modelli di civiltà diversi dai propri, utilizzando lessico e strutture in modo adeguato</p>	<p>Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione su argomenti noti. Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Chiedere informazioni di carattere personale. Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale. Scrivere testi brevi e semplici per descrivere se stessi ed altre persone.</p>		

	<p><b>TRASVERSALE (DIGITALE)</b> Ipotizza, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali, progetti e azioni di tutela, salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper analizzare le proprie abitudini in fatto di consumo e creare delle tabelle, anche in formato digitale</li> <li>- Navigare nel web utilizzando motori di ricerca per reperire informazioni e immagini</li> <li>- Utilizzare le TIC per realizzare e comunicare i risultati del proprio lavoro</li> </ul>		
	<p><b>GEOGRAFIA</b> Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</li> <li>- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</li> <li>- Comprendere che la varietà etnica e culturale è occasione di arricchimento della persona e della società stessa.</li> </ul>		
<p><b>GEOGRAFIA</b> Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</li> </ul>			

## Classe **SECONDA**

PERCORSO	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		PROGETTI DELL'IC PER FUGAS
		ABILITÀ	CONOSCENZE	
Identità	TRASVERSALE (DIGITALE) Ipotizza, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali, progetti e idee, proposte e soluzioni	Navigare nel web utilizzando motori di ricerca per reperire informazioni e immagini  Utilizzare le TIC per realizzare e comunicare i risultati del proprio lavoro	<b>Diritti E Doveri</b> - I nostri doveri nei confronti dei beni pubblici: i beni artistici e culturali del territorio - Conoscenza di festività e tradizioni popolari e religiose del territorio  <b>La scuola</b> - Le regole della nostra scuola: il patto educativo di corresponsabilità; lo Statuto degli studenti e delle studentesse; il Regolamento d'Istituto, - La scuola nel mondo - Lo sfruttamento minorile - La scuola italiana nel tempo La Costituzione italiana sulla scuola  <b>La salute della persona</b> - I nostri comportamenti per la salute - Le regole alimentari - Le malattie alimentari: anoressia, bulimia, obesità - Le droghe - La Costituzione sulla salute - Le leggi sulle droghe - La fame nel mondo  <b>La globalizzazione</b> I mercati mondiali Le tipicità locali Paesi con diversi gradi di sviluppo Organismi di controllo La dichiarazione Universale dei diritti umani	Progetto "Monumenti aperti"  Progetto tabagismo
	ARTE Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.  Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.  Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.  Legge le opere significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.		Progetto "Giochi sportivi studenteschi"  Progetto "Continuità e orientamento"
	TECNOLOGIA Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.		Viaggi d'istruzione, visite guidate  Saggio musicale di Natale e di fine anno
	ITALIANO L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri e matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni.	Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.		Atti di culto  Progetto "AIRC"
	ITALIANO Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti e l'elaborazione di semplici progetti.	Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esponendole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.		
	ITALIANO Usa manuali delle discipline nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati.	Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.		

		Riformulare le informazioni acquisite da varie su uno stesso argomento e riorganizzarle in modo personale ( riassunti schematici, mappe, tabelle). Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi ed espositivi).		
	STORIA Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.		
	STORIA Conosce aspetti e processi fondamentali della storia italiana ed europea	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.		
	GEOGRAFIA Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare	- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.  Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.		
	GEOGRAFIA Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.  - Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.  - Comprendere che la varietà etnica e culturale è occasione di arricchimento della persona e della società stessa.		
	RELIGIONE -è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. -Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.	Distinguere segno e simbolo nella comunicazione religiosa e nella liturgia sacramentale. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale e moderna.  Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche...) italiane ed europee  Riscoprire il valore dell'amicizia e dell'appartenenza ad un gruppo per la costruzione della propria identità.  Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico e della continua ricerca dell'unità dei cristiani.		

	<p>-Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>-Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>			
	<p>LINGUE STRANIERE</p> <p>In contesti familiari, l'alunno comprende e produce semplici messaggi /breve messaggi orali e scritti relativi alla vita quotidiana.</p> <p>Interagisce in semplici scambi dialogici e confronta modelli di civiltà diversi dai propri, utilizzando lessico e strutture in modo adeguato</p>	<p>Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione su argomenti noti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Chiedere informazioni di carattere personale.</p> <p>Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale.</p> <p>Scrivere testi brevi e semplici per descrivere se stessi ed altre persone.</p>		
	<p>MUSICA</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	<p>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p>		
	<p>SCIENZE MOTORIE</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione</p>	<p>Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool). 2. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici</p>		
	<p>SCIENZE</p> <p>-E' responsabile verso se stesso, gli altri, l'ambiente ed il proprio territorio</p> <p>-Possiede un quadro organico e funzionale del proprio corpo</p> <p>-Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti</p>	<p>-Assumere comportamenti adatti a salvaguardare le risorse naturali</p> <p>-Descrivere anatomia e fisiologia dei vari sistemi ed apparati nell'uomo</p> <p>-Descrivere alcune patologie degli apparati e applicare le norme per la loro prevenzione -</p> <p>- Conoscere i comportamenti corretti per la prevenzione di alcune malattie</p>		

# Uguaglianza

	<p><b>ARTE</b> Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p>	<p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>		
	<p><b>MUSICA</b> E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p>	<p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</p>		
	<p><b>TECNOLOGIA</b> Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>	<p>Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.</p> <p>Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc</p>		
	<p><b>ITALIANO</b> L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri e matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni.</p>	<p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p>	<p><b>Le relazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'amicizia l'affetto e l'amore</li> </ul> <p>Conoscere se stessi: l'adolescenza</p> <p>Far parte di un gruppo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le leggi sulla famiglia: la convenzione sui diritti dell'infanzia</li> <li>- La disabilità</li> <li>- Il volontariato</li> </ul> <p><b>L'Unione europea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'identità europea nella storia</li> <li>- La nascita dell'Unione europea</li> <li>- Le tappe dell'integrazione europea</li> </ul>	<p>Progetto "Educazione alla sessualità"</p> <p>Progetto "Agitamus"</p> <p>Progetto Iscol@ - linea C</p>
	<p><b>ITALIANO</b> Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti e l'elaborazione di semplici progetti.</p>	<p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esponendole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p>		
	<p><b>ITALIANO</b> Usa manuali delle discipline nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati.</p>	<p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi.</p> <p>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>Riformulare le informazioni acquisite da varie su uno stesso argomento e riorganizzarle in modo personale ( riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi ed espositivi).</p>		

<p><b>GEOGRAFIA</b> Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</li> <li>- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</li> <li>- Comprendere che la varietà etnica e culturale è occasione di arricchimento della persona e della società stessa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le istituzioni dell'UE</li> <li>- Le norme europee</li> </ul> <p><b>La parità di genere</b> -La figura della donna nella storia La Costituzione italiana sulla parità Le donne nel mondo</p>	
<p><b>GEOGRAFIA</b> Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</li> </ul>		<p><b>Razza? Umana</b> Verso una società multietnica Flussi migratori Genetica</p>
<p><b>STORIA</b> Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</li> <li>- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>		
<p><b>STORIA</b> Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul>		
<p><b>DIGITALE – TRASVERSALE</b> Ipotizza, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali, progetti e azioni di tutela, salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Navigare nel web utilizzando motori di ricerca per reperire informazioni e immagini</li> <li>- Utilizzare le TIC per realizzare e comunicare i risultati del proprio lavoro</li> </ul>		
<p><b>SCIENZE MOTORIE</b> È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. -Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</p> <p>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>	<p>Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool). 2. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici</p>		

	<p><b>SCIENZE</b> E' responsabile verso se stesso, gli altri, l'ambiente ed il proprio territorio</p>	<p>Descrivere anatomia e fisiologia dei vari sistemi ed apparati nell'uomo</p>		
	<p><b>RELIGIONE</b> -è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. -Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. -Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. -Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<p>Distinguere segno e simbolo nella comunicazione religiosa e nella liturgia sacramentale. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale e moderna.</p> <p>Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche...) italiane ed europee</p> <p>Riscoprire il valore dell'amicizia e dell'appartenenza ad un gruppo per la costruzione della propria identità.</p> <p>Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico e della continua ricerca dell'unità dei cristiani.</p>		
	<p><b>LINGUE STRANIERE</b> In contesti familiari, l'alunno comprende e produce semplici messaggi /breve messaggi orali e scritti relativi alla vita quotidiana. Interagisce in semplici scambi dialogici e confronta modelli di civiltà diversi dai propri, utilizzando lessico e strutture in modo adeguato</p>	<p>Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione su argomenti noti. Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Chiedere informazioni di carattere personale. Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale. Scrivere testi brevi e semplici per descrivere se stessi ed altre persone.</p>		
<b>Legalità</b>	<p><b>ITALIANO</b> L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri e matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni.</p>	<p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p>	<p><b>La comunicazione</b> I mass media I diversi tipi di comunicazione Le funzioni della comunicazione Netiquette</p> <p><b>Il mondo del web</b> Internet I social network I rischi di internet Il cyberbullismo Diventare utenti consapevoli</p>	<p>Progetto cyberbullismo</p>
	<p><b>ITALIANO</b> Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti e l'elaborazione di semplici progetti.</p>	<p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esponendole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p>		

	<p><b>ITALIANO</b>          Usa manuali delle discipline nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati.</p>	<p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi.          Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.          Riformulare le informazioni acquisite da varie su uno stesso argomento e riorganizzarle in modo personale ( riassunti schematici, mappe, tabelle).          Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi ed espositivi).</p>	<p>Privacy e copyright</p> <p><b>Educazione stradale</b></p>	
<p><b>LINGUE STRANIERE</b>          In contesti familiari, l'alunno comprende e produce semplici messaggi /brevi messaggi orali e scritti relativi alla vita quotidiana.          Interagisce in semplici scambi dialogici e confronta modelli di civiltà diversi dai propri, utilizzando lessico e strutture in modo adeguato</p>	<p>Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione su argomenti noti.          Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.          Chiedere informazioni di carattere personale.          Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale.          Scrivere testi brevi e semplici per descrivere se stessi ed altre persone.</p>			
<p><b>TECNOLOGIA</b>          Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</p>	<p>Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p>			
<p><b>MUSICA</b>          E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p>	<p>Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</p>			
<p><b>ARTE</b>          E' in grado di osservare, descrivere e leggere messaggi multimediali.</p>	<p>Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</p>			
<p><b>DIGITALE - TRASVERSALE</b>          Ipotizza, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali, progetti e azioni di tutela, salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper analizzare le proprie abitudini in fatto di consumo e creare delle tabelle, anche in formato digitale</li> <li>- Navigare nel web utilizzando motori di ricerca per reperire informazioni e immagini</li> <li>- Utilizzare le TIC per realizzare e comunicare i risultati del proprio lavoro</li> </ul>			

# Ambiente

<p>ITALIANO</p> <p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri e matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni.</p>	<p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p>	<p><b>Un pianeta da salvare</b> Consumismo, risorse e rifiuti Le risorse del pianeta L'inquinamento Il riscaldamento globale e l'effetto serra</p>	<p>Progetto "Puliamo il mondo"</p> <p>Progetto "ERG – Vai col vento"</p>
<p>ITALIANO</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti e l'elaborazione di semplici progetti.</p>	<p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esponendole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p>	<p><b>Le leggi sull'ambiente</b> La Costituzione italiana sull'ambiente Le leggi internazionali L'Agenda 2030 Le Eco Mafie Al servizio dei cittadini e del territorio: la Protezione civile</p>	
<p>ITALIANO</p> <p>Usa manuali delle discipline nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati.</p>	<p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Riformulare le informazioni acquisite da varie su uno stesso argomento e riorganizzarle in modo personale ( riassunti schematici, mappe, tabelle). Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi ed espositivi).</p>		
<p>LINGUE STRANIERE</p> <p>In contesti familiari, l'alunno comprende e produce semplici messaggi /breve messaggi orali e scritti relativi alla vita quotidiana. Interagisce in semplici scambi dialogici e confronta modelli di civiltà diversi dai propri, utilizzando lessico e strutture in modo adeguato</p>	<p>Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione su argomenti noti. Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Chiedere informazioni di carattere personale. Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale. Scrivere testi brevi e semplici per descrivere se stessi ed altre persone.</p>		
<p>SCIENZE</p> <p>-E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>- Ha curiosità verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico tecnologico.</p>	<p>Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi.</p> <p>Condurre a un primo livello l'analisi dei rischi ambientali e di scelte sostenibili</p> <p>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali</p>		
<p>DIGITALE - TRASVERSALE</p> <p>Ipotizza, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali, progetti e azioni di tutela, salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper analizzare le proprie abitudini in fatto di consumo e creare delle tabelle, anche in formato digitale</li> <li>- Navigare nel web utilizzando motori di ricerca per reperire informazioni e immagini</li> <li>- Utilizzare le TIC per realizzare e comunicare i risultati del proprio lavoro</li> </ul>		
<p>GEOGRAFIA</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</li> </ul>		

	<p>dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</li> <li>- Comprendere che la varietà etnica e culturale è occasione di arricchimento della persona e della società stessa.</li> </ul>		
	<p><b>GEOGRAFIA</b> Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</li> </ul>		
	<p><b>TECNOLOGIA</b> Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole.</p>	<p>Riconoscere nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>Ipotesizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p>		
	<p><b>ARTE</b> Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p>	<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi, e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico- espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>		

## Classe TERZA

PERCORSO	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		PROGETTI DELL'IC PER FUGAS
		ABILITÀ	CONOSCENZE	
Identità	<b>ARTE</b> Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.	<b>Diritti E Doveri</b> - I nostri doveri nei confronti dei beni pubblici: i beni artistici e culturali del territorio - Conoscenza di festività e tradizioni popolari e religiose del territorio  <b>La scuola</b> - Le regole della nostra scuola: il patto educativo di corresponsabilità; lo Statuto degli studenti e delle studentesse; il Regolamento d'Istituto, - La scuola nel mondo - Lo sfruttamento minorile - La scuola italiana nel tempo La Costituzione italiana sulla scuola  <b>La salute della persona</b> - I nostri comportamenti per la salute - Le regole alimentari - Le malattie alimentari: anoressia, bulimia, obesità - Le droghe - La Costituzione sulla salute - Le leggi sulle droghe - La fame nel mondo  <b>La globalizzazione</b> I mercati mondiali Le tipicità locali Paesi con diversi gradi di sviluppo Organismi di controllo La dichiarazione Universale dei diritti umani	Progetto "Monumenti aperti"  Progetto "Unplugged"  Progetto: "Giochi sportivi studenteschi"  Progetto "Orientamento e continuità"  Viaggi d'istruzione, visite guidate  Saggio musicale di Natale e di fine anno  Atti di culto  progetto "AIRC"
	<b>MUSICA</b> Sa dare significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando di saper conoscere e interpretare opere musicali anche in relazione al contesto storico-culturale  Integra le proprie esperienze musicali con altri saperi e forme artistiche, servendosi, anche, di appropriati sistemi di codifica e utilizzando software specifici.	Conoscere e interpretare in modo critico, opere d'arte musicali e progettare-realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali  Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura  Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto		
	<b>TECNOLOGIA</b> Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.		
	<b>ITALIANO - TRASVERSALE</b> L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri e matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni.	Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.		
	<b>ITALIANO - TRASVERSALE</b> Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti e l'elaborazione di semplici progetti.	Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esponendole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.		
	<b>ITALIANO - TRASVERSALE</b> Usa manuali delle discipline nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati.	Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Riformulare le informazioni acquisite da varie su uno stesso argomento e riorganizzarle in modo personale ( riassunti schematici, mappe, tabelle). Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi ed espositivi).		

	<p>STORIA Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea E MONDIALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- -Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>- -Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</li> <li>- -Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</li> <li>- -Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>		
	<p>STORIA Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>		
	<p>LINGUE STRANIERE In contesti familiari, l'alunno comprende e produce semplici messaggi /brevi messaggi orali e scritti relativi alla vita quotidiana. Interagisce in semplici scambi dialogici e confronta modelli di civiltà diversi dai propri, utilizzando lessico e strutture in modo adeguato</p>	<p>Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione su argomenti noti. Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Chiedere informazioni di carattere personale. Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale. Scrivere testi brevi e semplici per descrivere se stessi ed altre persone.</p>		
	<p>RELIGIONE -è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. -Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. -Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. -Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<p>Conoscere gli elementi principali delle grandi religioni. Riconoscere come alcuni valori cristiani trovano riscontro anche nella Dichiarazione Universale dei diritti umani e sono alla base del dialogo interreligioso</p> <p>Scoprire nella ricerca di felicità la spinta ad elaborare un progetto di vita e individuare gli elementi fondamentali che lo costituiscono. Cogliere i cambiamenti che la persona vive, la maturazione di una nuova identità e di un nuovo modo di relazionarsi con gli altri. Individuare le varie dimensioni della persona umana e in particolare la dimensione spirituale oggetto di riflessione delle religioni. Prendere coscienza del valore del dialogo interreligioso per promuovere i diritti umani (pace, giustizia, solidarietà, vita).</p>		
	<p>GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</li> </ul>		

	<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</li> <li>- Comprendere che la varietà etnica e culturale è occasione di arricchimento della persona e della società stessa.</li> </ul>		
	<p><b>GEOGRAFIA</b> Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</li> </ul> </li> </ul>		
	<p><b>SCIENZE MOTORIE</b> È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione</p>	<p>Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool). 2. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici</p>		
	<p><b>SCIENZE</b> E' responsabile verso se stesso, gli altri, l'ambiente ed il proprio territorio</p> <p>Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Assumere comportamenti adatti a salvaguardare le risorse naturali</li> <li>-Descrivere anatomia e fisiologia dei vari sistemi ed apparati nell'uomo</li> <li>-Descrivere alcune patologie degli apparati e applicare le norme per la loro prevenzione</li> <li>-Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità. Sviluppare la cura e il controllo della propria salute, evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. Realizzare esperienze e modellizzazioni.</li> </ul>		
	<p><b>DIGITALE - TRASVERSALE</b> Ipotizza, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali, progetti e azioni di tutela, salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Navigare nel web utilizzando motori di ricerca per reperire informazioni e immagini</li> <li>- Utilizzare le TIC per realizzare e comunicare i risultati del proprio lavoro</li> </ul>		

# Uguaglianza

<p>ITALIANO - TRASVERSALE L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri e matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni.</p>	<p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p>	<p><b>Le relazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'amicizia l'affetto e l'amore</li> <li>- Conoscere se stessi: l'adolescenza</li> <li>- Far parte di un gruppo</li> <li>- Le leggi sulla famiglia: la convenzione sui diritti dell'infanzia</li> <li>- La disabilità</li> <li>- Il volontariato</li> <li>- Diventare grani: il mondo del lavoro</li> </ul> <p><b>La parità di genere</b> La figura della donna nella storia La Costituzione italiana sulla parità Le donne nel mondo</p> <p><b>Razza? Umana</b> Verso una società multietnica Flussi migratori La genetica umana</p>	<p>Progetto "Educazione alla sessualità"</p> <p>Progetto "Agitamus"</p> <p>Progetto Iscol@ - linea C</p>
<p>SCIENZE Riconoscere il proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti</p>	<p>-Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p> <p>-Osservare la variabilità in individui della stessa specie.</p> <p>- Sviluppare atteggiamenti responsabili e consapevoli nei confronti della propria sessualità</p>		
<p>SCIENZE MOTORIE È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. -Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</p> <p>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>	<p>Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool). 2. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici</p>		
<p>ARTE Conosce i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.</p>		
<p>MUSICA E' in grado di eseguire brani strumentali e vocali di generi e culture differenti</p>	<p>Conoscere e interpretare in modo critico, opere d'arte musicali e progettare-realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali</p>		
<p>TECNOLOGIA</p>			
<p>ITALIANO - TRASVERSALE Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti e l'elaborazione di semplici progetti.</p>	<p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esponendole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p>		
<p>ITALIANO - TRASVERSALE Usa manuali delle discipline nelle attività di studio</p>	<p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi.</p>		

	<p>personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati.</p>	<p>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Riformulare le informazioni acquisite da varie su uno stesso argomento e riorganizzarle in modo personale ( riassunti schematici, mappe, tabelle). Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi ed espositivi).</p>		
	<p><b>GEOGRAFIA</b> Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</li> <li>- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</li> <li>- Comprendere che la varietà etnica e culturale è occasione di arricchimento della persona e della società stessa.</li> </ul>		
	<p><b>GEOGRAFIA</b> Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> </ul> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>		
	<p><b>RELIGIONE</b> -è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. -Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. -Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. -Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<p>Conoscere gli elementi principali delle grandi religioni. Riconoscere come alcuni valori cristiani trovano riscontro anche nella Dichiarazione Universale dei diritti umani e sono alla base del dialogo interreligioso</p> <p>Scoprire nella ricerca di felicità la spinta ad elaborare un progetto di vita e individuare gli elementi fondamentali che lo costituiscono. Cogliere i cambiamenti che la persona vive, la maturazione di una nuova identità e di un nuovo modo di relazionarsi con gli altri. Individuare le varie dimensioni della persona umana e in particolare la dimensione spirituale oggetto di riflessione delle religioni. Prendere coscienza del valore del dialogo interreligioso per promuovere i diritti umani (pace, giustizia, solidarietà, vita).</p>		
	<p><b>STORIA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> </ul>		

	<p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea e mondiale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</li> <li>- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>		
	<p><b>STORIA</b> Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>		
	<p><b>LINGUE STRANIERE</b> In contesti familiari, l'alunno comprende e produce semplici messaggi /breve messaggi orali e scritti relativi alla vita quotidiana. Interagisce in semplici scambi dialogici e confronta modelli di civiltà diversi dai propri, utilizzando lessico e strutture in modo adeguato</p>	<p>Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione su argomenti noti. Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Chiedere informazioni di carattere personale. Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale. Scrivere testi brevi e semplici per descrivere se stessi ed altre persone.</p>		
	<p><b>STORIA</b> Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul>	<p><b>La pace</b> La gestione dei conflitti Le guerre di ieri e di oggi Il terrorismo La cultura della pace L'ONU e i suoi istituti La nostra Costituzione contro la guerra Personaggi di pace</p>	<p>Progetto "Giornata della memoria e del ricordo"</p> <p>Progetto cyberbullismo</p>
<b>Legalità</b>	<p><b>ITALIANO</b> L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri e matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni.</p>	<p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p>	<p><b>La comunicazione</b> I mass media I diversi tipi di comunicazione Le funzioni della comunicazione Netiquette</p>	
	<p><b>ITALIANO</b> Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti e l'elaborazione di semplici progetti.</p>	<p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esponendole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p>	<p><b>Il mondo del web</b> Internet I social network I rischi di internet Il cyberbullismo Diventare utenti consapevoli Privacy e copyright</p>	
	<p><b>ITALIANO</b> Usa manuali delle discipline nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati.</p>	<p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p>	<p><b>Educazione stradale</b></p>	

		Riformulare le informazioni acquisite da varie su uno stesso argomento e riorganizzarle in modo personale ( riassunti schematici, mappe, tabelle). Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi ed espositivi).		
	STORIA Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.		
	LINGUE STRANIERE In contesti familiari, l'alunno comprende e produce semplici messaggi /breve messaggi orali e scritti relativi alla vita quotidiana. Interagisce in semplici scambi dialogici e confronta modelli di civiltà diversi dai propri, utilizzando lessico e strutture in modo adeguato	Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione su argomenti noti. Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Chiedere informazioni di carattere personale. Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale. Scrivere testi brevi e semplici per descrivere se stessi ed altre persone.		
	GEOGRAFIA Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</li> <li>- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</li> <li>- Comprendere che la varietà etnica e culturale è occasione di arricchimento della persona e della società stessa.</li> </ul>		
	GEOGRAFIA Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</li> </ul>		
	ARTE E' in grado di osservare, descrivere e leggere messaggi multimediali.	Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.		
	MUSICA Integra le proprie esperienze musicali con altri saperi e forme artistiche, servendosi, anche, di appropriati sistemi di codifica e utilizzando software specifici.	Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto  Saper utilizzare Internet per la ricerca musicale e utilizzare software specifici per l'elaborazione sonora e per la scrittura musicale		
	TECNOLOGIA Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che	Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.		

# Ambiente

	necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.	Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.  Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.		
	SCIENZE MOTORIE È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. -Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri	Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice		
	SCIENZE  -E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.  - Ha curiosità verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico tecnologico.	Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi.  Condurre a un primo livello l'analisi dei rischi ambientali e di scelte sostenibili  Descrivere le varie forme di energia e le loro trasformazioni  Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali		
	SCIENZE  -E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.  - Ha curiosità verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico tecnologico.	Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi.  Condurre a un primo livello l'analisi dei rischi ambientali e di scelte sostenibili  Descrivere le varie forme di energia e le loro trasformazioni  Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali	<b>Un pianeta da salvare</b> Consumismo, risorse e rifiuti Le risorse del pianeta L'inquinamento Il riscaldamento globale e l'effetto serra  <b>Lo sviluppo sostenibile</b> Energie rinnovabili e fossili Le tre R: ridurre , recuperare, riciclare <b>Le leggi sull'ambiente</b> La Costituzione italiana sull'ambiente Le leggi internazionali L'Agenda 2030 Le Eco Mafie Al servizio dei cittadini e del territorio: la Protezione civile	Progetto "Puliamo il mondo"  Progetto "ERG – Vai col vento"
	ITALIANO - TRASVERSALE L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri e matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni.	Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.		
	ITALIANO - TRASVERSALE Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti e l'elaborazione di semplici progetti.	Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esponendole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.		

	<p><b>ITALIANO - TRASVERSALE</b>          Usa manuali delle discipline nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati.</p>	<p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi.          Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.          Riformulare le informazioni acquisite da varie su uno stesso argomento e riorganizzarle in modo personale ( riassunti schematici, mappe, tabelle).          Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi ed espositivi).</p>		
	<p><b>ARTE</b>          Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p>	<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi, e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico- espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).          Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>		
	<p><b>LINGUE STRANIERE</b>          In contesti familiari, l'alunno comprende e produce semplici messaggi /breve messaggi orali e scritti relativi alla vita quotidiana.          Interagisce in semplici scambi dialogici e confronta modelli di civiltà diversi dai propri, utilizzando lessico e strutture in modo adeguato</p>	<p>Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione su argomenti noti.          Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.          Chiedere informazioni di carattere personale.          Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale.          Scrivere testi brevi e semplici per descrivere se stessi ed altre persone.</p>		
	<p><b>DIGITALE - TRASVERSALE</b>          Ipotizza, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali, progetti e azioni di tutela, salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper analizzare le proprie abitudini in fatto di consumo e creare delle tabelle, anche in formato digitale</li> <li>- Navigare nel web utilizzando motori di ricerca per reperire informazioni e immagini</li> <li>- Utilizzare le TIC per realizzare e comunicare i risultati del proprio lavoro</li> </ul>		
	<p><b>GEOGRAFIA</b>          Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</li> <li>- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</li> <li>- Comprendere che la varietà etnica e culturale è occasione di arricchimento della persona e della società stessa.</li> </ul>		
	<p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</li> </ul>		

## RUBRICA DI VALUTAZIONE – scuola secondaria di I grado

Ogni insegnante del Consiglio di classe è tenuto a formulare il proprio voto tenendo conto della presente rubrica; il Coordinatore di Educazione civica, considerate tutte le valutazioni espresse, proporrà una valutazione finale per ogni quadrimestre che inserirà sul registro.

Livello	Livello avanzato		Livello intermedio		Livello base	Livello iniziale	
Valutazione	10	9	8	7	6	5	4
<b>CONOSCENZE</b>  Conoscenze  Completezza prodotto	L'alunno ha una forte motivazione all'approfondimento del compito; mostra conoscenze esaurienti, complete e ben organizzate. Sa recuperarle, operare collegamenti in modo autonomo e personale e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi.	L'alunno ha una forte motivazione all'approfondimento del compito; mostra conoscenze esaurienti, consolidate e ben organizzate. Sa recuperarle, operare collegamenti e utilizzarle nel lavoro.	L'alunno ha una buona motivazione all'approfondimento del compito; mostra conoscenze consolidate e organizzate. Sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	L'alunno è motivato all'approfondimento del compito; mostra conoscenze sufficientemente consolidate, organizzate e recuperabili con qualche aiuto dell'insegnante o con il supporto di mappe o schemi.	L'alunno presenta una motivazione sufficiente; mostra conoscenze essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto dell'insegnante.	L'alunno presenta una motivazione minima; mostra conoscenze frammentarie e superficiali, organizzabili e recuperabili con la guida dell'insegnante.	L'alunno manifesta scarsa motivazione; mostra conoscenze episodiche, frammentarie e non consolidate, recuperabili con difficoltà solo con la guida dell'insegnante.
<b>ABILITÀ</b>  Collegamenti  Autonomia  Rispetto dei tempi	L'alunno collega le conoscenze tra loro in modo significativo, rileva i nessi e rapporta quanto studiato ad esperienze concrete con pertinenza e completezza.  Contribuisce alla realizzazione di un prodotto finale in piena autonomia con apporti originali e personali, e pianificando i tempi di realizzazione.	L'alunno collega le conoscenze tra loro in modo completo, rileva i nessi e rapporta quanto studiato ad esperienze vissute, con buona pertinenza e completezza.  Contribuisce autonomamente alla realizzazione di un prodotto finale con apporti personali e pianificando i tempi di realizzazione.	L'alunno collega le conoscenze in modo autonomo, rapporta quanto studiato ad esperienze vissute con buona pertinenza.  Contribuisce autonomamente alla realizzazione di un prodotto finale, usando in modo efficace il tempo a disposizione.	L'alunno collega le conoscenze e rapporta quanto studiato a casi semplici o vicini alla propria esperienza diretta.  Contribuisce alla realizzazione di un prodotto finale con il supporto dell'insegnante o dei compagni, tenendo conto del tempo a disposizione.	L'alunno, con l'aiuto dell'insegnante, collega le conoscenze e rapporta quanto studiato a casi semplici o vicini alla propria esperienza diretta.  Contribuisce alla realizzazione di un prodotto finale con l'aiuto dell'insegnante o dei compagni, con qualche discontinuità nella gestione del tempo a disposizione.	L'alunno, con l'aiuto dell'insegnante, collega le conoscenze essenziali e rapporta quanto studiato a casi semplici o vicini alla propria esperienza diretta.  Se guidato, contribuisce alla realizzazione di un prodotto finale, nei tempi prestabiliti.	L'alunno, con lo stimolo e il supporto continuo dell'insegnante, collega alcune conoscenze e rapporta quanto studiato a casi semplici o vicini alla propria esperienza diretta.  Solo se guidato, contribuisce alla realizzazione di un prodotto finale nei tempi prestabiliti.
<b>COMPETENZE</b>  Partecipazione  Cooperazione  Relazione con compagni e adulti	L'alunno partecipa attivamente e collabora con i compagni esercitando un'influenza positiva sul gruppo, assumendo piene responsabilità nel lavoro e verso la comunità.  Adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela con proposte, riflessioni e argomentazioni personali e critiche, anche in contesti diversi e nuovi.	L'alunno partecipa attivamente e collabora con i compagni, assumendo piene responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.  Adotta regolarmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne piena consapevolezza, che rivela con riflessioni e argomentazioni personali.	L'alunno partecipa e collabora con i compagni, assumendo con scrupolo le proprie responsabilità.  Adotta solitamente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica, e mostra una buona consapevolezza che rivela con riflessioni e argomentazioni.	L'alunno partecipa e collabora con i compagni. Porta a termine le consegne, si assume le responsabilità affidategli.  Generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica, rivelando sufficiente consapevolezza e capacità di riflessione personale.	L'alunno collabora e porta a termine le consegne e le responsabilità affidate con il supporto degli adulti.  Generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica, rivelando consapevolezza e capacità di semplici riflessioni, se guidato dagli adulti.	L'alunno non sempre è collaborativo e attivo nella partecipazione.  Non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Se sollecitato, comprende la differenza tra i propri atteggiamenti e quelli auspicati.	L'alunno ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni da parte degli adulti.  Adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.