

RUBRICA DI VALUTAZIONE

degli APPRENDIMENTI di EDUCAZIONE CIVICA

Secondo Quadrimestre

CLASSI PRIMA/SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
<p><u>COSTITUZIONE</u> Diritto nazionale, legalità, solidarietà</p> <p><u>IDENTITÀ</u></p>	<p>Collaborare nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.</p>	<p>Collabora con consapevolezza nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.</p>	<p>Collabora nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.</p>	<p>Collabora, con risorse fornite dal docente, nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.</p>	<p>Collabora, in modo essenziale, nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo con l'utilizzo di facilitatori.</p>
<p><u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u> Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p> <p><u>AMBIENTE</u></p>	<p>Sviluppare atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi.</p>	<p>Sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi, dando un contributo personale per la tutela e la salvaguardia degli stessi.</p>	<p>Sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi.</p>	<p>Sviluppa semplici atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi.</p>	<p>Sviluppa semplici atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi, con la guida del docente.</p>
<p><u>CITTADINANZA DIGITALE</u></p>	<p>Comprendere gli elementi che compongono uno strumento digitale.</p>	<p>In autonomia e con precisione, comprende gli elementi che compongono uno strumento digitale.</p>	<p>Comprende gli elementi che compongono uno strumento digitale.</p>	<p>Comprende, in situazioni note, i principali elementi che compongono uno strumento digitale.</p>	<p>Supportato dall'insegnante, comprende, ad un livello essenziale, gli elementi che compongono uno strumento digitale.</p>

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
<u>COSTITUZIONE</u> Diritto nazionale, legalità, solidarietà IDENTITÀ	Riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità, diversità.	Riconosce ed accetta l'altro con consapevolezza nella sua identità, diversità.	Riconosce ed accetta l'altro nella sua identità, diversità.	Riconosce ed accetta in forma sostanziale l'altro nella sua identità, diversità.	Riconosce ed accetta in maniera essenziale l'altro nella sua identità, diversità, se supportato dal docente .
<u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u> Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio AMBIENTE	Comprendere l'importanza della cura di sé e dell'ambiente.	Comprende l'importanza della cura di sé e dell'ambiente dando un contributo personale per la tutela e la salvaguardia degli stessi .	Comprende l'importanza della cura di sé e dell'ambiente.	Comprende a livello basilare l'importanza della cura di sé e dell'ambiente.	Comprende a livello basilare l'importanza della cura di sé e dell'ambiente, con la guida del docente .
<u>CITTADINANZA DIGITALE</u>	Utilizzare correttamente e in modo consapevole almeno un device.	In autonomia e con precisione , utilizza correttamente e in modo consapevole almeno un device.	Utilizza correttamente e in modo consapevole almeno un device.	Utilizza correttamente, in situazioni note , e in modo consapevole le principali funzioni di almeno un device	Supportato dall'insegnante , utilizza correttamente e in modo consapevole almeno un device, ad un livello essenziale , .

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
<p><u>COSTITUZIONE</u> Diritto nazionale, legalità, solidarietà</p> <p>IDENTITÀ</p>	<p>Conoscere le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia.</p>	<p>Conosce nel dettaglio le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia, dando un contributo personale per la tutela e la salvaguardia degli stessi.</p>	<p>Conosce le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia.</p>	<p>Conosce in modo essenziale le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia.</p>	<p>Conosce in modo essenziale le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti dell'infanzia, con l'utilizzo di facilitatori.</p>
<p><u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u> Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p> <p>AMBIENTE</p>	<p>Rispettare le norme che tutelano l'ambiente.</p>	<p>Rispetta in autonomia e con consapevolezza le norme che tutelano l'ambiente.</p>	<p>Rispetta le norme che tutelano l'ambiente.</p>	<p>Rispetta le principali norme che tutelano l'ambiente.</p>	<p>Rispetta le principali norme che tutelano l'ambiente, sollecitato dal docente.</p>
<p><u>CITTADINANZA DIGITALE</u></p>	<p>Utilizzare correttamente, in modo consapevole e responsabile, almeno un device.</p>	<p>In autonomia e con precisione, utilizza correttamente, in modo consapevole e responsabile, almeno un device.</p>	<p>Utilizza correttamente, in modo consapevole e responsabile, almeno un device.</p>	<p>In situazioni note, utilizza correttamente, in modo consapevole e responsabile, almeno un device.</p>	<p>Supportato dal'insegnante, utilizza correttamente, in modo consapevole e responsabile, almeno un device, ad un livello essenziale.</p>

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
<u>COSTITUZIONE</u> Diritto nazionale, legalità, solidarietà	Conoscere alcuni articoli della Costituzione Italiana.	Conosce nel dettaglio alcuni articoli della Costituzione Italiana.	Conosce alcuni articoli della Costituzione Italiana.	Conosce in modo essenziale alcuni articoli della Costituzione Italiana.	Conosce in modo essenziale alcuni articoli della Costituzione Italiana, con l'utilizzo di facilitatori .
<u>IDENTITÀ</u> <u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u> Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio <u>AMBIENTE</u>	Rispettare le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile.	Rispetta in autonomia e con consapevolezza le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile.	Rispetta le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile.	Rispetta le principali norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile.	Rispetta le le principali norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile per una corretta convivenza civile, sollecitato dal docente .
<u>CITTADINANZA DIGITALE</u>	Saper intervenire in situazioni di pericolo causate dalla rete ed essere in grado di scegliere i giusti interlocutori (insegnanti, genitori, forze dell'ordine...).	Sa intervenire, in autonomia e con consapevolezza , in situazioni di pericolo causate dalla rete ed è perfettamente in grado di scegliere i giusti interlocutori (insegnanti, genitori, forze dell'ordine...).	Sa intervenire in situazioni di pericolo causate dalla rete ed è in grado di scegliere i giusti interlocutori (insegnanti, genitori, forze dell'ordine...).	Sa intervenire nelle principali situazioni di pericolo causate dalla rete ed è in grado di scegliere i giusti interlocutori (insegnanti, genitori, forze dell'ordine...).	Sollecitato dal docente , sa intervenire in semplici e comuni situazioni di pericolo causate dalla rete ed è in grado di scegliere i giusti interlocutori (insegnanti, genitori, forze dell'ordine...).

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI ITALIANO CLASSE PRIMA - 2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Ascolto e parlato	Prendere la parola negli scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente.	Prende la parola negli scambi comunicativi articolati con sicurezza , intervenendo in modo pertinente.	Prende la parola negli scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente.	Prende la parola negli scambi comunicativi semplici intervenendo in modo pertinente.	Prende la parola negli scambi comunicativi semplici intervenendo in modo pertinente, supportato dall'insegnante .
Ascolto e parlato	Ascoltare storie e riconoscere la successione temporale degli eventi.	Ascolta storie e riconosce con sicurezza e autonomia la successione temporale degli eventi.	Ascolta storie e riconosce la successione temporale degli eventi.	Ascolta storie e riconosce semplici successioni temporali degli eventi.	Ascolta storie e con l'utilizzo di facilitatori riconosce semplici successioni temporali degli eventi.
Letture	Leggere semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.	Legge semplici e brevi testi noti e non noti mostrando di saperne cogliere sempre il senso globale, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.	Legge semplici e brevi testi, mostrando di saperne cogliere il senso globale, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.	Legge semplici e brevi testi noti mostrando generalmente di saperne cogliere il senso globale, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.	Legge semplici e brevi testi noti mostrando generalmente di saperne cogliere il senso globale, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante e l'uso di facilitatori
Scrittura	Scrivere sotto dettatura brevi testi.	Scriva sotto dettatura, in autonomia e continuità , brevi testi.	Scriva sotto dettatura brevi testi.	Scriva sotto dettatura semplici e brevi testi.	Scriva sotto dettatura semplici e brevi testi guidato dall'insegnante .
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note.	Comprende con precisione in brevi testi complessi il significato di parole non note.	Comprende in brevi testi, il significato di parole non note.	Comprende in brevi e semplici testi il significato di parole non note.	Con l'uso di facilitatori comprende in brevi e semplici testi il significato di parole non note.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione linguistica	Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.	Presta attenzione alla grafia delle parole e applica con padronanza e consapevolezza le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole e applica le conoscenze ortografiche finora apprese nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole e applica in situazioni note e in modo essenziale le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole e applica in situazioni note, in modo essenziale e con l'aiuto del docente le conoscenze ortografiche finora apprese nella propria produzione scritta

RUBRICA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI CLASSE 2^ ITALIANO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui.	Prende la parola negli scambi comunicativi articolati e riflessivi intervenendo in modo sempre pertinente e ascoltando i contributi altrui.	Prende la parola negli scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui.	Prende la parola negli scambi comunicativi semplici intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui.	Guidato dall'insegnante Prende la parola negli scambi comunicativi semplici intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui
LETTURA	Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni, anche con l'aiuto di domande guida.	Legge testi complessi cogliendo l'argomento di cui si parla individuando in situazioni note e non note le informazioni principali e le loro relazioni anche con l'aiuto di domande guida.	Legge testi cogliendo l'argomento di cui si parla individuando le informazioni principali e le loro relazioni anche con l'aiuto di domande guida.	Legge semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla individuando in situazioni note le informazioni principali e le loro relazioni anche con l'aiuto di domande guida.	Legge semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla individuando in situazioni note le informazioni principali e le loro relazioni anche con l'aiuto di domande guida e l'utilizzo di facilitatori
SCRITTURA	Scrivere sotto dettatura, comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese.	Scrive con sicurezza e in continuità sotto dettatura, comunica con frasi pertinenti e compiute, strutturate in testi articolati che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese.	Scrive sotto dettatura, comunica con frasi pertinenti e compiute, strutturate in testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese.	Scrive sotto dettatura, comunica con frasi pertinenti e compiute, strutturate in semplici testi che rispettino le essenziali convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese.	Supportato dal docente, scrive sotto dettatura, comunica con frasi pertinenti e compiute strutturate in semplici testi che rispettino le essenziali convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Usare in modo appropriato le parole e i vocaboli appresi	Usa in modo appropriato e in continuità le parole e i vocaboli appresi noti e non noti .	Usa in modo appropriato le parole e i vocaboli appresi	Usa in modo appropriato semplici parole e i vocaboli noti appresi	Con i facilitatori usa in modo appropriato semplici parole e i vocaboli noti appresi

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITI E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica con padronanza e consapevolezza le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche finora apprese nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica in situazioni note e in modo essenziale le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica in situazioni note, in modo essenziale e con l'aiuto del docente le conoscenze ortografiche finora apprese nella propria produzione scritta
---	---	---	---	---	---

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI ITALIANO CLASSE TERZA - 2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Ascolto e parlato	Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.	Ascolta testi narrativi articolati mostrando di saperne cogliere con precisione il senso globale e li rispone in modo comprensibile e chiaro a chi ascolta.	Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.	Ascolta semplici testi narrativi mostrando di saperne cogliere generalmente il senso globale e li rispone in modo comprensibile ed essenziale a chi ascolta.	Supportato dal docente ascolta semplici testi narrativi mostrando di saperne cogliere generalmente il senso globale e li rispone in modo comprensibile ed essenziale a chi ascolta
Lettura	Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Legge testi con fluidità , cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando, in autonomia , le informazioni principali e le loro relazioni.	Legge testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Legge in modo semplice testi cogliendo essenzialmente l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni con risorse fornite dal docente	Legge in modo semplice testi cogliendo essenzialmente l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni guidato e con risorse fornite dal docente
Scrittura	Produrre semplici testi funzionali narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	Produce semplici testi funzionali narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane in maniera creativa e con contributi personali	Produce semplici testi funzionali narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	Produce, in situazioni sempre note , semplici testi funzionali narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	Produce, in situazioni sempre note e con l'aiuto del docente , semplici testi funzionali narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Usare in modo appropriato le parole e i vocaboli appresi	Usa in modo appropriato e in continuità le parole e i vocaboli appresi noti e non noti .	Usa in modo appropriato le parole e i vocaboli appresi	Usa in modo appropriato semplici parole e i vocaboli noti che ha appreso	Con l'utilizzo dei facilitatori usa in modo appropriato semplici parole e i vocaboli noti che ha appreso
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi ed applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica con padronanza e consapevolezza le conoscenze ortografiche finora apprese nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche finora apprese nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica in situazioni note e in modo essenziale le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica in situazioni note, in modo essenziale e con l'aiuto del docente le conoscenze ortografiche finora apprese nella propria produzione scritta

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI ITALIANO CLASSE 4° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
Ascolto e parlato	Interagire in modo collaborativo, in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	Interagisce in modo collaborativo, articolato e riflessivo , in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, su argomenti di esperienza diretta, formulando domande adeguate , dando risposte precise e fornendo spiegazioni ed esempi.	Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	Interagisce in modo sufficientemente collaborativo, in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, su argomenti di esperienza diretta, formulando domande semplici , dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	Solo se guidato , interagisce in modo sufficientemente collaborativo, in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, su argomenti di esperienza diretta, formulando domande semplici , dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
Letture	Leggere, confrontare e ricercare informazioni, provenienti da testi di diversa tipologia per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	Legge con padronanza , confronta e ricerca autonomamente informazioni, provenienti da testi complessi di diversa tipologia per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	Legge, confronta e ricerca informazioni, provenienti da testi di diversa tipologia per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere	Legge, confronta e ricerca semplici informazioni, provenienti da testi noti di diversa tipologia per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	Opportunamente aiutato legge, confronta e ricerca semplici informazioni, provenienti da testi noti di diversa tipologia per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
Scrittura	Produrre testi coerenti, logici e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce testi articolati, complessi , coerenti, logici e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando sempre le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce testi coerenti, logici e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produce semplici testi coerenti, logici e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le basilari funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Guidato e con l'utilizzo di facilitatori , produce semplici testi coerenti, logici e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le basilari funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.	Arricchisce il patrimonio lessicale in maniera creativa , attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura	Arricchisce il patrimonio lessicale in modo essenziale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura	Supportato dal docente , arricchisce il patrimonio lessicale in modo essenziale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della Lingua.	Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso e le fondamentali convenzioni ortografiche.	Riconosce con continuità e autonomia in una frase o in un testo articolato le parti del discorso e le fondamentali convenzioni ortografiche.	Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso e le fondamentali convenzioni ortografiche.	Riconosce in una frase o in un testo noto le parti basilari del discorso e le fondamentali convenzioni ortografiche.	Guidato riconosce in una frase o in un testo noto le parti basilari del discorso e le fondamentali convenzioni ortografiche.

Rubrica di valutazione degli apprendimenti Italiano classe 5[^] - 2° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA D'ACQUISIZIONE
Ascolto e parlato	Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento.	Coglie sempre in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro, pertinente e con padronanza lessicale.	Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento.	Coglie in una discussione gli aspetti essenziali delle posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo semplice.	Aiutato , coglie in una discussione gli aspetti essenziali delle posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione in modo semplice, attraverso domande guida.
Letture	Usa, nella lettura di testi, strategie per analizzare il contenuto e cogliere gli indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	Usa con sicurezza , nella lettura di testi sempre più complessi, opportune strategie per analizzare approfonditamente il contenuto e cogliere in modo autonomo gli indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	Usa, nella lettura di testi, strategie per analizzare il contenuto e cogliere gli indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	Usa, nella lettura di testi noti, semplici strategie per analizzare le parti essenziali del contenuto e cogliere gli indizi basilari utili a risolvere i nodi della comprensione.	Con la guida dell'insegnante , usa nella lettura di testi noti, semplici strategie per analizzare le parti essenziali del contenuto e cogliere gli indizi basilari per risolvere i nodi della comprensione.
Scrittura	Produrre testi corretti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Produce, con accuratezza , testi corretti, creativi ed articolati di esperienze personali o vissute da altri che contengano informazioni dettagliate relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Produce testi corretti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Produce brevi e semplici testi corretti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Con il supporto dell'insegnante , produce brevi e semplici testi corretti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando la conoscenza delle relazioni tra le parole.	Arricchisce, in autonomia e consapevolezza , il patrimonio lessicale attraverso molteplici attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando sempre la conoscenza delle relazioni tra le parole.	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando la conoscenza delle relazioni tra le parole.	Arricchisce in modo essenziale il patrimonio lessicale attraverso semplici attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando la conoscenza delle sostanziali relazioni tra le parole.	Con la guida dell'insegnante , arricchisce in modo essenziale il patrimonio lessicale attraverso semplici attività comunicative orali, di lettura, di scrittura, attivando la conoscenza delle sostanziali relazioni tra le parole.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali nella produzione scritta.	Conosce e utilizza, sempre e con accuratezza , le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali nella produzione scritta, in situazioni note e non note .	Conosce e utilizza le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali nella produzione scritta.	Conosce e utilizza le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali essenziali nella produzione scritta, in situazioni note .	Guidato dall'insegnante , conosce e utilizza le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali essenziali nella produzione scritta, in situazioni note .

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI (LINGUA INGLESE)

CLASSE PRIMA

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere parole, frasi, istruzioni e dialoghi relativi al lessico quotidiano e alle strutture acquisite.	Ascolta e comprende sempre con sicurezza parole, frasi, istruzioni e dialoghi relativi al lessico quotidiano e alle strutture acquisite anche in situazioni non note .	Ascolta e comprende parole, frasi, istruzioni e dialoghi relativi al lessico quotidiano e alle strutture acquisite.	Ascolta e comprende parole, semplici frasi, istruzioni e dialoghi relativi al lessico quotidiano e alle strutture acquisite, in situazioni note .	Se guidato dall'insegnante e con l'aiuto di facilitatori ascolta e comprende parole, semplici frasi, istruzioni e dialoghi relativi al lessico quotidiano e alle strutture acquisite, in situazioni note .
PARLATO	Pronunciare parole, frasi e interagire in una breve conversazione.	Pronuncia con sicurezza e autonomamente parole, frasi e interagisce in una breve conversazione.	Pronuncia parole, frasi e interagisce in una breve conversazione.	Pronuncia parole e frasi molto semplici e interagisce in una breve conversazione solo in situazioni note .	Pronuncia parole e frasi molto semplici con l'aiuto di facilitatori e interagisce in una breve conversazione solo dopo l'ascolto del modello fornito dall'insegnante .

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI (LINGUA INGLESE)

CLASSE SECONDA

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere parole, frasi, istruzioni e dialoghi relativi al lessico quotidiano e alle strutture acquisite.	Ascolta e comprende sempre con sicurezza parole, frasi, istruzioni e dialoghi relativi al lessico quotidiano e alle strutture acquisite anche in situazioni non note .	Ascolta e comprende parole, frasi, istruzioni e dialoghi relativi al lessico quotidiano e alle strutture acquisite.	Ascolta e comprende parole, semplici frasi, istruzioni e dialoghi relativi al lessico quotidiano e alle strutture acquisite, in situazioni note .	Solo in situazioni note, se guidato dall'insegnante e con l'aiuto di facilitatori , ascolta e comprende parole, semplici frasi, istruzioni e brevi dialoghi relativi al lessico quotidiano e alle strutture acquisite.
PARLATO	Pronunciare parole, frasi e interagire in una breve conversazione.	Pronuncia sempre in modo corretto e con sicurezza parole, frasi e interagisce autonomamente in una breve conversazione.	Pronuncia parole, frasi e interagisce in una breve conversazione.	Pronuncia in modo parzialmente corretto parole, semplici frasi e interagisce in una breve conversazione in situazioni note	Se guidato dall'insegnante e con l'aiuto di facilitatori , pronuncia parole, semplici frasi e interagisce in una breve conversazione solo in situazioni note
LETTURA	Leggere e comprendere parole e frasi abbinandole alle immagini corrispondenti.	Legge con sicurezza e comprende sempre autonomamente parole e frasi abbinandole alle immagini corrispondenti.	Legge e comprende parole e frasi abbinandole alle immagini corrispondenti.	Legge e comprende parole e semplici frasi abbinandole alle immagini corrispondenti in modo parzialmente autonomo .	Se guidato dall'insegnante e con l'aiuto di facilitatori legge e comprende semplici parole note e brevi frasi abbinandole alle immagini corrispondenti.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI (LINGUA INGLESE)
CLASSE TERZA

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano relative a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta e comprende con sicurezza parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano relative a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta e comprende parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano relative a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta e comprende semplici parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano relative a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta e, se guidato dall'insegnante, comprende semplici parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano relative a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.
PARLATO	Interagire in una conversazione utilizzando parole, ed espressioni comunicative relative a situazioni quotidiane.	Interagisce con sicurezza in una conversazione utilizzando correttamente parole, ed espressioni comunicative relative a situazioni quotidiane.	Interagisce in una conversazione utilizzando parole, ed espressioni comunicative relative a situazioni quotidiane.	Interagisce in una semplice conversazione utilizzando parole, ed espressioni comunicative relative a situazioni quotidiane in modo essenzialmente corretto.	Se guidato dall'insegnante, interagisce in una semplice conversazione utilizzando parole, ed espressioni comunicative relative a situazioni quotidiane note.
SCRITTURA	Scrivere parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive in modo corretto parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive in modo sostanzialmente corretto parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive in modo parzialmente corretto parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive, con l'aiuto di facilitatori, parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.
LETTURA	Leggere e comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Legge e comprende con sicurezza brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Legge e comprende brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Legge e comprende brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Se guidato dall'insegnante, legge e comprende brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI (LINGUA INGLESE)

CLASSE quarta

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano relative a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta e comprende sempre con sicurezza parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano relative a sé stesso, ai compagni, alla famiglia in autonomia e anche in situazioni non note.	Ascolta e comprende parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano relative a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	In situazioni note Ascolta e comprende semplici parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano relative a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	Se guidato dall'insegnante, ascolta e comprende semplici parole, istruzioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano relative a sé stesso, ai compagni, alla famiglia con l'aiuto di supporti visivi e facilitatori.
PARLATO	Interagire in una conversazione utilizzando parole, ed espressioni comunicative relative a situazioni quotidiane.	Interagisce sempre con sicurezza in una conversazione utilizzando correttamente e in modo autonomo parole, ed espressioni comunicative relative a situazioni quotidiane.	Interagisce in una conversazione utilizzando parole, ed espressioni comunicative relative a situazioni quotidiane.	In situazioni note interagisce in una conversazione utilizzando semplici parole, ed espressioni comunicative relative a situazioni quotidiane.	Se guidato dall'insegnante e con l'aiuto di facilitatori, interagisce in una semplice conversazione utilizzando parole, ed espressioni comunicative relative a situazioni quotidiane note.
LETTURA	Leggere e comprendere brevi messaggi cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Legge con una pronuncia corretta e comprende sempre con sicurezza brevi messaggi cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Legge e comprende brevi messaggi cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Legge e comprende brevi e semplici messaggi cogliendo parole e frasi note già acquisite a livello orale.	Se guidato dall'insegnante, e con l'aiuto di facilitatori, legge e comprende brevi e semplici messaggi cogliendo alcune parole e frasi note già acquisite a livello orale.
SCRITTURA	Scrivere parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive in maniera autonoma e in modo sempre corretto parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive in modo parzialmente corretto semplici parole e frasi note di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Se guidato dall'insegnante e con l'aiuto di facilitatori scrive parole e completa semplici frasi note di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI (LINGUA INGLESE) - CLASSE QUINTA

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere messaggi e testi cogliendone il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Ascolta e comprende sempre con sicurezza messaggi e testi anche in situazioni non note , cogliendone il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Ascolta e comprende messaggi e testi cogliendone il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	In situazioni note ascolta e comprende semplici messaggi e testi cogliendone il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Se guidato dall'insegnante , ascolta e comprende semplici messaggi e testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi , cogliendone il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
PARLATO	Interagire in una conversazione e descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando espressioni comunicative adatte alla situazione	Interagisce sempre in maniera pertinente in una conversazione e descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando correttamente e in modo autonomo espressioni comunicative adatte alla situazione.	Interagisce in una conversazione e descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando espressioni comunicative adatte alla situazione.	In situazioni note interagisce in una conversazione e descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando semplici espressioni comunicative adatte alla situazione.	In situazioni note e guidato dall'insegnante , interagisce in una breve conversazione e descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando semplici espressioni comunicative adatte alla situazione.
LETTURA	Leggere e comprendere frasi e testi cogliendone il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge con una pronuncia corretta e comprende sempre in modo sicuro frasi e testi cogliendone il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge e comprende frasi e testi cogliendone il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge e comprende brevi frasi e semplici testi accompagnati da supporti visivi , cogliendone il loro significato globale essenziale e identificando parole e frasi familiari.	Se guidato dall'insegnante , legge brevi e semplici frasi e testi, accompagnati da supporti visivi , cogliendone il loro significato globale essenziale e identificando parole e frasi familiari.
SCRITTURA	Scrivere frasi, messaggi e brevi testi attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive in maniera autonoma frasi, messaggi e brevi testi attinenti alle attività svolte in classe utilizzando in modo sempre corretto parole e strutture linguistiche conosciute .	Scrive frasi, messaggi e brevi testi attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive semplici frasi, messaggi e brevi testi attinenti alle attività svolte in classe e in situazioni note .	Se guidato dall'insegnante e con l'aiuto di facilitatori , scrive semplici frasi, messaggi e brevi testi attinenti alle attività svolte in classe in situazioni note .

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

LINGUA SARDA CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Ascolto (comprensione orale)	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprende con precisione Vocaboli noti e non noti , istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano articolate , pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprende in maniera adeguata vocaboli istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia	Comprende vocaboli noti , istruzioni, espressioni e frasi semplici di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia	Con il supporto del docente Comprende vocaboli noti , istruzioni, espressioni e frasi semplici di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.
Parlato (produzione e interazione orale)	Interagire con un compagno per presentarsi, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	Interagisce con un compagno con contributi personali per presentarsi e/o giocare, utilizzando con precisione e in modo consapevole espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando in modo consapevole espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	Interagisce con un compagno in modo semplificato per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi essenziali memorizzate e adatte alla situazione	Supportato dal docente Interagisce con un compagno in modo semplificato, ma discontinuo , per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi essenziali memorizzate e adatte alla situazione
Lettura (comprensione scritta)	Comprendere, biglietti e brevi messaggi, accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Comprende con sicurezza e nel dettaglio cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	Comprende in maniera adeguata cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	Comprende in maniera essenziale cartoline, biglietti, brevi e semplici messaggi, accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	maniera essenziale cartoline, biglietti, brevi e semplici messaggi, accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale con l'uso di facilitatori e guidato .
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive parole e frasi articolate di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive parole e semplici frasi note , di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive parole e semplici frasi note , di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo con il supporto del docente

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

LINGUA SARDA CLASSE QUARTA

<p>IPOTESI DI GIUDIZIO DESCRITTIVO A scoltu (comprehension e orale)</p>	<p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>Comprende con precisione Vocaboli noti e non noti, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano articolate, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>Comprende in maniera adeguata vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia</p>	<p>Comprende vocaboli noti, istruzioni, espressioni e frasi semplici di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia</p>	<p>Con il supporto del docente Comprende vocaboli noti, istruzioni, espressioni e frasi semplici di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>
<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<p>Produrre semplici descrizioni relative a oggetti, persone, luoghi.</p>	<p>Produce descrizioni dettagliate relative a oggetti, persone, luoghi.</p>	<p>Produce descrizioni relative a oggetti, persone, luoghi.</p>	<p>Produce semplici descrizioni relative a oggetti, persone, luoghi noti</p>	<p>Aiutato dal docente Produce semplici descrizioni relative a oggetti, persone, luoghi noti</p>
<p>Letture (comprehension e scritta)</p>	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale e identificando parole note e frasi</p>	<p>Legge e comprende con sicurezza e immediatezza brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale e identificando parole note e frasi</p>	<p>Legge e comprende in maniera adeguata brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale e identificando parole note e frasi</p>	<p>Legge e comprende in modo essenziale testi noti accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale e identificando parole note e semplici frasi</p>	<p>Con il supporto del docente legge e comprende in modo essenziale testi noti accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale e identificando parole note e semplici frasi</p>
<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere e dare notizie</p>	<p>Scrive in autonomia e in forma comprensibile messaggi semplici e brevi e precisi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere e dare notizie</p>	<p>Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere e dare notizie</p>	<p>Con elementi forniti dal docente scrive in forma comprensibile e messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere e dare notizie</p>	<p>Con elementi forniti dal docente e con l'utilizzo di facilitatori scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere e dare notizie</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

LINGUA SARDA CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Ascolto (comprensione e orale)	Comprendere dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente, formulando semplici spiegazioni.	Comprende dialoghi, espressioni e frasi note e non note di uso quotidiano pronunciate chiaramente, formulando spiegazioni con sicurezza	Comprende dialoghi, espressioni e frasi note e a volte non note di uso quotidiano pronunciate chiaramente, formulando semplici spiegazioni con una certa sicurezza	Comprende dialoghi, espressioni e frasi semplici di uso quotidiano pronunciate chiaramente, formulando spiegazioni essenziali .	Con l'aiuto dell'insegnante , comprende dialoghi, espressioni e frasi semplici di uso quotidiano pronunciate chiaramente, formulando spiegazioni essenziali
Parlato (produzione e interazione orale)	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.	Descrive con precisione e in maniera creativa persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo	Descrive in modo consapevole persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo	Descrive in modo essenziale persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo	Con il supporto di facilitatori descrive in modo essenziale persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo
Lettura (comprensione e scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge e comprende testi articolati cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari con padronanza .	Legge e comprende testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari abbastanza sicuro	Legge e comprende semplici testi noti cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari	Legge e comprende semplici testi noti cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari supportato dal docente .
Scrittura (produzione scritta)	Produrre semplici e brevi messaggi per presentarsi, fare auguri, ringraziare i invitare qualcuno per chiedere e dare notizie.	Produce in autonomia e continuità messaggi per presentarsi, fare auguri, ringraziare invitare qualcuno per chiedere e dare notizie.	Produce messaggi per presentarsi, fare auguri, ringraziare i invitare qualcuno per chiedere e dare notizie.	Produce semplici messaggi per presentarsi, fare auguri, ringraziare i invitare qualcuno per chiedere e dare notizie.	Guidato e supportato dal docente, produce semplici messaggi per presentarsi, fare auguri, ringraziare i invitare qualcuno per chiedere e dare notizie

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI STORIA – 2° QUADRIMESTRE

CLASSE PRIMA					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Organizzazioni delle informazioni	- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo ...	Riconosce con sicurezza relazioni anche complesse di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo ...	Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo ...	Riconosce semplici relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo ...	Riconosce semplici relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo supportato dall'insegnante
Strumenti concettuali	- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (sequenze cronologiche di immagini ...).	-Organizza con consapevolezza e in autonomia le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (sequenze cronologiche di immagini ...).	- Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (sequenze cronologiche di immagini ...).	- Organizza in maniera essenziale le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (sequenze cronologiche di immagini ...).	- Supportato dall'insegnante , organizza in maniera semplice le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (sequenze cronologiche di immagini ...).
Produzione scritta e orale	-Rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante disegni e didascalie.	-Rappresenta con sicurezza e in autonomia conoscenze e concetti appresi, mediante disegni e didascalie.	-Rappresenta conoscenze e concetti appresi, mediante disegni e didascalie.	-Rappresenta conoscenze e concetti essenziali appresi, mediante disegni e didascalie con la guida e la supervisione dell'insegnante.	-Rappresenta con l'aiuto di facilitatori conoscenze e concetti essenziali appresi, mediante disegni e didascalie con la guida e la supervisione dell'insegnante.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI STORIA – 2° QUADRIMESTRE

CLASSE SECONDA					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Uso delle fonti	-Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato e di quello delle generazioni adulte.	- In autonomia e con precisione ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato e di quello delle generazioni adulte.	-Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato e di quello delle generazioni adulte.	-Ricava da fonti di tipo diverso semplici informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato e di quello delle generazioni adulte.	-Ricava da fonti di tipo diverso semplici informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato e di quello delle generazioni adulte con il supporto del docente.
Strumenti concettuali	- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (sequenze cronologiche di immagini ...).	-Organizza con consapevolezza e in autonomia le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (sequenze cronologiche di immagini ...).	- Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (sequenze cronologiche di immagini ...).	- Organizza in maniera essenziale le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (sequenze cronologiche di immagini ...).	- Supportato dall'insegnante , organizza in maniera semplice le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (sequenze cronologiche di immagini).
Organizzazione delle informazioni	- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	- Rappresenta con accuratezza e in maniera creativa graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	- Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	- Rappresenta in modo essenziale graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	- Rappresenta in modo essenziale graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati guidato dall'insegnante.
Produzione scritta e orale	-Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.	-Riferisce in modo semplice, in autonomia e in continuità le conoscenze acquisite in situazioni note e non note	-Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite.	-Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite in situazioni note.	- Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite in situazioni note e con il supporto del docente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI STORIA – 2° QUADRIMESTRE

CLASSE TERZA					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Uso delle fonti	-Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia locale, Storia della Terra, Preistoria).	-Ricava con sicurezza da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze trasversali su aspetti del passato (storia locale, Storia della Terra, Preistoria).	-Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia locale, Storia della Terra, Preistoria).	-Ricava da fonti note e di tipo diverso semplici informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia locale, Storia della Terra, Preistoria).	- Ricava da fonti note e di tipo diverso semplici informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia locale, Storia della Terra, Preistoria) con l'utilizzo di facilitatori .
Strumenti concettuali	-Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, Storia della Terra, Preistoria).	-Individua con padronanza analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, Storia della Terra, Preistoria).	-Individua autonomamente analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, Storia della Terra, Preistoria).	-Individua semplici analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, Storia della Terra, Preistoria).	-Individua semplici analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, Storia della Terra, Preistoria) con l'utilizzo di facilitatori .
Produzione scritta e orale	- Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite	-Riferisce con consapevolezza in modo semplice le conoscenze acquisite attraverso fonti formali e informali	- Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite	- Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite in situazioni note .	- Guidato dal docente riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite in situazioni note
Organizzazione delle informazioni	-Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	-Riconosce con precisione e sicurezza relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	-Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	-Riconosce semplici e basilari relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	-Riconosce semplici e basilari relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate con il supporto dell'insegnante .

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI STORIA – 2° QUADRIMESTRE

CLASSE QUARTA					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Uso delle fonti	-Rappresentare, in un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà, riportati su linee del tempo e su carte storiche), le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	-Rappresenta autonomamente e con precisione , in un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà, riportati su linee del tempo e su carte storiche), le informazioni anche complesse che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	-Rappresenta autonomamente in un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà, riportati su linee del tempo e su carte storiche), le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	-Rappresenta, in un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà, riportati su linee del tempo e su carte storiche), semplici informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto	- Con l'utilizzo dei facilitatori rappresenta, in un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà, riportati su linee del tempo e su carte storiche), semplici informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
Organizzazione delle informazioni	-Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (Mesopotamia, Egitto, India, Cina, Civiltà fenicia e giudaica, le popolazioni presenti nella penisola italiana in età preclassica).	-Confronta con sicurezza e in modo articolato i quadri storici delle civiltà affrontate (Mesopotamia, Egitto, India, Cina, Civiltà fenicia e giudaica, le popolazioni presenti nella penisola italiana in età preclassica).	-Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate (Mesopotamia, Egitto, India, Cina, Civiltà fenicia e giudaica, le popolazioni presenti nella penisola italiana in età preclassica).	-Confronta in maniera essenziale i quadri storici delle civiltà affrontate (Mesopotamia, Egitto, India, Cina, Civiltà fenicia e giudaica, le popolazioni presenti nella penisola italiana in età preclassica)	- Con l'utilizzo di facilitatori confronta in maniera essenziale i quadri storici delle civiltà affrontate (Mesopotamia, Egitto, India, Cina, Civiltà fenicia e giudaica, le popolazioni presenti nella penisola italiana in età preclassica)
Strumenti concettuali	- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	- Elabora in autonomia e sicurezza rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	- Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	- Elabora semplici rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti con risorse fornite dal docente	- Elabora semplici rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti con risorse fornite dal docente e con l'utilizzo di facilitatori
Produzione scritta e orale	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone con coerenza e padronanza conoscenze e concetti appresi anche complessi usando il linguaggio specifico della disciplina	Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone con coerenza semplici conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone con coerenza semplici conoscenze e concetti appresi se guidato dall'insegnante usando il linguaggio specifico della disciplina.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI STORIA – 2° QUADRIMESTRE

CLASSE QUINTA					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Uso delle fonti	- Rappresentare, in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	-Rappresenta autonomamente e con precisione , in un quadro storico-sociale le informazioni anche complesse che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	- Rappresenta, in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	-Rappresenta, in un quadro storico-sociale semplici informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto	-Con l'utilizzo dei facilitatori rappresenta, in un quadro storico-sociale semplici informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
Organizzazione delle informazioni	- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (civiltà greca; civiltà romana; crisi e crollo dell'Impero Romano d'Occidente).	-Confronta con sicurezza e in modo articolato i quadri storici delle civiltà affrontate (civiltà greca; civiltà romana; crisi e crollo dell'Impero Romano d'Occidente).	- Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate (civiltà greca; civiltà romana; crisi e crollo dell'Impero Romano d'Occidente).	- Confronta in maniera essenziale i quadri storici delle civiltà affrontate (civiltà greca; civiltà romana; crisi e crollo dell'Impero Romano d'Occidente).	- Confronta in maniera essenziale i quadri storici delle civiltà affrontate (civiltà greca; civiltà romana; crisi e crollo dell'Impero Romano d'Occidente) con l'utilizzo di facilitatori .
Strumenti concettuali	- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	- Elabora in autonomia e sicurezza rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	- Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	- Elabora semplici rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti con risorse fornite dal docente	- Elabora semplici rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti con risorse fornite dal docente e con l'utilizzo di facilitatori
Produzione scritta e orale	-Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	-Espone con coerenza e padronanza conoscenze e concetti appresi anche complessi usando il linguaggio specifico della disciplina.	-Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	-Espone con coerenza semplici conoscenze e concetti appresi.	-Espone con coerenza semplici conoscenze e concetti appresi se guidato dall'insegnante .

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI GEOGRAFIA CLASSE PRIMA – 2° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ORIENTAMENTO	Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso i punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra.)	Si muove nello spazio circostante con sicurezza e utilizza gli indicatori topologici con consapevolezza.	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici.	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici in situazioni note.	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici in situazioni note e con la guida dell'insegnante.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino con precisione e sicurezza.	Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino.	Legge e interpreta una semplice pianta dello spazio vicino.	Con il supporto dell'insegnante legge e interpreta una semplice pianta dello spazio vicino.
PAESAGGIO	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Conosce con padronanza e autonomia il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Conosce, in modo generico, il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Guidato dall'insegnante, conosce, in modo generico, il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	Riconosce, in modo consapevole, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	Riconosce, in modo essenziale, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	Con l'uso di facilitatori e il supporto dell'insegnante riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI GEOGRAFIA CLASSE SECONDA – 2° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ORIENTAMENTO	Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso i punti di riferimento, utilizzando gli Indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.)	Si muove nello spazio circostante con sicurezza e utilizza gli indicatori topologici con consapevolezza.	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici.	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici in situazioni note.	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici in situazioni note e con la guida dell'insegnante.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante con precisione e sicurezza.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo semplice.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo essenziale se guidato dall'insegnante.
PAESAGGIO	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita in modo autonomo e con precisione.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	Individua e descrive in modo semplice gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	Individua e descrive in modo essenziale gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita con l'utilizzo di facilitatori.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	Riconosce in modo autonomo e consapevole nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.	Riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	Riconosce nel proprio ambiente di vita semplici funzioni dei vari spazi.	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni essenziali dei vari spazi con il supporto dell'insegnante

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI GEOGRAFIA CLASSE TERZA – 2° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ORIENTAMENTO	Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso i punti di riferimento, utilizzando gli Indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Si muove nello spazio circostante con sicurezza e utilizza con consapevolezza gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali) in situazioni note.	Si muove nello spazio circostante e utilizza gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali) in situazioni note e con la guida dell'insegnante.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in autonomia e precisione.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo essenziale.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo essenziale e guidato dall'insegnante.
PAESAGGIO	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione in modo consapevole e riportando esperienze dirette.	Individua e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	Individua e descrive in modo semplice gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi noti dell'ambiente di vita della propria regione.	Individua e descrive in modo essenziale gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi noti dell'ambiente di vita della propria regione, con l'utilizzo di facilitatori e la guida dell'insegnante

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo, progettare soluzioni.	Riconosce autonomamente e con padronanza nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo, progetta soluzioni articolate .	Riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo, progettare soluzioni.	Riconosce, in maniera basilare , nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo, progetta semplici soluzioni.	Con l'uso di facilitatori , riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo, progetta alcune soluzioni con la guida continua dell'insegnante .
---------------------------------------	---	--	---	---	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI GEOGRAFIA CLASSE QUARTA– 2° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	Invia di acquisizione
ORIENTAMENTO	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta con consapevolezza e chiarezza.	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta in forma semplice.	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta in forma essenziale e con l'utilizzo di facilitatori.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Interpretare carte geografiche di vario tipo e repertori statistici per analizzare i fenomeni del territorio.	Interpreta carte geografiche di vario tipo e repertori statistici per analizzare i fenomeni del territorio in modo corretto e autonomo.	Interpreta carte geografiche di vario tipo e repertori statistici per analizzare i fenomeni del territorio.	Interpreta carte geografiche di vario tipo e repertori statistici per analizzare i fenomeni del territorio in modo semplice.	Con l'aiuto di facilitatori e la guida dell'insegnante, interpreta carte geografiche di vario tipo e repertori statistici per analizzare i fenomeni del territorio in modo essenziale.
PAESAGGIO	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione in modo consapevole e riportando esperienze dirette.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	Individua e descrive in modo semplice gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi noti dell'ambiente di vita della propria regione.	Individua e descrive in modo essenziale gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi noti dell'ambiente di vita della propria regione, con l'utilizzo di facilitatori e la guida dell'insegnante
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Cogliere le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori e scoprire le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono.	Autonomamente e consapevolmente, coglie le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori e scopre le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono.	Coglie le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori e scopre le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono.	In modo semplice, coglie le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori e scopre le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono.	Con l'uso di facilitatori e con la guida dell'insegnante, coglie le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori e scopre le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI GEOGRAFIA CLASSE QUINTA – 2° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ORIENTAMENTO	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta con consapevolezza e chiarezza.	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta in forma semplice.	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta in forma essenziale e con l'utilizzo di facilitatori.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia e dell'Europa nel mondo.	Con sicurezza e autonomia, localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia, dell'Europa nel mondo.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia e dell'Europa nel mondo.	Con risorse fornite dal docente, localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia e dell'Europa nel mondo.	Con risorse fornite dal docente e solo se supportato, localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative e sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia e dell'Europa nel mondo.
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei individuando le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Conosce gli elementi noti e non noti che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei individuando con padronanza le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei individuando le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Conosce gli elementi noti che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei individuando in modo semplice le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Conosce gli elementi noti che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei individuando con qualche incertezza e con l'uso di facilitatori le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	Acquisisce consapevolmente il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa) e lo utilizza con cognizione di causa a partire dal contesto italiano.	Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano.	Acquisisce in modo basilare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa) e lo utilizza in maniera semplice a partire dal contesto italiano.	Acquisisce in modo basilare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa) e lo utilizza in maniera semplice a partire dal contesto italiano con la guida dell'insegnante .
---------------------------------------	--	---	---	--	---

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MATEMATICA CLASSE 1[^] - 2[°] quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
NUMERI	Eseguire le addizioni e le sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 con gli algoritmi scritti usuali.	Esegue in autonomia e precisione le addizioni e le sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 con gli algoritmi scritti usuali.	Esegue le addizioni e le sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 con gli algoritmi scritti usuali.	Esegue semplici addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 con gli algoritmi scritti usuali.	Esegue semplici addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 con gli algoritmi scritti usuali aiutato dal docente e con l'utilizzo di facilitatori
SPAZIO E FIGURE	Disegnare semplici figure geometriche piane.	Disegna con accuratezza e autonomia semplici figure geometriche piane.	Disegna semplici figure geometriche piane.	Disegna semplici figure geometriche piane con le risorse fornite dal docente	Disegna semplici figure geometriche piane guidato e con le risorse fornite dal docente
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Leggere e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola (es. la tabella metereologica) con diagrammi, schemi e tabelle, dietro indicazioni dell'insegnante.	Legge e rappresenta con sicurezza e autonomia relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola (es. la tabella metereologica) con diagrammi, schemi e tabelle, dietro indicazioni dell'insegnante.	Legge e rappresenta relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola (es. la tabella metereologica) con diagrammi, schemi e tabelle, dietro indicazioni dell'insegnante.	Legge e rappresenta semplici relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola (es. la tabella metereologica) con diagrammi, schemi e tabelle, dietro indicazioni dell'insegnante.	Legge e rappresenta semplici relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola (es. la tabella metereologica) con diagrammi, schemi e tabelle, dietro indicazioni dell'insegnante con il supporto del docente

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MATEMATICA CLASSE 2[^] - 2^o Quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
NUMERI	Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali, con e senza cambio, fino alle centinaia.	Esegue in modo preciso e in autonomia addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali, con e senza cambio, fino alle centinaia.	Esegue addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali, con e senza cambio, fino alle centinaia.	Esegue semplici addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali, con e senza cambio, fino alle centinaia.	Esegue semplici addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali, con e senza cambio, fino alle centinaia aiutato dal docente e utilizzando facilitatori.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche	Riconosce, denomina e descrive con accuratezza figure geometriche note e non note	Riconosce, denomina e descrive figure geometriche.	Riconosce, denomina e descrive semplici figure geometriche in situazioni note	Riconosce, denomina e descrive semplici figure geometriche in situazioni note e guidato dal docente.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe	Legge e rappresenta in autonomia e con sicurezza relazioni e dati anche complessi con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe.	Legge e rappresenta semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe.	Legge e rappresenta semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe con il supporto dell'insegnante.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MATEMATICA CLASSE 3[^] - 2^o quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali anche con riferimento alle monete e alle misure ed eseguire operazioni con gli algoritmi scritti usuali.	Legge, scrive, confronta in autonomia e in situazioni note e non note i numeri naturali e decimali anche con riferimento alle monete e alle misure ed esegue consapevolmente operazioni con gli algoritmi scritti usuali.	Legge, scrive, confronta numeri naturali e decimali anche con riferimento alle monete e alle misure ed esegue operazioni con gli algoritmi scritti usuali.	Legge, scrive, confronta in situazioni note numeri naturali e decimali anche con riferimento alle monete e alle misure ed esegue operazioni con gli algoritmi scritti usuali.	Legge, scrive, confronta in situazioni note numeri naturali e decimali anche con riferimento alle monete e alle misure ed esegue operazioni con gli algoritmi scritti usuali supportato dal docente e con l'utilizzo di facilitatori
SPAZIO E FIGURE	Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.	Disegna con precisione figure geometriche complesse e costruisce in autonomia modelli materiali anche nello spazio.	Disegna figure geometriche e costruisce modelli materiali anche nello spazio.	Disegna le basilari figure geometriche e costruisce semplici modelli materiali anche nello spazio.	Con la guida del docente disegna le basilari figure geometriche e costruisce semplici modelli materiali anche nello spazio.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	In autonomia e continuità misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando con padronanza sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	Misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	Misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando in modo essenziale sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	Supportato dal docente e con l'utilizzo dei facilitatori misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando in modo essenziale sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MATEMATICA Classe 4[^] - 2^o QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
NUMERI	Eeguire le quattro operazioni in colonna con numeri interi e decimali. Operare con le frazioni	Esegue con precisione le quattro operazioni, anche complesse , in colonna con numeri interi e decimali. Opera in autonomia e con sicurezza con le frazioni.	Esegue le quattro operazioni in colonna con numeri interi e decimali. Opera con le frazioni	Esegue le quattro operazioni, semplici , in colonna con numeri interi e decimali. Opera con frazioni non complesse .	Esegue le quattro operazioni, semplici , in colonna con numeri interi e decimali ma con l'utilizzo di facilitatori . Opera con frazioni non complesse e supportato dal docente .
SPAZIO E FIGURE	Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	Determina con consapevolezza, autonomia e continuità il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	Determina il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	Determina in modo discontinuo il perimetro e l'area di una figura nota utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	Determina in modo discontinuo il perimetro e l'area di una figura nota utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti con risorse fornite dal docente e l'utilizzo di facilitatori .
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Passare da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.	Passa con padronanza da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.	Passa da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario	Passa genericamente , da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario	Passa genericamente , da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario guidato dal docente .

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MATEMATICA CLASSE 5[^] - 2° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
NUMERI	Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni.	Esegue le quattro operazioni, anche complesse , con sicurezza e precisione , valutando in autonomia l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni.	Esegue le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni.	Se semplici , esegue le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni.	Se semplici , esegue con l'aiuto del docente le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni
SPAZIO E FIGURE	Determinare l'area di rettangoli, triangoli e altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	Determina con consapevolezza, autonomia e continuità l'area di rettangoli, triangoli e altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	Determina l'area di rettangoli, triangoli e altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	Determina in modo discontinuo l'area di rettangoli, triangoli e altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	Anche supportato determina in modo discontinuo l'area di rettangoli, triangoli e altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	Rappresenta con contributi personali e nel dettaglio problemi complessi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	Rappresenta, in situazioni note, semplici problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	Rappresenta, in situazioni note e con l'utilizzo di facilitatori, semplici problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE CLASSE 1[^]-II QUADRIMESTRE

CLASSI PRIME					
Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Classificare oggetti e materiali in base a una caratteristica comune o secondo un criterio noto	Classifica CON SICUREZZA, AUTONOMAMENTE E CON PRECISIONE oggetti e materiali in base a una caratteristica comune o secondo un criterio noto.	Classifica oggetti e materiali in base a una caratteristica comune o secondo un criterio noto.	Classifica oggetti e materiali IN MODO SEMPLIFICATO in base a una caratteristica comune o secondo un criterio noto AD UN LIVELLO ESSENZIALE, CON RISORSE FORNITE DAL DOCENTE.	AIUTATO , classifica IN MODO SEMPLIFICATO oggetti e materiali in base a una caratteristica comune o secondo un criterio noto, CON L'UTILIZZO DEI FACILITATORI.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Individuare somiglianze e differenze nello sviluppo dell'uomo, degli animali e dei vegetali.	Individua NEL DETTAGLIO E CON PRECISIONE somiglianze e differenze nello sviluppo dell'uomo, degli animali e dei vegetali.	Individua somiglianze e differenze nello sviluppo dell'uomo, degli animali e dei vegetali.	Individua, IN MODO ESSENZIALE, ALCUNE somiglianze e differenze nello sviluppo dell'uomo, degli animali e dei vegetali.	SOLLECITATO , individua LE PRINCIPALI somiglianze e differenze nello sviluppo dell'uomo, degli animali e dei vegetali CON L'AIUTO DEL DOCENTE.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Riconoscere le caratteristiche degli animali e dei vegetali più noti e comuni	Riconosce NEL DETTAGLIO le caratteristiche degli animali e dei vegetali più noti e comuni	Riconosce le caratteristiche degli animali e dei vegetali più noti e comuni	Riconosce le caratteristiche SALIENTI degli animali e dei vegetali più noti e comuni	Riconosce le caratteristiche BASILARI degli animali e dei vegetali più noti e comuni

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE CLASSE 2[^] - 2^o quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	Descrivere con sicurezza e in autonomia semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	Descrive in modo basilare , semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc	Descrive in modo essenziale e con l'utilizzo dei facilitatori , semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc..) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc..)	Osserva e interpreta con contributi personali e sicurezza le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc..) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc..)	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc..) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc..)	Osserva e interpreta in maniera semplice le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc..) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc..)	Osserva e interpreta in maniera semplice e con l'aiuto del docente le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc..) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc..)
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri	In autonomia e continuità riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri	Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri	Riconosce in altri organismi viventi noti , in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri	Con l'aiuto del docente , riconosce in altri organismi viventi noti , in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE CLASSE TERZA - 2° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzare qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscere funzioni e modi d'uso.	Individua attraverso l'interazione diretta con piena autonomia e consapevolezza la struttura di oggetti semplici, analizzando e descrivendo qualità e proprietà, correttamente ,sia nella loro unitarietà che nelle loro parti. Scompone, ricompone e riconosce sempre funzioni e modi d'uso.	Individua attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizza qualità e proprietà, descrivendoli nella loro unitarietà e nelle loro parti, li scompone e li ricompone, riconoscendone funzioni e modi d'uso.	Individua attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici e noti analizza qualità e proprietà, descrivendoli in modo modo generico nella loro unitarietà e nelle loro parti, li scompone e li ricompone, riconoscendone funzioni e modi d'uso con risorse fornite dal docente	Individua attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, guidato e con l'utilizzo di facilitatori analizza qualità e proprietà, descrivendoli in modo modo basilare nella loro unitarietà e nelle loro parti, li scompone e li ricompone, riconoscendone funzioni e modi d'uso con il supporto del docente
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali e naturali e quelle ad opera dell'uomo.	Osserva e interpreta nel dettaglio e con precisione le trasformazioni ambientali e naturali e quelle ad opera dell'uomo.	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali e naturali e quelle ad opera dell'uomo.	Osserva e interpreta in modo generico trasformazioni ambientali e naturali e quelle ad opera dell'uomo.	Sollecitato e con risorse fornite dal docente osserva e interpreta le trasformazioni ambientali e naturali e quelle ad opera dell'uomo.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti con precisione e accuratezza bisogni analoghi ai propri	Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti in situazioni note bisogni analoghi ai propri	Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti in situazioni note con facilitatori forniti dal docente bisogni analoghi ai propri

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE CLASSE 4^a

2° QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
L'uomo, i viventi e l'ambiente.	Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	Elabora con consapevolezza i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	Elabora facili elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali con la guida del docente.
Oggetti, materiali e trasformazioni	Saper distinguere i differenti materiali e lo stato in cui si presentano.	Sa distinguere con attenzione e autonomia i differenti materiali e lo stato in cui si presentano.	Sa distinguere i differenti materiali e lo stato in cui si presentano.	Sa distinguere in modo essenziale i differenti materiali e lo stato in cui si presentano.	Opportunamente guidato sa distinguere i differenti materiali e lo stato in cui si presentano.
Osservare e sperimentare sul campo	Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	Conosce, in autonomia e continuità , la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osserva con accuratezza le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	Conosce la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osserva le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	Conosce in maniera facilitata la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osserva le principali caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	Supportato dal docente , conosce la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci, ; osserva in maniera generica le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE CLASSE 5^A SECONDO QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	Prosegue, con sicurezza e contributi personali , l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	Prosegue, in maniera adeguata , l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	Prosegue, in modo semplice , l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	Prosegue, guidato e in modo semplice , l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	Comincia a riconoscere, in autonomia e continuità , regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	Comincia a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	Comincia a riconoscere, in modo semplificato , regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	Comincia a riconoscere, in modo semplificato, con l'aiuto di facilitatori e con risorse fornite dal docente , regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.	Descrive e interpreta, in autonomia e con contributi personali , il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruisce modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elabora primi modelli intuitivi di struttura cellulare.	Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruisce modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elabora primi modelli intuitivi di struttura cellulare.	Descrive e interpreta, in modo basilare , il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruisce semplici modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elabora primi modelli intuitivi di struttura cellulare.	Descrive e interpreta, in modo basilare , il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruisce semplici modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elabora, guidato , primi modelli intuitivi di struttura cellulare.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI TECNOLOGIA II QUADRIMESTRE

CLASSI PRIME					
Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di Acquisizione
VEDERE E OSSERVARE	<i>Osservare oggetti e individuare le differenze per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso.</i>	Osserva IN COMPLETA AUTONOMIA E CON SICUREZZA , oggetti e individua METICOLOSAMENTE le differenze per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso.	Osserva oggetti e individua le differenze per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso.	Osserva oggetti e individua IN MODO SEMPLIFICATO le differenze BASILARI per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso.	CON LE RISORSE FORNITE DAL DOCENTE E SUPPORTATO , osserva oggetti NOTI e individua le differenze ESSENZIALI per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso
PREVEDERE E IMMAGINARE	<i>Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti.</i>	IN MODO AUTONOMO E CONSAPEVOLE , prevede lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti.	Prevede lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti.	Prevede, IN FORMA ESSENZIALE , lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti.	SOTTO LA GUIDA DELL'INSEGNANTE prevede lo svolgimento e il risultato di ALCUNI semplici processi e procedure in contesti conosciuti.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<i>Realizzare un oggetto con materiali di recupero, verbalizzando le operazioni effettuate.</i>	Realizza CON PRECISIONE E ACCURATEZZA un oggetto con materiali di recupero, verbalizzando NEL DETTAGLIO le operazioni effettuate	Realizza un oggetto con materiali di recupero, verbalizzando le operazioni effettuate.	Realizza IN FORMA FACILITATA un oggetto con materiali di recupero, verbalizzando LE PRINCIPALI le operazioni effettuate.	CON L'UTILIZZO DI FACILITATORI realizza un oggetto con materiali di recupero, verbalizzando IN MODO ESSENZIALE le operazioni effettuate

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI TECNOLOGIA CLASSE 2^ - 2° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
VEDERE E OSSERVARE	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Effettua autonomamente prove ed esperienze anche articolate sulle proprietà dei materiali più comuni.	Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Effettua semplici prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Effettua semplici prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni con l'utilizzo di facilitatori
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico	Esegue con precisione, interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico anche apportando un contributo personale e migliorativo	Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico	Esegue semplici interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo	Esegue semplici interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico guidato dall'insegnante.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento	Utilizza con padronanza strumenti anche digitali per l'apprendimento	Utilizza in maniera adeguata semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento	Utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento di concetti semplificati.	Utilizza guidato dal docente semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento di concetti semplificati

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI TECNOLOGIA classe 3[^] - 2° quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
VEDERE E OSSERVARE	Leggere e ricavare informazioni utili da semplici guide d'uso o istruzioni di montaggio.	Legge e ricava con precisione e completa autonomia informazioni utili da semplici guide d'uso o istruzioni di montaggio	Legge e ricava informazioni utili da semplici guide d'uso o istruzioni di montaggio.	Legge e ricava, in maniera essenziale , informazioni utili da semplici guide d'uso o istruzioni di montaggio	Legge e ricava, in maniera essenziale e con il supporto del docente , informazioni utili da semplici guide d'uso o istruzioni di montaggio
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali.	Pianifica la fabbricazione, in maniera creativa , di un semplice oggetto elencando con sicurezza gli strumenti e i materiali.	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali.	Pianifica la fabbricazione in modo generico di un semplice oggetto elencando strumenti e i materiali noti	Guidato pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando strumenti e i materiali supportato dal docente
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni	Realizza in maniera creativa e in autonomia un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni	Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni	Realizza con risorse fornite dal docente un semplice oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni	Supportato e con risorse fornite dal docente realizza un semplice oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI TECNOLOGIA CLASSE 4[^] - 2° Quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Prevedere e immaginare	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica autonomamente e in modo articolato la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica, in modo basilare , la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Guidato dal docente , pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
Intervenire e trasformare	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizza con precisione un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando con padronanza la sequenza delle operazioni.	Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizza un semplice oggetto in cartoncino descrivendo e documentando in maniera essenziale la sequenza delle operazioni.	Realizza un semplice oggetto in cartoncino descrivendo e documentando in modo essenziale la sequenza delle operazioni guidato dall'insegnante .

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI TECNOLOGIA CLASSE 5[^] - SECONDO QUADRIMESTRE

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
PREVEDERE E IMMAGINARE	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.	Prevede, in modo consapevole , le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.	Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.	Prevede, in situazioni note , le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.	Prevede, in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante , le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizza, in maniera creativa e con accuratezza , un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni in modo semplice ed essenziale .	Guidato e aiutato , realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni in modo semplice ed essenziale .

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI ARTE E IMMAGINE CLASSE 1^ - Secondo quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Elabora creativamente con sicurezza e in continuità produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Elabora creativamente semplici produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Con il supporto dell'insegnante, elabora creativamente semplici produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.
Osservare e leggere le immagini	Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi, utilizzando l'orientamento nello spazio.	In situazioni note e non note guarda e osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendone con puntualità gli elementi, utilizzando l'orientamento nello spazio.	Guarda e osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi, utilizzando l'orientamento nello spazio.	Generalmente guarda e osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi essenziali , utilizzando l'orientamento nello spazio.	Con il supporto dell'insegnante, generalmente guarda e osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi essenziali , utilizzando l'orientamento nello spazio.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI ARTE E IMMAGINE CLASSE 2^ - Secondo quadrimestre

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Elabora creativamente con precisione e autonomia produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Elabora semplici produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Se guidato, elabora semplici produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.
	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.	Sperimenta in modo originale con contributi personali strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici anche complessi	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.	Sperimenta strumenti e tecniche diverse sempre noti per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici	Con il supporto del docente, sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare semplice prodotti grafici, plastici, pittorici.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI ARTE E IMMAGINE - CLASSI TERZE - Secondo quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Esprimersi e comunicare	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.	Sperimenta con accuratezza strumenti e tecniche diverse per realizzare articolati prodotti grafici, plastici, pittorici	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici.	Con il supporto del docente sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici.
Osservare e leggere le immagini	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forma) individuando il loro significato espressivo.	Riconosce con precisione in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forma) individuando autonomamente il loro significato espressivo.	Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forma) individuando il loro significato espressivo.	Riconosce in un semplice testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forma) individuando il loro significato espressivo.	Riconosce in un semplice testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forma) individuando con il supporto dell'insegnante il loro significato espressivo.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici	Riconosce e apprezza con consapevolezza i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio	Riconosce e apprezza nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici	Riconosce e apprezza in modo generico i principali monumenti storico-artistici nel proprio territorio.	Riconosce e apprezza nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici aiutato e supportato dal docente

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI ARTE E IMMAGINE CLASSE 4[^] - Secondo quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	Trasforma immagini e materiali in maniera creativa e autonoma ricercando soluzioni figurative originali.	Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	Trasforma in modo semplice immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali	Trasforma, in modo semplice e col supporto del docente, immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Guarda e osserva con consapevolezza e attenzione un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo nel dettaglio gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Guarda e osserva con consapevolezza una semplice immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo in modo essenziale gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Guarda e osserva con consapevolezza una semplice immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo in modo essenziale e guidato gli elementi formali utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	Familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture con interesse.	Familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture	Familiarizza in maniera essenziale con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture	Opportunamente guidato familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture

RUBBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI ARTE E IMMAGINE CLASSE 5^A - Secondo quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Elabora in maniera creativa produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica nel dettaglio la realtà percepita	Elabora produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita.	Elabora in maniera essenziale semplici produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita.	Guidato dall'insegnante elabora semplici produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita.
Osservare e leggere le immagini	Riconoscere in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Riconosce con sicurezza in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Riconosce in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Riconosce in un testo iconico- visivo gli elementi basilari del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando in modo generico il loro significato espressivo.	Riconosce in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali e tecnici basilari del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando, in modo generico e con l'aiuto dell'insegnante, il loro significato espressivo.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	In modo pertinente e sicuro individua in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	Individua in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	Con risorse fornite dal docente Individua in un'opera d'arte nota, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione principali	Con risorse fornite dal docente individua in un'opera d'arte nota, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne, con l'uso dei facilitatori il messaggio e la funzione principali

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MUSICA CLASSE 1^ - Secondo Quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Comunicare	Utilizzare il corpo, la voce e oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.	Utilizza con sicurezza il corpo, la voce e oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.	Utilizza il corpo, la voce e oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.	Generalmente utilizza il corpo, la voce e oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.	Con il supporto dell'insegnante, generalmente utilizza il corpo, la voce e oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.
Esplorare	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo	Utilizza con sicurezza e in autonomia voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.	Utilizza adeguatamente voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.	Con il supporto di facilitatori, utilizza adeguatamente voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MUSICA – classe 2[^] - Secondo quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Comunicare	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Esegue ,con sicurezza e precisione, collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Se guidato esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
Esplorare	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Utilizza sempre e in modo autonomo voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Talvolta utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Talvolta, se guidato, utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MUSICA - CLASSI TERZE- Secondo quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Comunicare	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali in maniera originale e creativa.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali	Esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali e strumentali	Esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali e strumentali con la guida dell'insegnante.
Ascoltare	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce con precisione gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce i principali usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Supportato riconosce i principali usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MUSICA CLASSE 4[^] - Secondo quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Comunicare	Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.	Esegue collettivamente e individualmente con accuratezza brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.	Esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.	Con la guida del docente esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.
Ascoltare	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce con precisione gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce i principali usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Supportato riconosce i principali usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI MUSICA CLASSE 5[^]- Secondo quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA D'ACQUISIZIONE
Comunicare	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Utilizza con padronanza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in situazioni note, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Sollecitato utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.
Ascoltare	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce con sicurezza gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce in situazioni note gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Si avvia a riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE MOTORIE CLASSE 1[^] - Secondo quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori (correre- saltare- afferrare- lanciare....)	Coordina e utilizza con accuratezza e in modo autonomo diversi schemi motori (correre- saltare- afferrare- lanciare...)	Coordina e utilizza diversi schemi motori (correre- saltare- afferrare- lanciare...)	Coordina e utilizza in modo semplice diversi schemi motori (correre- saltare- afferrare- lanciare...)	Guidato dall'insegnante, coordina e utilizza in modo semplice diversi schemi motori (correre- saltare- afferrare- lanciare...)
Salute, benessere, prevenzione	Assumere comportamenti adeguati per la tutela della propria e altrui sicurezza	Assume sempre e con consapevolezza comportamenti adeguati per la tutela della propria e altrui sicurezza.	Assume comportamenti adeguati per la tutela della propria e altrui sicurezza.	Assume solitamente comportamenti adeguati per la tutela della propria e altrui sicurezza.	Sollecitato dall'insegnante assume solitamente comportamenti adeguati per la tutela della propria e altrui sicurezza.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE MOTORIE CLASSE 2^ - Secondo quadrimestre

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori in successione e in combinazione e in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..)	Coordina e utilizza con sicurezza e precisione diversi schemi motori in successione e in combinazione e in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..)	Coordina e utilizza diversi schemi motori in successione e in combinazione e in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..)	Coordina e utilizza diversi e semplici schemi motori in successione e in combinazione e in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..) anche se non sempre con precisione	Coordina e utilizza con il supporto del docente diversi e semplici schemi motori in successione e in combinazione e in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..)
Linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva	Eseguire sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.	Esegue con sicurezza e precisione sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.	Esegue sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.	Esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive con l'aiuto del docente.
Le regole e il Fair play	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.	Rispetta sempre le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.	Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.	Solitamente rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.	Se sollecitato e guidato rispetta solitamente le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume sempre e in modo consapevole comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume generalmente comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Se sollecitato e guidato assume generalmente comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - CLASSI TERZE- Secondo quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Il corpo: relazione spazio tempo	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli oggetti, agli altri.	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli oggetti, agli altri con padronanza e sicurezza	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli oggetti, agli altri.	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli oggetti, agli altri in modo essenziale	Sollecitato dall'insegnante organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli oggetti, agli altri in modo essenziale
Il linguaggio del corpo come modalità Comunicativa espressiva	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento in autonomia e continuità.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento in maniera facilitata.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento in maniera facilitata e con la guida dell'insegnante.
Le regole e il Fair play	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.	Rispetta sempre le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.	Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.	Solitamente rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.	Se sollecitato e guidato rispetta solitamente le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati.	Assume sempre e in modo consapevole comportamenti adeguati.	Assume comportamenti adeguati.	Assume generalmente comportamenti adeguati.	Se sollecitato assume generalmente comportamenti adeguati

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE MOTORIE - CLASSE 4[^]- Secondo quadrimestre

Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento:	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Coordina e utilizza con consapevolezza e destrezza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Coordina e utilizza in modo elementare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Coordina e utilizza, in modo elementare e supportato dal docente, diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).
Linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva.	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali.	Elabora ed esegue in autonomia e con precisione semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali	Elabora ed esegue in modo essenziale semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali.	Guidato elabora ed esegue in modo essenziale semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport	Conosce e applica correttamente in modo consapevole modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport	Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport	Conosce e applica correttamente semplici modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport	Conosce e applica, con la guida dell'insegnante, correttamente semplici modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume in maniera consapevole e con convinzione comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume semplici comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Supportato assume semplici comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI SCIENZE MOTORIE - CLASSE 5^ - Secondo quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.)	Coordina e utilizza correttamente e con precisione diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (corre/salta, afferra/lancia, ecc.)	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (corre/salta, afferra/lancia, ecc.)	Coordina e utilizza in modo semplice diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (corre/salta, afferra/lancia, ecc.)	Supportato dall'insegnante, coordina e utilizza in modo semplice diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (corre/salta, afferra/lancia, ecc.)
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo/espressiva	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Elabora ed esegue con precisione e sicurezza semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive solo in situazioni note e con il supporto del docente.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Rispetta sempre e con consapevolezza le regole nella competizione sportiva; accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Rispetta le regole nella competizione sportiva; accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Rispetta solitamente le regole nella competizione sportiva; quasi sempre accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Se sollecitato rispetta solitamente le regole nella competizione sportiva; non sempre accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume in modo consapevole e con convinzione comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume semplici comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Supportato assume semplici comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.